



ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Методические материалы

Липецк 2020



Управление образования и науки
Липецкой области
ГАУДПО Липецкой области
«Институт развития образования»

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Методические материалы

Липецк 2020

ББК 74.202.4

Т38

Технологии формирования метапредметной компетентности обучающихся: методические материалы / под редакцией Е.Ю. Бурцевой. – Липецк: ГАУДПО ЛО «ИРО», 2020. – 79 с.

Сборник содержит методические материалы учителей образовательных организации Липецкой области по формированию мета предметной компетентности обучающихся и включает описание опыта использования разнообразных приемов, электронных ресурсов в практике организации образовательной деятельности.

© ГАУДПО ЛО «ИРО», 2020.

СОДЕРЖАНИЕ

Губушкина И.Н. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В ЦЕЛЯХ ПОВЫШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕ- ЗУЛЬТАТОВ	5
Гулевская О.М. РАЗВИТИЕ СТРАТЕГИИ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ И РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИ- ЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	10
Звягинцева М.Н. ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕ- НИИ ХИМИИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ	15
Сапрыкина О.В. СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В 5 - 6 КЛАССАХ	19
Иванищев А.В. ЭВРИСТИЧЕСКАЯ БЕСЕДА КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ	23
Кошевец А.В. ДИАЛОГОВОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА – КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ЭФФЕКТИВНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ	26
Головина О.И. ВЛИЯНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПОВЫШЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ	30
Сазонова И.А. ИГРА КАК ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ И ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ	39
Ключникова Т.Д. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНО- СТРАННОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ	45
Никоненко Н.В. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ: СОЧЕТАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ И ИХ ПРАКТИЧЕСКОГО ПРИМЕНЕНИЯ	48
Коростлева Е.Н. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ	51

Кошеварова С.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ИНФОРМАЦИОННЫХ И КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРИ ИЗУ- ЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	56
Ибрагимова И.В. МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ РЕСУРСЫ В ПРОЕКТИРОВАНИИ УРОКА ФИЗИКИ	59
Малых А.Н. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА РАЗВИТИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МА- ТЕМАТИКЕ	65
Кравченко Н.А. СИСТЕМА МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ФОРМИРОВА- НИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	69

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
В ЦЕЛЯХ ПОВЫШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

И.Н. Губушкина,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ с. Гнилуша
Задонского муниципального района
Липецкой области

Повышение образовательных результатов учащихся является актуальной проблемой современной школы. Ведь сейчас не столько важно передать учаемому знания, сколько помочь ему освоить виды деятельности, чтобы он сам в любой ситуации мог получать необходимую информацию. Образование должно соответствовать мировому уровню культуры. А для этого нужно научить познавать, научить делать, научить жить вместе, то есть учить школьников учиться. Главная задача учителя сегодня - создать условия, при которых ученики будут активно работать и на уроке, и дома; воспитать человека, способного на основе знаний решать жизненные проблемы. Чтобы не снизилась познавательная деятельность школьника, учителя должны разными методами её активизировать. Для этого они используют на уроках проблемное обучение, игровые технологии, разноуровневое обучение, проектно-исследовательские технологии, здоровьесберегающие технологии. Внедрение в образовательный процесс современных педагогических технологий позволяет учителю закрепить умения и навыки в различных областях деятельности, развивать мышление, умения самостоятельно планировать свою учебную, самообразовательную деятельность.

Проблемное обучение влияет на мыслительную деятельность школьников, на формирование у них нестандартных подходов к решению проблем, на развитие их творческого мышления. В последнее время, к сожалению, замечаю, что учащиеся не всегда с интересом относятся к урокам литературы. В создавшейся ситуации проблемное обучение, особенно применяемое в системе, позволяет значительно повысить интерес к предмету. Здесь особенно важно, что проблемная ситуация заставляет ученика отстаивать свою позицию, научиться ее аргументировать. Целесообразно начать урок не с формулировки, а с вопроса. Например, на уроке литературы в 10 классе при рассмотрении пьесы А.Н. Островского «Гроза» тему формулирую в форме вопроса: «Катерина - сильная или слабая личность?»

Методом проблемного анализа изучается роман М. Ю. Лермонтова «Ге-

рой нашего времени». Центральный вопрос выдвинут в заглавии: «Действительно ли Печорин герой своего времени?» Каждая часть романа рассматривается как отдельная проблемная ситуация, созданная своим проблемным вопросом. Тема каждого урока – проблема по изучаемой главе, анализ которой необходимо провести. Например, по главе «Бэла» ставлю проблемный вопрос: «Кто Печорин – виновник или жертва трагедии?» Двойственность вопроса заставляет учащихся выбрать какую-либо одну точку зрения, что соответственно требует доказательств. При использовании технологии проблемного обучения в процессе изучения литературы реализуются, прежде всего, такие его элементы, как дискуссионность, развитие креативных способностей ученика, раскрытие их интеллектуального потенциала.

Проблемное обучение использую и на уроках русского языка.

Приведу фрагмент урока русского языка в 5 классе на тему: «Правописание чередующихся гласных о-а в корнях –лаг-/-лож- .

Анализ	Учитель	Ученик
Создание проблемной ситуации	Запишите словосочетания, обозначьте изученные орфограммы	Распевать песни – петь Сбежать вниз – бег Предл о гать дружбу – предлог
Побуждение к осознанию противоречия	-Давайте проверим написание последнего глагола по словарю. -Исправим ошибку. -Над каким правилом мы работали?	-Здесь написано предл а гать. -Безударная гласная в корне слова проверяется ударением.
Побуждение к проблеме	-Как мы проверяем слова? -Применимо это правило в последнем случае? -Чем же мы будем сегодня заниматься?	-Безударную гласную ставили над ударением. -Нет. -Изучать новое правило о правописании безударных гласных.
Побуждение к гипотезе	-Найти нужное правило нам помогут слова на доске. -Что заметили? Есть ли предположения?	Разложить, прилагать, приложения, предлагать, положить, излагать. -Перед г пишется а, а перед ж – о
Побуждение к проверке	-Как это можно проверить? -Выполняйте. -Сформулируйте правило.	-Распределить в 2 столбика. -Подобрать ещё примеры. -В корнях лаг/лож ...

Задание на формулирование темы	-Какую же тему мы сегодня изучили? -Ещё какие варианты? -Сверьте вашу формулировку с материалом учебника. -Оформите правило графически в схеме	-Правописание безударных гласных о, а. -Правописание безударных гласных о, а в корнях лаг/лож.
--------------------------------	---	---

Актуальность данной технологии определяется развитием высокого уровня активизации познавательных интересов учащихся, что становится возможным при разрешении возникающих противоречий. Проблемная ситуация формирует мотивационную сферу личности школьника, становится стимулирующим звеном, повышает эффективность усвоения учебного материала. Учащиеся сами добывают новые знания, у них развиваются внимание, творческое воображение, догадка, формируется способность открывать новые знания и находить новые способы действия путем выдвижения гипотез и их обоснования.

Игровые технологии также служат средством повышения интереса к учебной деятельности. Немаловажно, что творческая игра на уроках русского языка способствует обогащению словарного запаса учащихся, расширяет их кругозор. Игра проводится на разных этапах урока. В начале урока цель игры - организовать и заинтересовать детей, стимулировать их активность. В середине урока дидактическая игра должна решить задачу усвоения темы. В конце урока игра используется для закрепления материала.

Например, я использую часто игру в слова. Учащиеся работают в группах. Определяю тему, например: «зелёные неодушевлённые слова». Первый произносит «трава», второй «листья», третий «лягушка» и т.д. И так игра продолжается до тех пор, пока слова не иссякнут. Она несет в себе огромный эмоциональный заряд, обогащает ребенка новыми сведениями, активизирует мыслительную деятельность, внимание, а главное - стимулирует речь. В результате чего у детей появляется интерес к предмету.

Не менее важным в образовательном процессе является разноуровневое обучение. Одной из важных задач учителя является формирование у учащихся умения делать выбор, принимая самостоятельное решение. Ценность применения уровневых заданий заключается в том, что учитель следит за динамикой развития учащихся, учитывая индивидуальные особенности. Это позволяет педагогу составлять задания таким образом, чтобы способствовать реализации возможностей каждого ребенка в рамках личностно-ориентированного обучения.

Приведу примеры некоторых заданий.

Тема	1 группа	2 группа	3 группа
«Однокоренные слова и формы одного и того же слова» (5 класс)	Составьте текст на тему: «Осенний лес», используя однокоренные слова и формы одного и того же слова.	Образуйте и запишите от слова вода однокоренные слова и формы одного и того же слова	«Третий лишний» 1. Шиповник, шипы, шипеть 2. Водить, проводник, водяной 3. Горе, гора, горный 4. Вода, водитель, многоводный 5. Дорожка, дорожный, дорожке
«Знаки препинания при деепричастном обороте» (7 класс)	Распространи предложения деепричастными оборотами, выбрав нужное продолжение, запиши их со знаками препинания	Составь предложения с деепричастными оборотами	Напиши сочинение-миниатюру, используя деепричастные обороты

Разноуровневые задания необходимы для оценки индивидуальных учебных возможностей школьников, а также для дальнейшего развития их общеучебных умений и навыков. Систематическое применение таких заданий позволит самостоятельно решать, какие умения им необходимы. При этом развитие навыков самостоятельной работы осуществляется на уровне, характерном для каждого ученика. Роль учителя в этом процессе – оказание индивидуальной помощи учащимся.

Проектно-исследовательская технология позволяет добиться достаточно высокого результата. В основе метода проектов лежит развитие познавательных, творческих навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Выполняя проекты, они приобретают не только необходимые знания, умения, навыки, но развиваются как личности, получая необходимый заряд для самоопределения в будущей взрослой жизни. Проекты в своей практике использую в основном литературные, исследовательские, информационные. Исследовательская работа имеет определенную структуру:

- определение проблемы как начало исследования;
- выбор и формулировка темы;
- актуальность и практическая значимость исследования;
- объект и предмет исследования;
- определение цели и задач, формулировка гипотезы;
- методы исследования;
- информационные источники;

- оформление работы и подготовка приложений;
- составление презентации.

Некоторые темы, на мой взгляд, особенно подходят для создания проектов. Так, учащимся 6 класса предлагалось выполнить проектно-исследовательскую работу по теме «Фразеологизмы». Защита проектов заключалась в следующем: нарисовать «фразеологизм», одноклассники должны угадать, что это за фразеологизм, «исследователь» должен рассказать о происхождении данного выражения. По окончании урока был оформлен стенд «Веселая фразеология».

Урок развития речи в 6 классе по теме «Словари» всегда проходит как урок – исследование с элементами ролевой игры. Домашнее задание является итогом урока: детям нужно было составить несуществующий толковый словарь «Словарь вежливых слов», при этом правильно оформив словарную статью.

После повторения раздела «Лексика. Лексикография» учащиеся 8 класса готовили проект «Слова - сорняки в речи учащихся».

Уроки литературы с использованием проектно-исследовательской технологии становятся «живыми». В отличие от традиционного урока на таком занятии ученик является «творцом», активным участником образовательного процесса. Исследование может быть организовано на всех этапах обучения литературе. Например, после изучения раздела «Фольклор» в 5 классе дети создают проекты: сочиняют собственную сказку с иллюстрациями, или составляют ребусы, кроссворды с пословицами, загадками и т.д. Материалом для исследования всегда служит изучение биографии писателя, места, связанные с жизнью и творчеством писателя. Например, при изучении творчества А.С. Пушкина в 8 классе учащиеся выполняли групповую исследовательскую работу «Липецкие тропы к Пушкину». После изучения рассказов И. С. Тургенева «Ася», «Первая любовь» учащиеся работают над проектом «Действительно ли Тургенев однолюб?»

Увлечение проектной работой часто выходит за рамки урока и становится одной из форм внеклассной работы. Учащиеся активно создают проекты, участвуя в таких творческих конкурсах, как «Шедевры из чернильницы», «Мой Пушкин», «Шаг в будущее».

Внеклассная работа хороша еще тем, что нет строгого ограничения по времени. Отчеты по проектам могут быть творческими и представлять в разнообразных формах (мини-спектакли, деловые игры, литературные гостиные).

В процессе проектно-исследовательской работы по русскому языку и литературе учащимся приходится выполнять универсальные учебные действия: работать с предложенной информацией, добывать необходимый научный материал, систематизировать, логически распределять имеющиеся данные, сжимать

текст путем исключения или обобщения различного рода фактов, совершенствовать навыки монологической речи. Кроме того, учащиеся, работая в группах, приобретают навыки делового общения, учатся конструктивно общаться, развивают свои творческие способности.

Русский язык и литература – серьёзные и сложные предметы. На этих уроках учащимся приходится много писать, а потому учитель должен уделять особое внимание здоровьесберегающим технологиям.

Большое значение имеет организация урока, поэтому во избежание усталости чередую виды работ: самостоятельная работа, работа с учебником (задания устные и письменные), творческие задания, работа на карточках. Они способствуют развитию мыслительной деятельности и одновременно отдыху ребят. На каждом уроке провожу зрительную гимнастику. Вообще стараюсь вызывать положительное отношение к предмету, общаюсь с детьми доброжелательным и эмоциональным тоном.

Каждый учитель стремится к тому, чтобы его общение с учащимися было бы увлекательным, интересным, эмоциональным. А для этого в процессе обучения необходимо систематически развивать и укреплять познавательный интерес учащихся. Это поможет воспитать образованную, нравственную личность. Только творчески работающий учитель может добиться у учащихся интереса к своему предмету, желания изучать его, а следовательно, хороших знаний.

РАЗВИТИЕ СТРАТЕГИИ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ И РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

О.М. Гулевская,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны
Тербунского муниципального района
Липецкой области

Чтение – важнейший общеучебный навык учащихся, поэтому любому учителю важно владеть такими технологиями обучения, которые дают эффективные результаты.

В то же время большинство из нас сталкиваются с проблемой неумения детей осознанно понимать прочитанное, интерпретировать полученную инфор-

мацию, пользоваться ею в учебных целях. Эта проблема особенно остро стала видна при выполнении ВПР, так как в основе многих заданий лежит именно умение смыслового чтения.

Стратегии смыслового чтения базируются на приёмах современных образовательных технологий: технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология проектной деятельности, кейс-технология.

Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. В концепции универсальных учебных действий выделены действия смыслового чтения, связанные с:

- осмыслением цели и выбором вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- определением основной и второстепенной информации;
- формулированием проблемы и главной идеи текста.

Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части есть в структуре всех универсальных учебных действий:

- в личностные УУД входят мотивация чтения, мотивы учения;
- в регулятивные УУД - принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.

По определению А.А. Леонтьева, смысловое чтение – это восприятие графически оформленной текстовой информации и ее переработка в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей.

Если посмотреть на чтение как процесс, то можно выделить в нем три основных этапа (фазы):

Первый этап – собственно восприятие информации, содержащейся в тексте (непосредственное восприятие значений, прием сообщения). В этом случае чтение включает: просмотр, установление значений слов, нахождение соответствий, узнавание фактов, анализ, воспроизведение и пересказ.

На этом этапе важно понимание значение встречающихся в тексте слов, высказываний, фрагментов. Они служат средством выражения смысла. Для разного контекста он может быть разным. И осмыслить языковые средства текста (т.е. вскрыть их значения) еще не значит понять смысл текста.

Второй этап – понимание. Здесь происходит извлечение смысла, объяснение найденных фактов с помощью привлечения имеющихся знаний, интерпретация текста, упорядочивание и классифицирование, объяснение и суммирование, различение, сравнение и сопоставление, группировка, анализ и обоб-

щение, соотнесение с собственным опытом, размышление над контекстом и выводами.

Третий этап – интерпретация, создание собственного нового смысла, то есть «присвоение» добытых новых знаний как собственных. Чтобы разобраться в тексте, требуется активный анализ, сличение элементов текста друг с другом. Мало понять непосредственное значение сообщения в тексте, необходим процесс перехода от текста к выделению того, в чем состоит внутренний смысл – интерпретации.

Вторая и третья фаза чтения – это и есть смысловое чтение, где извлекается из текста подтекстовая и концептуальная информация.

Таким образом, мы можем выделять предтекстовую деятельность, текстовую деятельность и послетекстовую деятельность, которые и будут составлять три ключевых этапа работы с текстом.

Рассмотрим конкретные приемы, которые можно использовать в работе.

I этап. Работа с текстом до чтения.

1. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт; знакомство с личностью автора, библиографией, работа с эпитафиями, сносками, выстраивание ассоциативного ряда по названию и т.д.

II этап. Работа с текстом во время чтения.

1. Первичное чтение текста:

- самостоятельное чтение в классе или чтение - слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя);
- выявление первичного восприятия;
- выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

2. Перечитывание текста.

Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов).

III этап. Работа с текстом после чтения

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста, выявление авторской позиции, обсуждение, дискуссии по истолкованию текстов, выявление главных смыслов, идей произведения, выполнение творческих заданий и т.п.

2. Знакомство с писателем, автором текста (при необходимости). Рассказ

о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением. Составление самостоятельных вопросов – это очень полезная работа, так как, формируя вопросы, учащиеся лучше понимают и запоминают материал. Благодаря вопросам ученики научатся лучше разбираться в ситуации и смотреть на нее под разными углами зрения. Формирование самостоятельного мышления и творческих способностей учащихся – это доминанта инновационной педагогической деятельности.

Приемы для анализа текста:

- диалог с автором через текст;
- комментированное чтение;
- выделение ключевых слов, предложений, абзацев, смысловых частей;
- постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части;
- беседа по содержанию текста.
- обобщение прочитанного.
- постановка к тексту обобщающих вопросов.
- обращение к отдельным фрагментам текста.
- выразительное чтение.

Основными приёмами стратегии текстовой деятельности являются:

1. «Чтение в кружок» (попеременное чтение»).
2. «Чтение про себя с вопросами».
3. «Чтение про себя с остановками».
4. «Чтение про себя с пометками».

«Чтение в кружок»

Ход работы:

1. Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам. Наша задача – читать с пониманием, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаем следующему чтецу.

2. Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

«Чтение про себя с вопросами».

Цель стратегии – научить читать текст вдумчиво, задавая самому себе все более усложняющиеся вопросы, вести «диалог с автором».

«Чтение про себя с пометками».

Данная стратегия чаще всего используется для работы со сложными научными текстами. Её целью является мониторинг понимания читаемого текста

и его критический анализ. Читатель делает на полях пометки. Характер пометок определяется целями чтения.

На своих уроках также применяю такие методические приемы работы с текстом, как «Сильные позиции текста», составление фабульного плана, «Медленное (пристальное) чтение» (по методике Ю.М. Лотмана), составление ассоциативного ряда, приемы «Ключевые слова», «Кольца Эйлера-Венна» (или «Диаграмма Венна»), «Толстые и тонкие вопросы» и др.

Одним из приемов работы с текстом любого жанра, который можно применить на уроках с разным предметным содержанием является прием «Ромашка Блума».

Задание: прочитайте текст и составьте 1-2 вопроса по тексту из каждой группы вопросов.

1. Простые вопросы: вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определённую информацию: «что?», «где?», «когда?» и «как?». Вопрос следует начать со слова «Назовите...».

2. Уточняющие вопросы. Такие вопросы обычно начинаются со слов: «То есть, Вы говорите, что ...?», «Если я правильно понял, то?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, Вы сказали о?». Целью этих вопросов является предоставление обучающемуся возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумеваемой. Вопрос следует начать со слова – «объясните...».

3. Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Обычно начинаются со слова «Почему?» и направлены на установление причинно-следственных связей.

4. Творческие вопросы. Данный тип вопросов чаще всего содержит частицу «бы», элементы условности, предположения, прогноза: «Что изменилось бы.....», «Что будет, если?», «Как Вы думаете, как будет ...?».

5. Практические вопросы. Данный тип вопроса направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: «Как можно применить ...?». Вопрос следует начать со слова – «придумайте ...».

6. Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?», «Чем один отличается от другого?», «Как Вы относитесь к ...?» и т.д. Вопрос следует начать со слова «поделитесь ...».

Еще одним приемом стратегии смыслового чтения является «Карта рассказа (текста)».

Карта рассказа (автор, название) _____
ученика(цы) _____

Диалог между автором и читателем

Вопросы	В тексте	Мои наблюдения (глазами читателя)
Кто?		
Где? Когда?		
О чём? (Тема)		
Зачем? (Основная мысль)		
Проблема		
Пути решения		
Как?		
Композиция		

Итак, обучение стратегиям чтения развивает умения взаимодействовать с текстом, размышлять о прочитанном; включает процедуры обучения пониманию, анализу текста, способам работы с ним.

ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

М.Н. Звягинцева,
учитель химии МБОУ СОШ с. Красное
Краснинского муниципального района
Липецкой области

Для повышения у российских школьников читательской грамотности ФГОС основного общего образования предусматривает формирование навыка смыслового чтения.

Наиболее эффективной технологией для реализации этих задач является технология развития критического мышления через чтение и письмо. Все ее приемы направлены на работу с текстами и различными способами представления информации. Использование этих приемов на предметном химическом содержании позволяет сделать каждый урок химии метапредметным.

Прием «Концептуальная таблица» особенно полезен, когда предполагается сравнение объектов, процессов или явлений по трем и более критериям.

В курсе изучения химии заполнение таких таблиц уместно при сравнении свойств элементов и образованных ими простых веществ металлов и неметал-

лов, оснований и кислот, классов органических соединений и отдельных их представителей и т.д.

При знакомстве с явлением аллотропии на примере аллотропных видоизменений кислорода в качестве самостоятельной работы обучающимся может быть предложено заполнение концептуальной таблицы с использованием текста параграфа учебника.

Кислород	Параметры сравнения	Озон
	химическая формула	
	тип химической связи	
	кристаллическая решетка	
	основные физические свойства	
	нахождение в природе	
	роль в биосфере	
	физиологическое воздействие на живые организмы	
	химические свойства	
	использование человеком	

При первом знакомстве с правилами заполнения таких таблиц учитель сам прописывает все линии сравнения. В последующем, по мере овладения обучающимися умениями работать с таблицами, они самостоятельно прописывают элементы сравнения объектов, процессов и явлений.

Прием «Сводная таблица» помогает систематизировать информацию, проводить параллели между явлениями, событиями или фактами.

Характеристики, по которым сравнивают различные объекты, процессы или явления, формулируются самими обучающимися.

Целесообразно использование этого приема как элемента домашнего задания при организации повторения учебного материала по завершению темы. Заполнение сводной таблицы позволяет качественно подготовить домашнее задание. Задание подобного типа может быть предложено обучающимся на обобщающем уроке.

Прием «Синквейн».

Это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. В данном случае информация не только более активно воспринимается, но и систематизируется, и оценивается.

Коррозия.

Химическая и электрохимическая.
Разрушает, окисляет, вредит.

Алюминий.

«Крылатый», активный.
Восстанавливает, горит, пассивирует.

Рыжая крыса.
Ущерб.

Используется человеком везде.
Сплавы.

Синквейн – это инструмент для синтеза и обобщения сложной информации, средство оценки словарного запаса учащихся, средство творческого самовыражения.

Прием «Лови ошибку».

Учитель заранее готовит текст, содержащий ошибочную информацию, и предлагает обучающимся выявить и по возможности исправить допущенные ошибки.

УГЛЕРОД. ПРОСТЫЕ ВЕЩЕСТВА.

Углерод – единственный из элементов IV группы периодической системы, встречающийся в свободном состоянии в качестве простых веществ. Он существует в виде нескольких аллотропных модификаций. Важнейшие из них алмаз, графит, карбин – это изотопы одного и того же химического элемента. Все они имеют одну и ту же структуру кристаллов.

Кристаллы алмаза бесцветны, хотя встречаются и окрашенные образцы. Алмаз, как и графит, хорошо проводит электрический ток и обладает теплопроводностью.

Графит непрозрачен, серого цвета, тугоплавок, обладает металлическим блеском, проводит электрический ток. На основании этих свойств его относят к простым веществам – металлам. Графит в отличие от алмаза мягок. Он легко расслаивается на отдельные чешуйки.

Третий изотоп углерода – карбин – порошок черного цвета. Кристаллическая решетка карбина сходна с кристаллической решеткой алмаза. По твердости карбин занимает промежуточное положение между алмазом и графитом. Он обладает полупроводниковыми свойствами.

В настоящее время невозможно создать условия, при которых осуществимо превращение графита в алмаз.

Прием «Толстые и тонкие вопросы».

«Тонкие вопросы», как правило, требуют однозначных, односложных ответов, которые можно найти в предлагаемом тексте.

«Толстые вопросы» носят проблемный и исследовательский характер, предполагают владение обучающимися прогностическими умениями.

В таблице приведены примеры подобных вопросов по теме «Электролитическая диссоциация».

«Тонкие вопросы»	«Толстые вопросы»
1. На какие группы делятся вещества по способности проводить электрический ток?	1. Что является причиной диссоциации?
2. На что распадаются электролиты при растворении в воде и как называется этот процесс?	2. Что происходит со свободно движущимися ионами при пропускании через раствор электрического тока? Как называются эти ионы?
3. В одинаковой ли мере все электролиты диссоциируют на ионы?	3. Чем определяются химические свойства растворов электролитов?

Вопросы может составлять не только учитель, но и обучающийся, используя этот прием как один из элементов написания конспекта параграфа учебника или при работе с другими видами представления информации (схемами, рисунками, диаграммами и т.д.)

Прием «Словарная карта».

Он может быть использован не только для определения и понимания предметных (чисто химических) понятий, но и межпредметных (например, понятие «доля»). Использование данного приема направлено на достижение обучающимися метапредметных результатов при обучении химии.

Это связано не только с формированием универсальных способов действий, но и с овладением школьниками межпредметными понятиями. В качестве примера представлена словарная карта для межпредметного термина «доля».



Прием «Кластер» – это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядным те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в тот или иной текст. Использование этого приема идеально подходит для организации работы с содержанием, в котором представлены

элементы классификации объектов, процессов, явлений. Конспект параграфа учебника или его части может быть представлен в виде кластера. В качестве примера для составления кластера можно использовать следующие темы: «Белки», «Классификация кислот».

Выпускник современной школы должен не только владеть суммой знаний по предмету, но и успешно использовать их в разнообразных ситуациях; уметь и хотеть учиться всю жизнь, владеть приемами анализа, синтеза, уметь делать выводы, рассуждать. Все это может дать человеку овладение навыком смыслового чтения.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В 5 - 6 КЛАССАХ

О.В. Сапрыкина,
учитель математики
филиала МБОУ СОШ с. Красное в с. Гудаловка
Краснинского муниципального района
Липецкой области

Современная система образование относит чтение к основным базовым умениям, наряду с письмом и владением компьютером. Эти умения позволяют качественно работать и легко общаться с разными людьми.

Текст основное звено всех учебных предметов. Умелая работа с текстом даёт возможность добиваться максимального результата. Поэтому на каждом уроке любого школьного предмета должна проводиться работа по формированию и развитию умений смыслового чтения.

Одним из основных математических текстов является практическая задача или доказательство утверждения. При работе с такими заданиями необходимо не только уметь выводить следствия, но и определять стратегию поиска решения проблемы. Поэтому основная задача учителя математики научить школьника учиться. У ребёнка надо сформировать умение самостоятельно работать с книгой, осознанно усваивать изложенный в ней материал.

Мой педагогический опыт показал, что работу по формированию умений и навыков самостоятельного чтения и понимания текста необходимо начинать уже с первых дней обучения в 5-ом классе. Систематически, из урока в урок, усложняя приемы и способы работы с текстом. Важно не забывать, что каждый класс, тем более ученик, успешен, талантлив и уникален по-своему. Учитель должен грамотно определить сферу комфортности в каждом классе и для каж-

дого ученика. Чтобы исключить утомляемость, умело провести переход с одного приёма работы на другой.

Из всего выше сказанного, можно сделать вывод, что результат процесса обучения по математике на все сто процентов зависит от правильного выбора технологических приёмов. Умение грамотно объединять их, сочетать их с уже знакомыми традиционными формами урока. За годы своей работы, из огромного количества приёмов формирования навыков смыслового чтения, я отобрала наиболее эффективные в 5-6 классах, с моей точки зрения. О них и поговорим.

Первый приём и самый важный, с моей точки зрения, «Составление краткой записи задачи».

«Составление краткой записи задачи» – один из самых важных приёмов смыслового чтения на уроках математики. Уже в начальной школе дети получают первые навыки составления краткой записи при решении текстовых задач. В средней школе способность осмысленно прочесть задачу и кратко записать её условие является одним из важнейших результатов обучения.

Второй приём «Верные и неверные утверждения».

Не менее часто, чем «Составление краткой записи задачи», я использую приём «Верные и неверные утверждения». Данный приём можно и нужно применять на уроках математики с 5 по 11 класс включительно. Он даёт возможность быстро и в нестандартной для детей форме проверить знание теоретического материала.

Хочу привести пример задачи, которую можно использовать в любом классе, и которая позволяет активизировать мыслительные способности детей.

ЗАДАЧА.

Когда дядя Ваня ловит рыбу, он обязательно переводит свой телефон на беззвучный режим. Выберите утверждения, которые верны при данном условии.

1. Если телефон дяди Вани на беззвучном режиме, значит, он ловит рыбу.
2. Если дядя Ваня находится на щучьей рыбалке, то его телефон на беззвучном режиме.
3. Если телефон дяди Вани не на беззвучном режиме, значит, он не ловит рыбу.
4. Если телефон дяди Вани не на беззвучном режиме, значит, его жена не отпустила его на рыбалку.

Ответ: 2,3

1. Если телефон дяди Вани на беззвучном режиме, значит, он ловит рыбу.

Утверждение неверное, так как он может ставить беззвучный режим, за-

нимаясь и каким–либо другим делом.

2. Если дядя Ваня находится на щучьей рыбалке, то его телефон на беззвучном режиме.

Утверждение верное (по условию – когда он ловит рыбу, он обязательно переводит свой телефон на беззвучный режим).

3. Если телефон дяди Вани не на беззвучном режиме, значит, он не ловит рыбу.

Утверждение верное.

4. Если телефон дяди Вани не на беззвучном режиме, значит, его жена не отпустила его на рыбалку.

Утверждение неверное.

При решении некоторых задач удобно применять приём «Чтение с остановками и пометками». Разберём его на примере следующих задач. (Дети поочередно вслух читают текст задачи и делают записи по её условию. Учитель периодически их останавливает на нужном месте).

Задача «Рыбка».

Наловил дед рыбы полный воз. Рыба - крупные лещи. Едет домой и видит, лисичка, свернувшись калачиком, лежит на дороге. Дед слез с воза, подошел, а лисичка не шелохнется. Дед решил, что лиса мертвая. - Вот славная находка! Будет моей старухе воротник на шубу. Взял он лису и положил на воз, а сам пошел впереди. А лиса улучила время и стала выбрасывать полегоньку из воза все по рыбку да по рыбку, все по рыбку да по рыбку. Сначала лиса действовала осторожно, а затем смелее. В первую минуту она выбросила лишь 1-го леща, во вторую – 2 леща, в третью -- 4 леща и т.д.: в каждую следующую минуту она выбрасывала вдвое больше лещей. Через 7 минут лиса выбросила всю рыбу, а сама потихоньку ушла. Сколько лещей досталось хитрой лисе?

(Дети по желанию пытаются объяснить решение задачи).

РЕШЕНИЕ: $1+2+4+8+16+32+64=127$ лещей.

Дети продолжают читать условие задачи с остановками и пометками.

Лиса наелась вволю, отдохнула и стала думать, как ей унести всю оставшуюся рыбу. В это время к ней подкрался волк.

- Отдавай лиса мне рыбу! А не то я тебе шубку помну.

Лиса и говорит:

- Я рисковала своей шкурой, а ты хочешь у меня отобрать всё. Давай, волк, поделим рыбу поровну.

- Давай! Слаб я в математике, дели ты, лиса.

Бросила лиса волку 1 рыбу, а себе 2:

- Вот тебе, волк, одна рыбка, а мне две....

- Не слишком ли мало?!

- Слушай дальше. Тебе 3 рыбки....

- Это можно!

-А мне 4, тебе 5, а мне 6, тебе 7....

И так далее.

Разделила лиса рыбу, каждый раз поочередно увеличивая количество рыбок на одну. Последний раз лиса бросила себе 14 штук, и на этом рыба кончилась.

Доволен волк, полагая, что он получил рыбы столько же, сколько и лиса.

Как по – вашему, ребята, кто больше получил рыбок: лиса или волк и на сколько?

Сколько рыбок лиса съела до появления волка?

Ответ и записи (пометки) детей.

Лиса получила на 7 рыбок больше.

Составим два ряда чисел:

Волк: 1 3 5 7 9 11 13

Лиса: 2 4 6 8 10 12 14

Каждый раз лиса бросала себе на 1 рыбку больше. Всего она бросила себе на $1 \cdot 7 = 7$ (рыбок) больше.

Лиса сбросила 127 рыб с воза, а делила с волком $49 + 56 = 105$ рыб, значит съела она 22 рыбы.

Приём «Тонкие» и «Толстые» вопросы. Этот приём помогает более подробно разобрать условие задачи. Дети сами должны составить вопросы по условию задачи и попытаться на них ответить. Этот же приём можно применять и при чтении таблиц, графиков и диаграмм.

Приём «Вопросы к тексту учебника». Данный приём позволяет формировать у детей навыки самостоятельной работы с печатной информацией, задавать вопросы, работая в парах и группах.

Приём «Верите ли вы...». Этот приём лучше всего применять в начале урока, сразу после формулировки темы. Он даёт возможность вызвать интерес к изучению данной темы и стремление самостоятельно изучить текст по этой теме, чтобы узнать правду.

Приём «Задачи PISA». Для того, чтобы оценить эффективность применения приёмов смыслового чтения на уроках математики я использую задачи международной программы по оценке образовательных достижений учащихся (PISA). Они отличаются от стандартных задач учебника не только по содержанию, но и по методам решения. Такие задачи развивают у школьника способность использовать математические знания для решения различных реальных жизненных ситуаций. Помогают определять и понимать роль математики в повседневной жизни.

Все эти приёмы работы с текстом учебника помогают моим детям лучше усваивать учебный материал, активизируют умственную деятельность каждого ученика. И самое главное - прививают интерес к изучаемому предмету, что положительно сказывается не только на всём учебном процессе, но и на развитии ребёнка в целом.

ЭВРИСТИЧЕСКАЯ БЕСЕДА КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

А.В. Иванищев,
учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ д. Веселая
Долгоруковского муниципального района
Липецкой области

Активизация познавательной деятельности обучающихся является одной из основных проблем современной педагогики. Это связано с тем, что в настоящее время всё большее значение в жизни приобретают коммуникативные умения, способность к моделированию ситуаций, приобретению опыта ведения диалога, дискуссий, приобщению к творческой деятельности. Однако в реальности наблюдается снижение интереса к учёбе, интеллектуальная пассивность. Поэтому педагоги ищут методы и приёмы, требующие активной мыслительной деятельности, с помощью которой должны формироваться умения сравнивать, обобщать, видеть проблему, формировать гипотезу, искать средства решения, корректировать полученные результаты.

В практической деятельности педагогов современной российской школы можно встретить следующие способы активизации обучения:

- проблемный способ обучения;
- проработка материала в микрогруппах (Интернет, книги, интересный материал);
- опережающее обучение (доклады, проекты);
- постановка вопроса, на который надо ответить в конце занятия;
- составление опорного конспекта и плана лекций;
- визуализация (карточки, схемы, рисунки, таблицы);
- интерпретированные и бинарные уроки практического и теоретического обучения);

- приглашение на занятие компетентного специалиста;
- эвристическая беседа.

Именно на последнем методе активизации обучения мне, как учителю истории и обществознания, хотелось бы остановиться, т.к. умение вести класс к познанию сущности проблемы путем эвристической беседы является, по моему мнению, показателем методического мастерства учителя.

Эвристическая беседа – это форма обучения, организуемая посредством применения вопросно-ответной методики доведения учащихся до самостоятельного познания, делания выводов, решения проблем и учебных задач. Исходными позициями для эвристической беседы служат: постановка перед учащимися проблемы, требующей решения, создание в обучении проблемной ситуации.

Цель эвристической беседы – подвести учащихся к осмысленному и убедительному решению проблемы, к усвоению знаний, постигаемых мышлением: исторического понятия, закономерности общественного развития и т.п.

Своими вопросами, заданиями, замечаниями учитель подводит учащихся к соответствующему выводу. Эвристическая беседа -- это совместное мышление вслух учащихся и учителя при его руководящей роли.

Элементы эвристической беседы могут включаться в изложение материала учителем. Изложив факт или группу фактов, учитель предлагает учащимся дать им оценку, сопоставить их с ранее известными фактами. Данное учащимися объяснение обсуждается классом, корректируется учителем и входит в общий процесс изучения материала в качестве одного из его звеньев.

Более развернутый характер имеет эвристическая беседа, охватывающая содержание целого урока, а при повторении – ряда уроков, объединённых общей темой.

Эвристическая беседа включает в себя, как правило, три основных компонента:

- а) постановку проблемы;
- б) решение, обоснование;
- в) определение правильного решения проблемы.

Эвристическая беседа требует обязательной кропотливой подготовки учителя. Необходимо чётко определить её конечную цель, вывод, идею, оценку. Учителю необходимо сформулировать исходную для учащихся основную проблему беседы, стимулирующую их мышление.

Поставленная перед учащимися проблема определяет основное направление логического пути, по которому идёт эвристическая беседа. В беседе со сложным содержанием постановки одной исходной проблемы недостаточно. Применительно к цели беседы и отобранному для осмысления фактическому

материалу учитель обязан наметить тот логический путь, которым он поведёт учащихся.

В беседе могут быть использованы любые дидактические материалы, которые помогут учителю более доходчиво ставить перед учащимися логические задачи и разъяснять их решение, а учащимся -- актуализировать нужные знания, осмыслять связи и отношения между историческими явлениями.

Важно не только хорошо продумать план эвристической беседы, но и не подходить формально к его реализации. План – это ориентир, руководство. Так как невозможно предусмотреть все вопросы и ответы учащихся; их можно только прогнозировать.

Важно умело распределять время для беседы. Предоставлять возможность учащимся высказать и обосновать, не повторяя друг друга, разные точки зрения.

Хочется отметить, что на уроках истории даже краткая дискуссия способствует стимулированию самостоятельного мышления учащихся, формированию их мировоззрения.

Примерами использования мной данного способа активизации познавательной деятельности являются эвристические беседы, проведенные на уроках истории в 6 классе.

Тема эвристической беседы	«Борьба Северо-Западной Руси против экспансии с Запада. Ледовое побоище»
Ожидаемые результаты, определение компетенций, которые будут совершенствоваться (развиваться) в ходе эвристической беседы	<p>Результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Получение учащимися глубоких и прочных знаний. 2. Побуждение к установке связей и закономерностей. 3. Развитие высокой активности и сознательности учеников, формирование познавательной самостоятельности. <p>Компетенции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) учебно-познавательные; 2) коммуникативные; 3) информационные; 4) компетенции личностного самосовершенствования.
Тема эвристической беседы	«Освобождение от ордынской зависимости. Стояние на реке Угре»
Ожидаемые результаты, определение компетенций, которые будут совершенствоваться (развиваться) в ходе эвристической беседы.	<p>Результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Получение учащимися глубоких и прочных знаний. 2. Побуждение к установке связей и закономерностей. 3. Развитие высокой активности и сознательности учеников, формирование познавательной самостоятельности. <p>Компетенции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) учебно-познавательные; 2) коммуникативные; 3) информационные; 4) компетенции личностного самосовершенствования.

ДИАЛОГОВОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА – КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ЭФФЕКТИВНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

А.В. Кошевец,
учитель английского языка
МБОУ СОШ с. Преображенка
Добровского муниципального района
Липецкой области

Диалогическая речь является эффективным средством активизации речевого материала и обучения иностранного языка вообще. Обучая ребят иностранному языку, мы учим их общаться на данном языке. А научить этому можно только в условиях общения, т.е. обучение иностранному языку должно быть организовано так, чтобы оно было подобно процессу естественной коммуникации.

Современный урок должен быть ориентирован в первую очередь на деятельность ученика, на его умение учиться самостоятельно и немаловажным является то, что он должен постигать азы работы в группе. Учитель должен применять коллаборативное обучение. Обучение в сотрудничестве должно представлять групповую работу учащихся для решения задания или создания какого-либо продукта. Дети должны приходить в школу учиться – учить себя и других. Здесь немаловажным является умение вести диалог. Говоря же о диалоге, мы можем сказать, что говорим о науке, которую человек постигает и использует на протяжении всей жизни. Развитие функциональной грамотности школьников является формированием коммуникативной компетенции – способности к устной, письменной, продуктивной коммуникации на английском языке.

В своей педагогической деятельности развиваю творческий потенциал у учащихся, стараюсь создавать коллаборативную среду и взаимодоверие, что на практике показывает положительное влияние на повышения качества знаний.

«Диалогическое обучение» включает в себя парную и групповую формы работы на уроке, а также развитие саморегуляции учащихся. Все эти компоненты тесно связаны между собой, потому что, используя на практике один, нельзя обойтись без двух других: если учащиеся работают в группе или в паре, они вынуждены вести друг с другом беседу без вмешательства учителя. Обучение диалогу проводится через кумулятивную и исследовательскую беседы.

В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать проблемы на основе анализа обстоятельств и взвешивать альтернативные

мнения, принимать продуманные решения и участвовать в дискуссиях с другими людьми.

Парная и групповая работа способствует повышению мотивации учащихся, развитию их автономии, уверенности в своих силах, лингвистической и коммуникативной компетенции. Групповая работа способствует формированию навыков: отстаивание своего мнения, согласие или несогласие с мнением других, умение быть вежливым в беседе, корректное ведение спора, дискуссии. Различные виды лексических, грамматических и игровых заданий способствуют объединению учащихся в группы с изменяющимся составом для взаимодействия в ходе урока с большим количеством людей для тренировки и закрепления коммуникативных. Использование разных видов заданий при организации групп для дискуссий, ролевых игр, интервью, диалогов вызывает интерес у учащихся и разнообразит уроки.

Использование игр на уроке английского языка помогает глубже раскрыть личностный потенциал каждого ученика, его положительные личные качества (трудолюбие, активность, самостоятельность, инициативность, умение работать в сотрудничестве), сохранить и укрепить учебную мотивацию. С помощью игры хорошо отрабатывается произношение, активизируется лексический и грамматический материал, развиваются навыки аудирования, устной речи. В игре развиваются творческие, мыслительные способности ученика. В ней предполагается принятие решения: как поступить, что сказать, как выиграть. Игры способны снять напряжение, монотонность при отработке языкового материала, при активизации речевой деятельности, при эмоциональном настрое учащихся к уроку.

Нетрадиционные методы обучения диалогической речи дают сильный мотив к изучению языка, они помогают создать языковую среду, приближенную к естественной. Появляется возможность активизировать на этой основе весь программный лексико-грамматический материал начального и последующего этапов обучения. Учащиеся быстро овладевают речевыми конструкциями, потом автоматически оперируют ими при выполнении коммуникативных заданий другого рода.

Диалогические умения школьника:

- формулировать запросы информации, т.е. ставить коммуникативно-мотивированные вопросы;
- умение коммуникативно и ситуативно-обоснованно отвечать на вопросы;
- умение сообщать информацию с целью её последующего обсуждения, т.е. формулировать реплики, утверждения, сообщения;
- умение выразить оценочное суждение по поводу полученной информа-

ции.

Уровни овладения диалогической речью.

1 уровень. Исходной единицей в обучении диалога является предложение, т.е. высказывание каждого партнёра должно быть не менее одного предложения. Сначала учащиеся овладевают действиями на основе речевого образца и их коммуникативных вариантов (АВСД): учатся сообщать информацию (А), уточнять информацию (В), возразить (С), запросить информацию (Д), побудить к диалогу (Е). Упражнения АВСД-есть диалог 1 уровня.

2 уровень. Ставится задача взаимодействия партнёров, поэтому продуктом диалогической речи должен быть микродиалог. Диалог спонтанен, но на 1 и 2 уровнях есть возможность управлять диалогом. Так мы определяем предмет разговора, статусную роль партнёра.

На 2 уровне используются следующие типы микродиалогов:

- односторонний расспрос;
- двусторонний расспрос;
- диалог;
- обмен репликами;
- диалог-волеизъявление.

3 уровень. Диалог в виде развёрнутого расспроса и обмена мнениями, волеизъявления и расспроса. На данном уровне используются ролевые игры, инсценировки диалогов.

4 уровень. Свободная беседа: речь переходит с одной темы на другую, включает в себя монологи. На данном уровне используются групповые обсуждения с элементами спора.

Пути обучения диалогической речи.

1. Дедуктивный (сверху) – от диалога-образца, который состоит из нескольких диалогических единств.

Этапы обучения:

- рецептивный-прослушивание диалога,
- репродуктивный-непосредственное воспроизведение диалога за диктором,
- отсроченное воспроизведение-дома наизусть,
- варьирование лексического напоминания-перенос на себя,
- творческий-составление своих диалогов по ситуации.

Недостаток данного пути обучения: не происходит развития умения самостоятельно использовать материал в речи и нет свободного переноса в другие условия. Этот этап необходим, чтобы отдельные высказывания, микродиалоги использовать в дальнейшей работе.

2. Индуктивный (снизу). Обучение по этому пути происходит следующим

образом: сначала усваиваются элементы диалога, а потом-переход к самостоятельному диалогу на основе речевой ситуации.

Развитие творческих и изобретательных способностей многократно увеличивает эффективность урока, создаёт условия для раскрытия личности учащихся, развивает их в интеллектуальном плане.

Пример простых приёмов, которые используются педагогической деятельностью:

- творческая работа со стихами, песенками на начальном этапе обучения, а именно, их исполнение по ролям;

- творческий подход к диалогам. Один и тот же диалог можно разыграть по-разному. Идеи и роли можно подсказать ребятам, часто они сами придумывают оригинальные варианты.

Варианты заданий:

- обсуди с партнёром по парте, выскажи своё мнение;

- дебаты в группах. Одна группа соглашается, другая - против. Выступают по очереди. На доске представлены фразы согласия/несогласия, что особенно важно для детей с более низким уровнем обученности;

- проведение уроков рисования, посвящённых Рождеству и дню Святого Валентина, на которых учащиеся красочно оформляют рождественские открытки и валентинки, придумывают поздравления, затем мы выбираем самые оригинальные (5 – 6 класс);

- проектная работа, когда ребята представляют результаты своей исследовательской деятельности в виде постеров, докладов, альбомов, стенгазет, коллажей, презентаций по таким темам, как «Мой класс», «Британские монархи», «Выдающиеся спортсмены нашей страны», «Достопримечательности», «Елизавета Вторая» и т. д. (8 – 9 класс);

- нестандартные уроки: урок-театр, урок-концерт, проводимый обычно в конце года, на котором демонстрируется знание выученных за год песенок и стихов, урок-путешествие в страну знаний по разным станциям: «Фонетическая», «Лексическая», «Грамматическая», «Читательская», «Физкультурная», «Музыкальная». Чаще всего нестандартные уроки практикуются в среднем звене (5-7 классы), когда ещё высока мотивация учащихся к изучению иностранного языка.

- использование творческих заданий на уроке: придумать другую концовку рассказа (грустную или весёлую); придумать и написать рассказ по серии картинок; сделать рисунок по прочитанному; разыграть диалог между персонажами текста; составить рецепт любимого блюда и дать ему рекламу (тема «Еда»); –сделать поэтический перевод стихотворения на русский язык (учащиеся переводят сонеты Шекспира, стихотворение Р. Киплинга «Если», Д. Джойса

«Златовласка» (9 – 11 класс).

Таким образом, все эти приёмы, используемые в работе, способствуют развитию творческих и изобретательных способностей учащихся, обогащают их не только интеллектуально, но и личностно. И, конечно же, наша задача при обучении английскому языку – увлечь, а не развлечь. Важно не ставить барьеры ученикам, а создавать для них ситуации творчества и успеха.

Подводя итог сказанному, можно сделать вывод, что ученик, умеющий участвовать в диалоге, имеет хорошие знания по языку, так как ему необходимо уметь понимать на слух речь собеседника (аудирование), правильно построить ответ (грамматика, лексика, говорение). Свободное владение иностранным языком предполагает умение самопроизвольно реагировать на всевозможные ситуации реальной действительности. В связи с этим целью преподавания иностранных языков в школах является овладение учениками иностранным языком как способом общения и осуществление в этом процессе воспитания, образования и развития личности ученика (формирование коммуникативной компетенции).

ВЛИЯНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПОВЫШЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

О.И. Головина,
учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ им. А.М. Селищева с. Волово
Воловского муниципального района
Липецкой области

В современных условиях образовательный процесс направлен на формирование самостоятельной, активной, инициативной, творческой личности, готовой к сотрудничеству, к самостоятельной организации пространства деятельности. Следовательно, система образования должна стать гибкой и открытой, способной к принятию новых технологий образовательного процесса.

Необходимо сделать процесс обучения более эффективным за счет использования современных образовательных технологий, способствующих более эффективному восприятию учебного материала.

Любая технология обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность обучающихся, в некоторых технологиях эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов. К таким технологиям можно отнести игровые технологии.

Игра, наряду с трудом и учением – один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования, это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

На практике игровая деятельность выполняет такие функции:

- развлекательную (это основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- коммуникативную: освоение диалектики общения;
- самореализации в игре как полигоне человеческой практики;
- игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическую: выявление отклонений от нормального поведения, самопознание в процессе игры;
- функцию коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- социализации: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации.

Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно-креативными возможностями. В том и состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде.

В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию, на повышение образовательных ресурсов обучающихся, игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;

- как элементы более обширной технологии;
- в качестве урока (занятия) или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);
- как технологии внеклассной работы и др.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве ее средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом. Место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и учения во многом зависят от понимания учителем функций и классификации педагогических игр.

Следует разделить игры по виду деятельности на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические.

Можно выделить несколько групп игр по характеру педагогического процесса:

- обучающие, тренировочные, контролирующие, обобщающие;
- познавательные, развивающие, воспитательные;
- репродуктивные, продуктивные, творческие;
- коммуникативные, диагностические, психотехнические и др.

Остановимся подробнее на деловой игре. Деловая игра – форма деятельности обучаемых, имитирующая практические ситуации. В деловой игре воспроизводится предметное и социальное содержание профессиональной и общественной деятельности человека. Этот метод представляет собой имитационное моделирование реальных процессов, происходящих в форме ролевого взаимодействия по установленным правилам в условиях неопределенности, столкновения интересов и принятия решений, направленного на достижение желаемого состояния объекта. В игре обязательно участвуют противоборствующие стороны, действующие в условиях конфликта, состязательности. Ситуация меняется под воздействием принимаемых решений в условиях риска, неопределенности, противодействий.

Деловая игра используется для решения комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развития творческих способностей, формирова-

ния общеучебных умений, дает возможность обучающимся понять и изучить учебный материал с различных позиций.

В учебном процессе применяются различные модификации деловых игр: имитационные, операционные, ролевые игры, деловой театр, психо- и социодрама.

Что представляет из себя каждая модификация:

- имитационные игры. На занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения, например, профсоюзного комитета, совета наставников, отдела, цеха, участка и т.д. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана, проведение беседы и т.д.) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний и т.д.). Сценарий имитационной игры, кроме сюжета события, содержит описание структуры и назначения имитируемых процессов и объектов;

- операционные игры. Они помогают отрабатывать выполнение конкретных специфических операций, например, методики написания сочинения, решения задач, ведения пропаганды и агитации. В операционных играх моделируется соответствующий рабочий процесс. Игры этого типа проводятся в условиях, имитирующих реальные;

- исполнение ролей. В этих играх отрабатываются тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между учащимися распределяются роли с «обязательным содержанием»;

- «деловой театр». В нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке. Здесь школьник должен мобилизовать весь свой опыт, знания, навыки, суметь вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки – научить подростка ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, устанавливать с ними контакты, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу. Для метода инсценировки составляется сценарий, где описываются конкретная ситуация, функции и обязанности действующих лиц, их задачи;

- психодрама и социодрама – близки к «исполнению ролей» и «деловому театру». Это тоже «театр», но уже социально-психологический, в котором отрабатывается умение чувствовать ситуацию в коллективе, оценивать и изменять состояние другого человека, умение войти с ним в продуктивный контакт.

В качестве примера можно рассмотреть деловую игру «А знаешь ли ты

закон?»

Цель игры: повышение эффективности профилактики предупреждения преступлений и правонарушений среди несовершеннолетних.

Задачи игры:

1. Образовательная – определение уровня подготовки обучающихся;
2. Воспитательная – воспитание уважения к сопернику, умения достойно вести спор, находчивости, умения работать в должном темпе, воспитание гражданских качеств, правовое просвещение, формирование правовой культуры, практическое использование правовых знаний;
3. Развивающая – развитие познавательного интереса, творческой активности обучающихся, повторение и закрепление основного программного материала, выраженного в неординарных ситуациях.

Форма проведения: командное соревнование.

Подготовка игры.

Перед началом игры подготовить список вопросов и практических заданий.

Столбы расставляются в кабинете для 2 команд. Назначаются члены жюри. В процессе игры необходимо предоставлять слово жюри для подведения предварительных результатов.

Правила игры: В игре участвуют команды обучающихся 7-10 классов. Побеждает команда, получившая в конце игры наибольшее количество баллов.

1 конкурс «Приветствие» (3 балла).

Эмблема, девиз, название команды.

Поприветствуйте друг друга, пожмите друг другу руки.

2 конкурс «Правовой статус ребенка».

Данный конкурс позволяет проверить знания учащихся об изменениях в правовом статусе (права, обязанности, ответственность) ребенка на различных возрастных этапах. Каждая команда получает 2 набора карточек: 1) некоторые возрастные этапы в жизни ребенка; 2) приобретаемые права и обязанности, возникновение ответственности. Команды за 3 минуты должны разложить в столбик все права и обязанности под теми возрастными этапами, когда эти права и обязанности у ребенка возникают. За каждую правильно соотнесенную карточку игроки получают по 1 баллу. Всего в наборе 12 карточек. Таким образом, максимальное количество баллов, которое команды могут получить в этом конкурсе – 12 баллов.

1 набор – основные возрастные этапы в жизни ребенка: А) «С рождения»; Б) «10 лет»; В) «14 лет»; Г) «16 лет»; Д) «18 лет».

2 набор – приобретаемые права и обязанности, возникновение ответственности:

1. Становится полностью дееспособным (совершеннолетним) и может своими действиями приобретать любые права и налагать на себя любые обязанности.

2. Несет уголовную ответственность за любые преступления.

3. Подлежит административной ответственности.

4. Имеет право самостоятельного заключения трудового договора (контракта); сохраняется ряд льгот по трудовому праву (сокращенная рабочая неделя – 36 часов).

5. Имеет право на получение паспорта.

6. Имеет право на вступление в брак.

7. Подлежит уголовной ответственности за некоторые преступления (убийство, разбой, кража, вымогательство и др.).

8. Выражает свое мнение о том, с кем из его родителей, расторгающих брак в суде, он хотел бы проживать после развода.

9. Имеет право на имя, отчество и фамилию.

10. Приобретает право на гражданство.

11. Подлежит уголовной ответственности за хищение боевого оружия, наркотиков и их распространение.

12. Имеет право на жизнь.

3 конкурс «Права человека».

Данный конкурс заключается в следующем: зачитываются незаконченные фразы, в которых упомянуты различные сказочные герои. Необходимо определить, какое право сказочного персонажа нарушено. За каждую правильно законченную фразу команда получает 1 балл. Всего предлагается 8 таких фраз, по четыре каждой команде.

1. Лягушка из сказки Гаршина «Лягушка-путешественница», отправившись в путешествие, воспользовалась своим правом _____.

2. Буратино из сказки А. Толстого «Золотой ключик», схватив крысу Шушару за хвост, нарушил ее право _____.

3. Полицейские из сказки А. Толстого «Золотой ключик», силой ворвавшись в каморку папы Карло, нарушили его право _____.

4. Балда из «Сказки о попе и о его работнике Балде» А. Пушкина, нанявшись на работу к попу, воспользовался своим правом _____.

5. Иван-царевич из сказки «Иван-царевич и серый волк», украв Жарптицу у царя Берендея, нарушил его право _____.

6. В сказке «Иван-царевич и серый волк» братья убили Ивана-царевича, нарушив тем самым его право _____.

7. Буратино хотел попасть в театр, потому что у него было право _____.

8. Подарив Буратино азбуку и отправив его в школу, папа Карло надеялся, что Буратино воспользуется своим правом _____.

4 конкурс «Субъекты Российской Федерации»

Каждая команда получает «Контрольный лист» следующей формы и название субъектов РФ. Необходимо правильно их вписать в таблицу.

Области	Края	Автономные округа

За каждый правильно вписанный в таблицу субъект федерации команда получает 1 балл. Всего предложено 20 субъектов Российской Федерации.

Субъекты: а) Амурский; б) Липецкий; в) Алтайский; г) Магаданский; д) Сахалинский; е) Краснодарский; ж) Чукотский; з) Ставропольский; и) Челябинский; к) Хабаровский; м) Оренбургский; н) Ямало-Ненецкий; о) Тюменский; п) Приморский; р) Ханты-Мансийский; с) Новосибирский; т) Кировский; у) Калининградский.

5 конкурс капитанов «Мораль или право?»

Следующий конкурс будет для вас нелегким, ведь мы должны с вами определить, каких из перечисленных случаев наступает моральная ответственность, а в каких - юридическая, в конкурсе принимают участие капитаны. За каждый правильный ответ – 1 балл. Командам по очереди задаются вопросы.

- Сергей солгал матери.
- Николай разорил муравейник.
- Террорист попытался угнать самолет.
- Тонул человек, прохожий не принял никаких мер.
- Владимир положил в карман финский нож.
- Александр принял дозу наркотика.
- Валерий при переезде на новую квартиру выгнал на улицу свою собаку.
- Аркадий сломал дерево.
- Рабочий прогулял рабочий день.
- Девушка украла чужого ребенка.
- Петр и Леонид бросали камни в проходящие поезда.
- Виктор ударил товарища.
- Анатолий пожадничал.
- Виталий снял щетки стеклоочистители с чужого автомобиля.
- Школьник мучил котенка.

6 конкурс «Обстоятельства совершения преступления».

Команды получают «Контрольные листы» следующей формы:

Обстоятельства, смягчающие наказание	Обстоятельства, отягчающие наказание

Команды читают текст, в котором описано преступление и выявляют обстоятельства, смягчающие и отягчающие наказание, вписав их в соответствующие столбцы «Контрольного листа». Кроме этого, необходимо определить роль каждого участника в совершении преступления. Время на выполнение задания – 4 минуты. За каждое правильно выявленное обстоятельство совершения преступления команда получает 1 балл. Всего в данной ситуации можно выявить 3 обстоятельства, смягчающих наказание и 3 – отягчающих. Таким образом, правильно выявив все 6 обстоятельств, команды могут получить в этом конкурсе 6 баллов. Кроме этого, за каждую правильно определенную роль участников преступления, команды получают по 1 баллу.

Текст.

Октябрьским вечером шестеро подростков, прогуливаясь по улице, встретили 20-летнего знакомого Сергея, ранее судимого за драку. Тот предложил посидеть на веранде детского сада. Обнаружив, что веранда закрыта, подростки выбили дверь. Угостив ребят вином и сигаретами, Сергей сказал, что в киоске неподалеку открыта дверь. Продавец спит пьяный, поэтому можно взять там еще вина, сигарет и шоколада. К киоску отправили 13-летнего Олега, 12-летнего Максима и 15-летнего Юрия. Подойдя к киоску, подростки увидели, что дверь открыта, а продавец Ш. спит. Максима оставили следить за улицей, а Юрий и Олег вошли в киоск и стали складывать в сумку спиртное, шоколад и сигареты. Шум разбудил продавца, который попытался схватить Юрия. Тот ударил продавца ногой. Ш. упал, сильно стукнувшись головой о кассовый аппарат. Услышав крик, Максим заглянул в киоск и услышал, как Ш. звал на помощь. Подростки убежали. Максим, впервые совершивший преступление, испугался последствий этого правонарушения и пошел в полицию, где рассказал обо всем, что произошло в тот злополучный день.

7 конкурс «Ответственность».

Для выполнения следующего задания необходимо определить, какой вид юридической ответственности наступает в этих случаях. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл. Всего 14 ситуаций.

1. Рабочий опоздал на работу.
2. Пассажир автобуса не оплатил проезд.
3. Ученик разбил стекло в школе.
4. Пешеход перешел улицу в запрещенном месте.
5. Гражданин купил ворованную вещь, зная о ее происхождении.
6. Водитель автомашины не справился с управлением и повредил сто-

явшую «Волгу».

7. Суд удовлетворил иск гражданина к соседям, залившим водой его квартиру.

8. Гражданин из мести поджег дом соседа.

9. Школьник случайно попал из рогатки в глаз прохожему.

10. Солдат не исполнил приказ командира.

11. Учащиеся техникума угнали автомашину и разбили ее.

12. Суд признал вину подростка, укравшего вещи из автомобиля.

13. Ученик нахамил учительнице во время урока.

14. Браконьер выловил 3 осетров.

8 конкурс «Блиц-опрос».

Читается определение, участники игры должны назвать понятие. Правильный ответ оценивается в 1 балл. Всего 18 определений.

1. Обстоятельство, исключаящее пребывание обвиняемого лица на месте преступления в момент его совершения. (Алиби).

2. Мера пресечения, состоящая в заключении под стражу обвиняемого. (Арест).

3. Самовольное оставление военнослужащим части или места службы с целью уклониться от военной службы. (Дезертирство).

4. Лицо, обратившееся в суд за защитой своего нарушенного или оспариваемого права или охраняемого законом интереса. (Истец).

5. Основной закон государства, закрепляющий основы общественного и экономического строя данной страны, форму правления и форму государственного устройства, правовое положение личности, организацию и основные принципы правосудия. (Конституция).

6. Незаконное перемещение через государственную границу товаров, ценностей и иных предметов. (Контрабанда).

7. Тайное похищение имущества. (Кража).

8. Основной документ в нашей стране, удостоверяющий личность гражданина. (Паспорт).

9. Акт верховной власти, полностью и частично освобождающий осужденного от наказания, либо заменяющий назначенное ему наказание более мягким. (Помилование).

10. Гражданин, которому преступлением причинен моральный, физический или имущественный вред. (Потерпевший).

11. Система органов, осуществляющих высший надзор за точным и единообразным исполнением законов. (Прокуратура).

12. Преступление, заключающееся в умышленном или неосторожном лишении жизни другого человека. (Убийство).

13. Преступление, заключающееся в совершении умышленных действий, грубо нарушающих общественный порядок и выражающих явное неуважение к обществу. (Хулиганство).

14. Денежное взыскание, мера материального воздействия, применяемая в случаях и порядке, установленных законом или договором (Штраф).

15. Официальное извещение о времени и месте пребывания для дачи объяснений. (Повестка).

16. Место специального пребывания для учащихся, совершивших неоднократно противоправные действия (Спецшкола).

17. Граждане, не достигшие 18-летнего возраста (Несовершеннолетние).

18. Союз мужчины и женщины, созданный с целью создания семьи, рождения детей, ведения общего хозяйства. (Брак).

Жюри подводит итоги. Зрители приветствуют победителей. Проводится награждение. На этом деловая игра завершается.

Применение игровых технологий раскрывает неограниченные возможности для повышения качества знаний обучающихся, обеспечивает интеллектуальное развитие каждого ученика; обеспечивается эффективная организация познавательной деятельности школьников. Это способствует значительному повышению качества образования, что ведет к решению главной задачи образовательной политики.

ИГРА КАК ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ И ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

И.А. Сазонова,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СШ п. Лески
Краснинского муниципального района
Липецкой области

Игра наряду с трудом и учением – один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования. В отличие от взрослых, для которых естественной средой общения является язык, естественной средой общения для детей является игра.

Литературные игры имеют большое значение для расширения общего кругозора учащихся, обогащения их знаниями в области биографии писателей,

их произведений, теории литературы, а также для формирования у школьников определенных умений и навыков по предмету и применения их в практической деятельности, для развития общеучебных умений и навыков. Они важны для воспитания самостоятельности, сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности, воли, формирования нравственных, эстетических и мировоззренческих принципов. Литературные игры способствуют развитию внимания, памяти, речи, воображения, фантазии, творческих способностей, мышления-рефлексии, умения сравнивать, сопоставлять (на примере литературных произведений), находить аналогии, оптимальные решения. Они также позволяют приобщать учащихся к нормам и непреходящим ценностям жизни человека и общества.

Хочу поделиться опытом проведения игр на уроках литературы. Вот некоторые из них.

Викторина, посвященная 150-летию со дня рождения И.А. Бунина.

1. Где и когда родился Иван Алексеевич Бунин? (Русский писатель: прозаик, поэт, публицист. Иван Алексеевич Бунин родился 22 октября (по старому стилю – 10 октября) 1870 в Воронеже, в семье обедневшего дворянина, принадлежавшего к старинному дворянскому роду)

2. Как звали родителей писателя? (Отец Ивана Бунина – Алексей Николаевич Бунин, мать – Людмила Александровна Бунина, урожденная Чубарова).

3. В каком городе Бунин провел свои первые три года? (Воронеж).

4. Куда семья Буниных переехала после? Где прошли детские годы писателя? (на хуторе Бутырки Елецкого уезда Орловской губернии).

5. В каком возрасте Бунин написал свое первое стихотворение? (Первое стихотворение Бунин написал в восемь лет).

6. В каком году Бунин поступил в гимназию в Ельце? (В 1881 поступил в гимназию в Ельце).

7. Когда и где было напечатано первое стихотворение Бунина? (В мае 1887 года в печати впервые появилось произведение Ивана Бунина – петербургский еженедельный журнал "Родина" опубликовал одно из его стихотворений).

8. За какие произведения Российской Академией наук Ивану Алексеевичу Бунину была присуждена Пушкинская премия? (За сборник стихотворений «Листопад» и за перевод поэмы американского поэта-романтика Г. Лонгфелло «Песнь о Гайавате»).

9. Куда после революции эмигрировал писатель? (21 мая 1918 г. Бунин уехал из Москвы в Одессу, а в феврале 1920 г. эмигрировал сначала на Балканы, а затем во Францию).

10. В каком году Ивану Алексеевичу Бунину, первому из русских писателей, была присуждена Нобелевская премия по литературе? (В 1933).

11. Когда и где умер И.А. Бунин? (Умер Иван Алексеевич Бунин в Париже, в ночь с 7 на 8 ноября 1953 года).

12. Где похоронен великий русский писатель? (Похоронен Иван Алексеевич Бунин на русском кладбище Сен-Женевьев-де-Буа, под Парижем).

13. В каком произведении Бунина описан печальный процесс вымирания дворянского гнезда? («Антоновские яблоки?»).

14. «...Даже с утра не было солнца. Тяжелый туман до самого основания скрывал Везувий, низко серел над свинцовой зябью моря. Острова Капри совсем не было видно - точно его никогда и не существовало на свете». Назовите произведение, откуда мы взяли эти строки? («Господин из Сан-Франциско»).

Интересны для учеников литературные игры по одному произведению или творчеству одного писателя, имитирующие какую-либо известную телевизионную игру («Звездный час», «Умники и умницы», «Своя игра», «Счастливый случай» и др.) - ролевая игра, правила которой известны учащимся по любимым телепроектам. Развлекательный характер таких упражнений преследует двойную цель: горячит незаинтересованный, ленивый ум, стараясь разбудить его азартом, и в то же время, создавая условия для самоконтроля, направляет на верный путь, выявляя ошибки.

Игра «Умники и умницы» по творчеству А.С. Пушкина в 9 классе (здесь и далее приводятся фрагменты игр)

1 агон.

Зеленая дорожка.

1. Какой чин имел отец Татьяны? Какую он носил медаль? (Чин бригадира, носил очаковскую медаль).

2. Вы Елизавета Ксаверьевна Воронцова. Что вы подарили Пушкину в знак любви? (талисман-перстень с сердоликом)

3. Когда и в связи с каким событием Пушкин записал в дневнике: «Я могу быть подданным, даже рабом,-но холопом и шутом не буду и у царя небесного...» (1834год, Пушкин получил придворный чин камер-юнкера)

4. После написания какого произведения Жуковский подарил поэту свой портрет с надписью: «Победителю-ученику от побежденного учителя» («Руслан и Людмила»).

Желтая дорожка

1. Назовите 4 –5 произведений Пушкина, в которых главная героиня носит имя Мария (Маша). («Дубровский», «Капитанская дочка», «Выстрел», «Метель»)

2. Определите название произведения по началу: «У лукоморья дуб зеленый; Златая цепь на дубе том...» («Руслан и Людмила»).

3. 18 февраля 1831 года в Москве состоялось венчание Пушкина с Гонча-

ровой. Некоторые моменты венчания прошли не совсем гладко. Что произошло при венчании? (Пушкин уронил крест, а при обмене кольцами одно из них упало. Это, по народному поверью, не предвещало большой удачи в браке.)

Красная дорожка

1. Вы – А.С. Пушкин. Несколько художников писали ваши портреты. Об одном из них вы сказали... Что вы сказали? Назовите художника. (Орест Кипренский. «Себя как в зеркале я вижу, но это зеркало мне льстит...»)

2. «Ну, братцы, – сказал Пугачев, затынем-ка на сон грядущий мою любимую песенку.» Назвать произведение, песню. («Капитанская дочка», «Не шуми, мати, зеленая дубравушка»).

Игра «Счастливый случай» по мифам Древней Греции.

Игра состоит из шести геймов:

1-й гейм: «Представление команд»

2-й гейм: «Дальше-дальше...»

3-й гейм: «Заморочки из бочки».

4-й гейм: «Ты – мне, я – тебе».

5-й гейм: «Темная лошадка».

6-й гейм: «Гонка за лидером».

«Заморочки из бочки».

Участникам предлагают выбрать из мешка бочонок с каким-либо номером. Каждому номеру соответствует определённый вопрос (от 1 до 5).

1. Что обозначает выражение «панический страх»? (Животный страх, слепой ужас.)

2. Когда употребляют выражение «нить Ариадны»? (В случае, когда можно выйти из затруднительного положения.)

3. Что обозначает выражение «ахиллесова пята»? (Наиболее уязвимое место.)

4. Что обозначает выражение «титаническая борьба»? (Бескомпромиссная борьба огромных сил.)

5. Что обозначает выражение «олимпийское спокойствие»? (Абсолютное спокойствие, свойственное богам.)

6. Что обозначает выражение «Танталовы муки»? (Муки, которые невозможно утолить, несмотря на обманчивую близость желаемого.)

Литературная викторина по повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством» в 6 классе.

Темы первого раунда.

1. Портрет.	2. Способ передвижения.	3. Еда.	4. Любимое занятие.
10	10	10	10

20	20	20	20
30	30	30	30
40	40	40	40
50	50	50	50

1. Портрет.

10 баллов. «Тут села она на лавку и снова взглянула в зеркало и стала поправлять на голове свои косы. Взглянула на шею, на новую сорочку, вышитую шёлком, и тонкое чувство самодовольствия выразилось на устах, на свежих ланитах и осветилось в очах». Чей это портрет? (Оксаны)

20 баллов. Какой герой сначала «жил, как настоящий запорожец: ничего не работал, спал три четверти дня, ел за шестерых косарей и выпивал за одним разом почти по целому ведру; впрочем, было где и поместиться: потому что ..., несмотря на небольшой рост, в ширину был довольно увесист»? (Пацюк)

30 баллов. «Тут осмелился и кузнец поднять голову и увидел стоявшую перед собою небольшого роста женщину, несколько даже дородную, напудренную, с голубыми глазами, и вместе с тем величественно улыбающимся видом, который так умел покорять себе и мог только принадлежать ...» Кому? (Одной царствующей женщине – Екатерине II)

40 баллов. «Спереди совершенно немец: узенькая, беспрестанно вертевшаяся и нюхавшая всё, что ни попадалось, мордочка оканчивалась, как и у наших свиней, кругленьким пяточком, ноги были так тонки, что если бы такие имел яресковский голова, то он переломал бы их в первом козачке. Но зато сзади он был настоящий губернский стряпчий в мундире, потому что у него висел хвост, такой острый и длинный, как теперешние мундирные фалды; только разве по козлиной бороде под мордой, по небольшим рожкам, торчавшим на голове, и что весь был не белее трубочиста, можно было догадаться, что он не немец и не губернский стряпчий, а просто ...» Кто это? Вы узнали? (Чёрт)

50 баллов. Отгадайте героя по внешнему виду: «в шапке с барашковым околышком, сделанной по манеру уланскому, в синем тулупе, подбитом чёрными смушками, с дьявольски сплетённой плетью, которою имеет он обыкновение подгонять своего ямщика...» (Сорочинский заседатель)

2. Способ передвижения.

10 баллов. Кто отправился в Петербург верхом на чёрте? (Вакула)

20 баллов. На чём Солоха летала по небу? (На метле)

30 баллов. Какому герою стыдно было при всех вылезать из мешка и лень идти сотню шагов до своей хаты, поэтому он решил: «Пусть же лучше девчата довезут на санках»? (Чубу)

40 баллов. На чём обычно проезжал через Диканьку сорочинский заседатель? (На тройке обывательских лошадей.)

50 баллов. На каком транспорте приехал Вакула во дворец? (В карете.)
Интеллектуальная игра по творчеству А.С. Пушкина в 9 классе
Темы первого раунда.

1. Лицей.	2. О, женщины!	3. Портреты	4. Города
10	10	10	10
20	20	20	20
30	30	30	30
40	40	40	40
50	50	50	50

1. Лицей.

10 баллов. Кто из русских поэтов присутствовал на экзамене в Лицее в 1815 году? (Г.Р. Державин)

20 баллов. В одном из своих стихотворений Пушкин писал: «Вы помните: когда возник Лицей...» А кто из вас помнит, когда это произошло? (19 октября 1911 года)

30 баллов.

В начале жизни школу помню я:

Там нас, детей беспечных, было много;

Неровная и резвая семья.

- Сколько человек стали лицеистами вместе с Пушкиным? (30)

40 баллов. Какое стихотворение читал Пушкин на лицейском экзамене в 1815 году? («Воспоминания в Царском Селе»)

50 баллов. Лицеисты наделили друг друга прозвищами. Какое прозвище было в Лицее у Пушкина? (Француз, Егоза)

2. О, женщины!

10 баллов. Кому Пушкин посвятил стихотворение «Я помню чудное мгновенье...»? (А.П. Керн)

20 баллов. Какая героиня Пушкина имела такое приданое: «частый гребень, да веник, да алтын денег»? (Маша Миронова)

30 баллов. Одно из стихотворений А. Дементьева начинается так: «Здесь похоронена Ланская...». Под какими двумя фамилиями ещё вошла эта женщина в историю? (Гончарова, Пушкина)

40 баллов. Крепостная, она отказалась от вольной и осталась в семье Пушкиных, её фамилия Яковлева, а нам она известна как ... (Арина Родионовна, няня Пушкина)

50 баллов. Её внешний облик так поразил Л.Н. Толстого, что её черты он запечатлел в образе Анны Карениной. О какой женщине идёт речь? (О М.А. Гартунг, старшей дочери Пушкина).

Все представленные игры могут быть обучающими или контрольными, составленными по одному произведению или по определенной теме, циклу

Литературная игра – эффективное средство активизации познавательной деятельности учащихся на уроках литературы

На протяжении этих уроков ребята активны, с удовольствием участвуют в предложенных заданиях. Это дает право говорить о способности игры активизировать познавательную деятельность учащихся.

Таким образом, литературная игра позволяет повысить активность ребят на уроке, их самостоятельность в овладении учебным материалом, обогащает их знаниями по предмету, а также способствует формированию общеучебных умений и навыков. А значит применять игровые технологии нужно во всем их многообразии, систематически и целенаправленно.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Т.Д. Ключникова,
учитель иностранного языка
МБОУ СОШ с. Вторые Тербуны
Тербунского муниципального района
Липецкой области

Творческие способности детей я стараюсь развивать через их участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях и других массовых мероприятиях.

Как руководитель РМО, я ежегодно совместно с представителями отдела образования и учителями иностранных языков организую два раза в год среди школьников района творческие конкурсы по иностранному языку, посвященные знаменательным событиям и датам. В 2017 году – в Год Экологии мы провели фонетический конкурс с одноименным названием. В мае 2018 года, накануне светлого праздника – Дня Победы, был проведен конкурс творческих работ обучающихся «С Днем Победы!» На конкурс педагоги представили много интересных творческих работ детей на английском, немецком и французском языках. Детские работы были разнообразны: стенгазеты, коллажи, письма о войне, сочинения о своих родственниках, не вернувшихся с войны, песни, стихотворения. Мои ученики представили на конкурс видеоролик об учителях нашей школы – участниках Великой Отечественной войны.

В декабре 2019 года состоялся районный творческий конкурс для детей по иностранным языкам «Новогодняя фантазия», в котором приняли участие 65 учащихся из разных школ района. Было много родителей, гостей.

Конкурс проводился по следующим номинациям:

- Поэзия;
- Проза;
- Песня;
- Компьютерные презентации;
- Видеоролики;
- Стенгазеты на иностранном языке.

Именно благодаря такому множеству номинаций и направлений конкурсов, наши мероприятия стали зрелищными, яркими, захватывающими. Дружеская атмосфера, царившая на конкурсах, помогла участникам реализовать свой творческий потенциал и продемонстрировать свои достижения в изучении иностранных языков. Выступления учащихся сопровождались музыкальным оформлением, декорациями, видеофрагментами. Участвуя в конкурсах, учащиеся имели возможность учиться друг у друга.

Такие фестивали очень важны для детей. Где ещё может так само выразиться простой сельский ученик или ученица? Где ещё любой школьник может попробовать себя во множестве разнообразных видов деятельности: в чтении лирических и детских стихов на иностранном языке, в актёрском мастерстве, в пении иностранных хитов, в танцах, в театре?

На уроках и во внеклассной работе использую театральные технологии.

Нередко на школьной сцене можно увидеть юных Ромео и Джульетту и окунуться во времена У. Шекспира, оказаться на концерте известных английских поп-музыкантов, погрузиться в удивительный мир лирики великих немецких и английских, французских поэтов, стать зрителями захватывающих, театральных постановок.

Для ребенка театрализованное представление – это хорошая возможность хотя бы ненадолго стать героем, поверить в себя, услышать первые в своей жизни аплодисменты.

Одно из таких мероприятий было включено в программу областного семинар-практикума «Формирование ключевых компетенций и универсальных учебных действий обучающихся на уроках гуманитарного цикла и во внеурочное время» в рамках работы региональной инновационной площадки. Полиязыковое мероприятие «Все мы разные! Все мы равные!» проводилось на 4 языках.

В своих выступлениях учащиеся 2 – 11 классов старались показать, как красиво звучит каждый язык и как разнообразны культурные традиции и обычаи стран.

Внеклассная работа тесно связана с урочной деятельностью. Предварительно проводится огромная подготовительная работа. На уроках отрабатывается необходимая лексика, разучиваются песни и стихи. При подготовке таких мероприятий требуется детальная проработка соответствующих тем. По словам Калмыковой З.И. «...никакая продуктивная, творческая деятельность невозможна без участия в ней репродуктивных процессов». Только изучив подробно весь материал, прочувствовав его, пропустив через свое «Я», ребята будут готовы к сотрудничеству, публичному выступлению, участию во внеклассной деятельности.

На своих уроках активно использую интерактивные средства обучения.

Вы со мной согласитесь, что если включить в урок или внеурочное занятие кроссворды, ребусы, загадки, то учащиеся с интересом их составляют и разгадывают.

Творческие задания на уроках могут быть разнообразными:

- придумать другую концовку рассказа (грустную или весёлую);
- придумать и написать рассказ по серии картинок.

Дети не только составляют свои рассказы, но иногда снимают видеоролики по своим сюжетам.

Я стараюсь чаще использовать на уроках вопросы, поощряющие думать творчески – «представьте себе, предположите что, сочините, порассуждайте о...» и т.д.

Популярными среди моих обучающихся являются дистанционные мероприятия. Нередко выполненные задания в будущем становятся основой для исследовательской работы.

Проектная деятельность красной нитью проходит через УМК последнего поколения. Нельзя не отметить, что раздел «Project» в учебнике английского языка – самый любимый у школьников любого возраста.

В своей практике я чаще всего использую межпредметные проекты. Они помогают сформировать активную, самостоятельную и инициативную позицию учащегося и развивать метапредметные умения. При создании межпредметного проекта представляет интерес интеграция английского языка и литературы.

Работы в этом направлении объединяет то, что они рассматривают проблему, как передать средствами другого языка целостно и точно содержание подлинника, сохранив его стилистические особенности и национальный колорит, но каждый автор предлагает свои пути решения данной проблемы. Кроме того, авторы работ предлагают собственные варианты перевода.

Также интересны детям межпредметные проекты английский язык и краеведение: «Пионеры и скауты»; «Учителя школы – участники Великой Отечественной войны». Данные проекты, опираясь на литературу, материалы

школьного музея, воспоминания жителей села, создают «живую историю» на английском языке.

В курсе иностранного языка принципиально важным остается сравнение родной культуры с культурами стран изучаемого языка и другими культурами мира. Именно умение достойно представить родную культуру на иностранном языке, а отнюдь не готовность рассказать о культуре стран изучаемого языка на этом языке, составляет основу социокультурной компетенции. Любой ребенок, участвуя в олимпиадах, конкурсах приобретает новый опыт, получает возможность реализации своих способностей, шанс получить общественное признание своим талантам. Творческие и исследовательские конкурсы нужны не только для того, чтобы найти и зажечь звезду, но и создать ей условия, предоставить возможность светить долго – долго. Пусть даже она окажется размером с маленькую детскую ладошку.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ: СОЧЕТАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ И ИХ ПРАКТИЧЕСКОГО ПРИМЕНЕНИЯ

Н.В. Никоненко,
учитель истории и обществознания
МБОУ СШ № 9 им. М.В. Водопьянова г. Липецка

Сегодня главной задачей школы является подготовка выпускника такого уровня, чтобы, попадая в проблемную ситуацию, он мог найти несколько способов её решения, выбрать рациональный способ, обосновав своё решение.

Современное образование в России перешло на Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения. ФГОС – принципиально новый документ, который определяет задачи современного обучения. Главной задачей является воспитание профессиональной личности, способной творчески мыслить и находить нестандартные решения, готовой обучаться в течение всей своей жизни. Применение технологии проектного обучения учащихся повышает уровень форсированности ключевых компетенции.

Многие думают, что проект – это доклад. Или реферат. Или исследование. На самом деле проектная деятельность содержит в себе элементы подготовки доклада или реферата, может включать в себя и исследование.

Проектная деятельность учащихся – это учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, результатом которой становится решение какой-либо проблемы, представленное в виде подробного описания (проекта).

Для учащихся участие в исследовательской работе служит нескольким целям. Это, во-первых, самоутверждение, выявление потенциальных способностей; во-вторых, формирование и развитие у учеников грамотно ставить задачи, осмысливать методы исследования, правильно излагать результаты своей работы; в-третьих, учит умению за отведенное регламентом время излагать суть своей работы.

Существует множество подходов к классификации проектов. Однако, в рамках школьной программы в основном применимы исследовательские и информационные.

Исследовательский проект. Проекты этого типа подразумевают исследование актуальной проблемы с соблюдением всех правил академического исследования. Для таких учебных проектов важно правильное определение объекта, предмета и методов исследования. Проекты этого типа требуют тщательно продуманной структуры, разработанных целей, определения актуальности проекта для всех участников, четкой социальной значимости, продуманных методов исследования, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов. Такой проект примерно совпадает с научным исследованием, его выполнение включает обязательное обоснование темы, формулирование проблемы и задач исследования, выдвижение гипотезы, нахождение источников информации и способов решения проблемы, оформление и обсуждение полученных результатов.

Примерные темы исследовательских проектов:

- Прошлое, настоящее и будущее писем.
- Кредиты – мифы и реальность.
- Отношение подростков к профессии педагога.
- Граффити: вандализм или искусство.
- Народная мудрость и питание современного человека.

Информационный проект. В основе такого вида проектов лежит деятельность по сбору и обработке информации по какому-либо актуальному вопросу. Практическим результатом информационного проекта обычно является публикация материалов, например, размещение информационного обзора на сайтах или публикация в средствах массовой информации. Особенностью работы над такими проектами является необходимость обоснования актуальности деятельности и затронутой проблемы, разработка структуры и оформление конечного результата. Конечный результат может быть представлен в различных формах: письменное сообщение, публичное выступление перед аудиторией, лекция, публикация в СМИ и т.д.

Примерные темы информационных проектов:

- Компьютерный жаргон.

- Блоггер – хобби или профессия? Разработка блога.
- Интернет-карта «Музеи Липецкой области».
- Рейтинг профессий Липецкой области.
- Экологическое состояние школы.

Главное отличие проектной деятельности состоит в том, что педагог становится куратором и наставником для обучающихся, который направляет мысль и деятельность ребят для самостоятельного поиска решения задачи, стимулирует их интерес к определенным проблемам.

Выбор темы проекта – важный компонент, отражающий содержание исследования. Тема должна быть близка и понятна детям. Важно не забывать педагогам, что тема проекта должна максимально отвечать интересам обучающихся, способствовать развитию их способностей. Как бы то ни было, дети заинтересуются тем, чем их смогут заинтересовать взрослые. При правильном подходе и подаче.

Для проекта требуется личностно значимая проблема, знакомая школьникам. Проблема проекта, обеспечивающая мотивацию включения школьников в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов учащихся и находиться в зоне их ближайшего развития. Работа над проектом позволит школьникам заняться серьезным делом: найти способы решения этой проблемы.

Проектную деятельность я рассматриваю как обоснованную, спланированную и осознанную деятельность, направленную на формирование у школьников определённой системы интеллектуальных и практических умений.

Ученическое исследование позволяет поверить в свои силы, развиваться в таком темпе и в том направлении, которое диктует нам время. Меняются времена, меняются и требования, которые предъявляются новому поколению. Возникает необходимость в формировании самостоятельного и критического склада мышления у молодых. Сегодня нужны не столько трудолюбивые пчелы, сколько оригинально мыслящие специалисты.

На мой взгляд, метод проектов – это самое рациональное сочетание теоретических знаний, их практического применения в решении конкретных проблем окружающей действительности.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ

Е.Н. Коростелева,
учитель географии
МБОУ СОШ с. Братовщина
имени Героя Советского Союза В.С. Севрина
Долгоруковского муниципального района
Липецкой области

Одна из основных задач современной школы -- повышение качества образования.

Это важный показатель деятельности образовательного учреждения во все времена. Однако образование меняется, и появляется необходимость постоянного переосмысления целей и задач в новом контексте.

Качество образования – это степень удовлетворенности ожиданий различных участников образовательного процесса: учащихся и их семей, педагогического коллектива, организаций, с которыми сотрудничает образовательное учреждение для достижения результата.

Качество образования – это также востребованность полученных знаний для достижения успешности выпускника.

Из чего складывается качество образования?

- из высокого уровня профессионализма педагогов;
- из создания комфортности в обучении школьников;
- качества обученности школьников;
- соблюдения санитарно-гигиенических норм;
- из материально-технического обеспечения школы.

Какими методиками и технологиями необходимо владеть современному педагогу, чтобы развивать в учащихся умения, навыки, которые он сможет применить в различных жизненных ситуациях?

Чрезвычайно важная задача по обеспечению качества образования – освоение учителем различных образовательных технологий. От того, как и какими технологиями обучения школьников владеет педагог, насколько гибко он может изменить свои методы в зависимости от тех или иных особенностей учащихся, зависит качество обученности и обучаемости школьников.

В своей работе я использую исследовательский метод

Исследовательский метод обучения - это организация поисковой, познавательной деятельности учащихся, путём постановки учителем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного, творческого решения.

Сущность исследовательского метода обучения:

Учитель вместе с учащимися формулирует проблему, разрешению которой посвящается отрезок учебного времени. Деятельность учителя сводится к оперативному управлению процессом решения проблемных задач.

Учащиеся самостоятельно добывают знания в процессе разрешения (исследования) проблемы, сравнение различных вариантов получаемых ответов. Средства для достижения результата также определяют сами учащиеся.

За время работы были созданы исследовательские работы по следующим темам:

«Экологическое состояние реки Ольшанец»,

«Историко-географические особенности природно-хозяйственного комплекса с. Братовщина»,

«Изучение почв пришкольного участка с. Братовщина»,

«Мой край в годы Великой Отечественной войны»,

«Путешествуя по Сахаре, я увидела...»,

«Азбука правильного питания».

Учебный процесс характеризуется высокой интенсивностью, умением сопровождаться повышенным интересом, полученные знания отличаются глубиной, прочностью, действенностью.

Сущность исследовательского метода обусловлена его функциями:

- организация творческого поиска;

- применение знаний овладение методами научного познания в процессе деятельности по их поиску;

- формирование интереса, потребностей в получении новых знаний.

Применение исследовательского метода возможно при следующих требованиях:

- наличие базовых знаний;

- знания, приобретаемые на данном уроке, находятся в зоне ближайшего развития учащихся;

- объем новых знаний невелик, так как экономить время на исследовании и торопить нежелательно;

- у учащихся должен быть навык подобной деятельности;

- учащиеся должны владеть методами научного познания.

Проблема формулируется обычно как вопрос, на который требуется найти ответ. Чаще всего это вопрос о причинах тех или иных событий или о тех факторах, которые определяют существование или специфику тех или иных явлений. Как правило, проблемы вытекают из практики (в том числе практики теоретических рассуждений) в связи с необходимостью решить конкретную прикладную задачу или в связи с невозможностью теоретического продвиже-

ния в той или иной области постольку, поскольку появились необъяснимые или противоречивые факты. Как бы абстрактно не ставилась проблема, ее формулировка предполагает определенную систему толкований явлений, определенную концепцию, теорию.

Выдвижение гипотезы.

Предположительно определяется наиболее вероятный- с точки зрения имеющейся информации, теории - ответ на поставленный вопрос и проверяется правильность предположения. Такой предположительный ответ на вопрос представляет собой гипотезу. Основным требованием к гипотезе является ее проверяемость. Вполне вероятно, что у исследователя может возникнуть несколько гипотез; тогда они проверяются последовательно.

Проверка гипотезы.

На данном этапе бывает необходимо определить общую «стратегию и тактику» исследования, те общие принципы, по которым оно будет строиться: планируется порядок и содержание исследовательских действий, определяются источники информации, определяются способы сбора и анализа информации, определяются способы представления результатов, устанавливаются процедуры и критерии оценки результатов, определяются методы исследования.

Интерпретация (объяснение) результатов, возможные выводы, выдвижение новых проблем.

Подведение итогов, оформление результатов, их презентация.

Исследовательский метод предполагает самостоятельное прохождение учеником всех этапов исследования:

- выдвижение гипотезы;
- разработку плана ее проверки;
- отработку всех этапов эксперимента и его проведение;
- анализ результатов.

Рассмотрим пример исследовательской работы на тему:

«Историко-географические особенности природно-хозяйственного комплекса с. Братовщина»

Цель: на основе исследовательской деятельности научиться давать комплексное географическое описание населенного пункта.

Задачи:

1. Изучить историю развития своего села;
2. Выявить географические особенности населенного пункта;
3. Учиться работать с разными источниками информации;

Актуальность: каждый культурный человек должен знать историю своей страны, историю своей малой родины, что пробуждает чувства патриотизма, любви как к родному краю, так и к своей Родине, заставляет чувствовать себя

гражданами своей страны.

Гипотеза: изучая историю своей малой родины, я постаралась показать развитие нашего села с момента возникновения и до наших дней. Считаю, что гипотезу своего исследования я подтвердила - каждый человек должен знать историю своей малой родины, а она неотделима от истории Отечества.

Объект исследования – село Братовщина, ее история развития.

При выполнении творческой работы по данной теме мною использовались следующие методы краеведческих исследований:

1. Изучение литературных источников.
2. Изучение архивных материалов в Долгоруковском краеведческом музее.
3. Изучение статистических данных.
4. Изучение картографических источников.
5. Интервьюирование во время встреч с интересными людьми: со старожилыми и просто жителями своего села.
6. Фотографирование.
7. Компьютерная обработка полученных данных.

Исследовательская работа на тему: «Изучение почв пришкольного участка с. Братовщина»

Цель: оценить состояние почвы на пришкольном участке нашей школы.

Задачи:

1. Научиться определять состав и свойства почв.
2. Научиться определять тип почвы.
3. Научиться определять плодородие почвы различными методами.
4. Исходя из результата исследования, дать рекомендации по мелиорации почвы для улучшения плодородия почвы.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что из-за несоблюдения севооборота, из-за неправильной агротехники и деятельности человека почва пришкольного участка постепенно утрачивает способность качественно обеспечивать развитие растений.

Объект исследования: почва пришкольного участка.

Предмет исследования: гумусный состав, кислотность, механический состав почв и ее структура

Методы исследования: изучение литературы, эксперимент, обобщение, сравнительный анализ, описательный, расчетный методы.

Новизна: проведено исследование и получены результаты, которые позволяют определить химический состав и свойства почвы как среды обитания, наметить программу действий по качественному улучшению почв и видового разнообразия растений пришкольного участка.

Выводы.

1. По результатам исследований на пришкольном участке школы тип почвы: обыкновенный чернозем. Имеются горизонты А, В, С. Горизонт А – рыхлый, переход в нижележащий горизонт постепенный, содержание гумуса 6-9%. Между горизонтом В и С имеется переходной горизонт ВС.

2. Основными почвообразующими породами для черноземных почв являются лессовидные суглинки и глины.

3. Обыкновенные черноземы характеризуются благоприятными физическими свойствами: хорошей структурой

4. По мере углубления возрастает плотность почвы.

5. Общая пористость высокая (55 – 62 %).

6. Кислотность обыкновенного чернозема должна быть нейтральной, но наши исследования показали слабокислую среду, это результат деятельности человека. Урожайность культур на пришкольном участке постоянно снижается. Мы считаем, что основная причина – деятельность человека. Мимо пришкольного участка проходит трасса «Елец – Курск», общей протяженностью 251 км. За час проходит в среднем 50 машин, за сутки – 1200, за месяц – 36000 машин. С помощью простых подсчетов, мы определили: за один час в среднем – 10 кг углекислого газа выбрасывают машины в атмосферу, за сутки – 240 кг, за месяц – 7200 кг.

Оформление работы позволяет знакомиться с научной деятельностью, которая серьезно увлекает школьников.

Итог работы – выступление на школьном образовательном форуме, краеведческой конференции. Но нужно помнить, что в отличие от «взрослых» конференций, где о достоинствах работ почти не говорят, а отмечают недостатки и спорные моменты, на детской конференции работу необходимо похвалить (независимо от ее качества). Это необходимо для того, чтобы у ребенка возникло чувство удовлетворения от выполненной работы и желание продолжать избранную деятельность.

Новый ФГОС требуют от учителя проводить уроки в интересной форме. А это достигается применением современных средств обучения, созданных самим преподавателем в виде проблемных вопросов, кроссвордов, учебно-познавательных заданий, слайдовых презентаций, проектов

Ведь качественное образование – это главный ресурс человека, который обеспечит ему способность свободно и эффективно действовать в новых условиях, свободно выбирать. Качество образования «задает» качество жизни человека и общества. И наша с вами задача – и совместно, и каждому: искать пути повышения качества образования, ведь качество образования это – итог деятельности школы, то есть нашей с вами работы.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ
ИНФОРМАЦИОННЫХ И КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

С.В. Кошеварова,
учитель французского языка
МБОУ «Гимназия № 64 имени В.А. Котельникова»
города Липецка

Основной целью изучения иностранного языка является формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. У современных школьников появилась уникальная возможность, экономя время, общаться друг с другом, делиться своим опытом, давать или пользоваться советами других людей.

В современных условиях информация становится важнейшим стратегическим ресурсом. Общество развивается, а, следовательно, развиваются и усложняются социальные и технические инфраструктуры. Сегодня ученики с помощью новейших технологий могут создавать, хранить, и перерабатывать любую информацию. На данном этапе человеческого развития можно сказать, что информационные технологии стали не только важным фактором жизни общества, а также и средством повышения эффективности управления всеми сферами общественной деятельности.

Как же научить ребёнка самостоятельно находить нужную информацию, применять и пользоваться ей в нужное время и нужном месте. Педагоги понимают, что для этого ученик должен владеть «универсальными учебными действиями». А это означает у детей должно быть сформировано умение учиться, то есть способность ребенка к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В более узком, собственно психологическом, смысле универсальные учебные действия – это совокупность способов действия учащегося, а также связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Учитель сегодня должен уметь конструировать новые педагогические ситуации, новые задания, направленные на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний, и я уверена, что вы увидите это на уроках наших учителей.

Изучая иностранный язык, ученики не только учат слова и грамматические конструкции, они в первую очередь знакомятся с великими людьми, культурой и историей страны изучаемого языка. Интернет позволяет виртуально перенестись в любую точку мира, получить интересующую нас информацию, виртуально посетить заинтересовавший ученика музей или выставку, общаться с носителями языка. Это очень важно – слушать речь людей, для которых изучаемый учениками язык является родным, а также читать их произведения, смотреть фильмы, слушать музыку.

Именно поэтому необходимо научить ребёнка самостоятельно искать нужную информацию, объяснять для чего это нужно, что не всегда результат будет мгновенным, как в компьютерной игре, что нужно приложить усилия, чтобы решить поставленную задачу. Ребёнок должен понимать, что он обязательно достигнет цели, и сможет сделать это самостоятельно, работа принесёт ему удовлетворение и собственную значимость, если правильно и последовательно будет действовать по определённому алгоритму.

Например, как с помощью одного слайда из презентации можно объяснить образование сложного прошедшего времени, опираясь на ранее полученные знания учащихся. «Мозговой штурм».

Passé composé

être		avoir	
Je suis Tu es Il est Elle est Nous sommes Vous êtes Ils sont Elles sont	aller - allé (e) (s) (es)	J'ai Tu as Il a Elle a Nous avons Vous avez Ils ont Elles ont	écrire-écrit
	venir- venu(e) (s) (es)		jouer-joué
	arriver- arrivé (e) (s) (es)		lire- lu
	partir- parti(e) (s) (es)		faire-fait
	entrer- entré(e) (s) (es)		pouvoir-pu
	sortir- sorti(e) (s) (es)		vouloir-voulu
	tomber- tombé(e) (s) (es)		courir-couru
	rester - resté(e) (s) (es)		mettre - mis
	monter- monté(e) (s) (es)		prendre-pris
	descendre- descendu(e) (s) (es)		monter-monté
	naître - né(e) (s) (es)		descendre- descendu
	mourir - mort(e) (s) (es)		sortir- sorti

Ученик, смотря на таблицу, может самостоятельно делать выводы: почему время называется сложным, почему одни глаголы спрягаются со вспомогательным глаголом «avoir», другие с «être», в каком времени они спрягаются, какое сходство или различие между причастиями, т.д.

Ученики очень любят сравнивать различные рисунки, таблицы, поэтому

приём «сравни и сделай вывод» является одним из увлекательных для них. Найти, что объединяет данные слова, они вспоминают разные грамматические структуры, а в данном задании заложено правило чтения.

un canard une cage des cavaliers	une cerise un cirque des glaces
--	---------------------------------------

Ещё одно из заданий «Размотай клубок». Нужно разделить текст на слова, при этом вспоминая грамматические явления. *j'aime regarder les sports à la télé ce que j'aime regarder à la télé c'est le sport.*

Большим помощником на уроках являются образовательные интернет-ресурсы.

Например, сайт <https://apprendre.tv5monde.com/fr>.

Ученики с удовольствием выполняют упражнения, которые представлены в игровой форме, когда предметы двигаются, разговаривают, идёт оценка их учебной деятельности в виде какого-то бонуса. У них есть возможность несколько раз возвращаться к тем упражнениям, с которыми они не справились или хотят усовершенствовать свои знания. Они могут обратиться к справочному материалу и ещё раз прочитать правило, которое необходимо знать для выполнения упражнения. Ученики самостоятельно делают вывод. А если выполняют задания дома, то родители могут стать помощниками для своих детей, тем самым показывая свою заинтересованность в их овладении иностранным языком.

Конечно же, нельзя не оценить эффективность использования информационных технологий на уроках контроля. Например, с помощью google.forms учитель может составить и быстро проверить полученные знания учащихся, а иногда и предоставить ученику возможность несколько раз выполнить одну и ту же работу, причём учитель будет видеть, сколько раз ученик возвращался к

одному и тому же заданию, какое затруднение у него возникало, при его выполнении. Также можно воспользоваться google таблицами и документами для выполнения заданий по чтению или аудированию.

4 класс контрольная работа

Контрольная работа

Адрес электронной почты *

Действительный адрес эл. почты

Эта форма собирает адреса электронной почты респондентов. [Изменить настройки](#)

Фамилия, имя

Краткий ответ

Выбери правильный перевод. Он никогда не бегает. *

В учебнике стр.47 (правило образования отрицательной формы)

Il ne court pas jamais.

Il ne court jamais.

Иностранный язык – это средство выражения мысли, а мысль приводится в движение мотивом, потребностью. Поэтому современный учитель должен искать всё новые и новые пути в своей работе, чтобы мотивированная мысль учащихся находила свои средства выражения.

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ РЕСУРСЫ В ПРОЕКТИРОВАНИИ УРОКА ФИЗИКИ

И.В. Ибрагимова,
учитель физики
МБОУ СОШ им. А. М. Селищева с. Волово
Воловского муниципального района
Липецкой области

Урок физики – замечательный инструмент для развития познавательной потребности детей и подростков. Познавательная потребность в развитой форме становится ненасыщаемой – чем больше человек узнает, тем больше ему хо-

чается знать. Необходимо изменить структуру классического урока и наполнить учебный материал интересной по содержанию информацией и современными по форме заданиями, мотивирующими на дальнейшее изучение физики и других учебных предметов.

Современные устройства позволяют использовать большое количество мультимедийного материала, что не только помогает усваивать учебный материал, но и развивает учебные предметы и навыки благодаря развивающим заданиям на основе мультимедиа. Мультимедийная технология позволяет в 2 – 3 раза улучшить усвоение материала. Особенно велика роль мультимедиа технологий в развитии дистанционного образования. Мультимедиа продукты учебного назначения сегодняшнего поколения предлагают пользователям множество вариантов индивидуальной настройки, то есть, учащийся, осваивая учебный материал, сам устанавливает скорость изучения, объем материала и степень его трудности.

Возможности использования видеоресурсов и интерактивных анимаций достаточно широки:

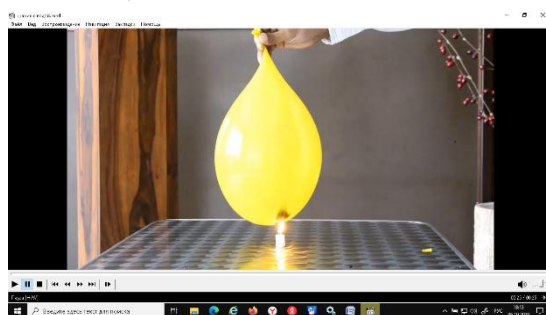
- просмотр реального физического явления или процесса, принципа действия устройства/прибора/системы, в том числе наблюдение скрытых процессов, протекающих внутри оборудования;
- просмотр невозможных или запрещённых в реальности действий;
- моделирование процесса с изменяемыми данными, предсказание, проверка и анализ результат, возможность проводить интерактивный опыт разным группам учащихся с разными данными с формулированием общего вывода;
- использование ресурсов для создания домашнего задания, а также проверки выполнения с помощью онлайн-ресурсов;
- быстрое и эффективное повторение по теме, изученной ранее на уроках физики или других учебных предметах;
- переключение вида деятельности учащихся, способствующее внимательности и лучшему запоминанию;
- создание банка заданий по роликам: видеовопросы, видеозадачи, лабораторные работы, исследования;
- возможность использования в дополнительном образовании;
- возможность использовать ресурсы для проведения конкурсов, конференций, классных и общешкольных мероприятий;
- возможность использования в исследовательских проектах.

Приведу примеры, как можно использовать медиаресурсы на различных этапах урока физики в 8 классе по теме «Количество теплоты. Единицы количества теплоты». Так как видеоресурсы блокируются школьным интернетом, ролики скачиваю заранее. Некоторые демонстрирую без звука (без объяснения

того, что происходит на экране), некоторые приходится обрезать (ввиду продолжительной длительности, присутствия рекламы, ненужной (отвлекающей) информации). В любом случае, ролики не должны быть продолжительными, их количество не должно доминировать на уроке. Максимальное количество видеоресурсов не должно превышать 5 – 6-ти общей длительностью до 10 минут.

1. Этап мотивирования не должен длиться более 2 – 4 минут. Его задача настроить на позитив, вызвать интерес, желание узнать что-то новое, настроить на решение поставленных задач.

В начале урока демонстрирую видеоролик длительностью 25 секунд «Шарик и свеча» (<https://www.youtube.com/watch?v=0m-Lr4Z2drc>).

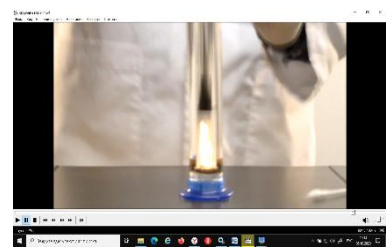


Интересуюсь, почему не наполненный водой шарик сразу лопнул, а с водой остался целым? При обсуждении ученики демонстрируют приобретенные ранее знания: внутренняя энергия, теплопередача. Пока детям не знакомы понятия количество теплоты, удельная теплоемкость, они объясняют увиденное явлением теплопроводности. Учитель пытается возразить: как быть, ведь непосредственный контакт осуществляется и в том, и в другом случае с одним и тем же веществом? Вопрос остается открытым, учитель переходит к следующему этапу.

2. Задача этапа актуализации знаний подготовить учеников к работе, восприятию нового материала, напомнить детям ранее изученные темы, актуализировать их умения и навыки.

И здесь на помощь тоже приходят видеоролики, выступающие в роли видеовопросов. Вопрос ко всем роликам звучит одинаково: назвать явление, дать определение этого явления:

- три ложки <https://www.youtube.com/watch?v=Ry8yXhCxc1A> (способ изменения внутренней энергии - теплопроводность);
- вращение цветка (способ изменения внутренней энергии - конвекция);
- сгорание ватки (способ изменения внутренней энергии – совершение работы над телом) и т.д.



3. Одна из составляющих данного этапа – определение темы и целей урока. Иногда дети испытывают некоторое затруднение в формулировании темы урока. В этом случае уместно использовать подсказки в виде ребусов, кроссвордов, загадок и т.п. Замечательная подборка подобных медиаресурсов содержится на сайте «Компьютер на уроках физики и математики» <http://seninvg07.narod.ru/>.

На этапе мотивации мы зафиксировали затруднение. Дети понимают, что всё дело в энергии, которая необходима телу для нагревания и придумывают для неё разные названия: «тепло», «энергия», «тепловая энергия» и т.д. Они не могут ввести термин «количество теплоты». После разгадывания ребуса ребята удивляются, что все, оказывается, просто).

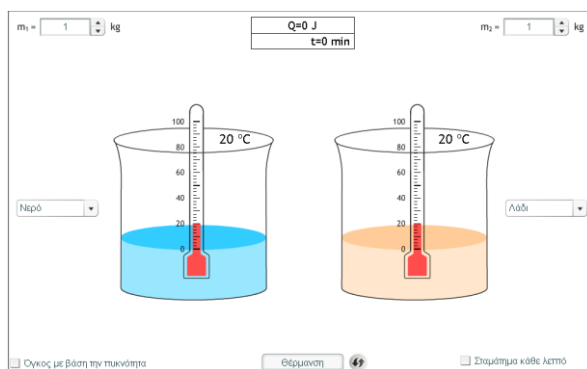


А далее уже цели формулируются гораздо проще. Ученикам известен определенный алгоритм при изучении новой физической величины, и они легко справляются: обозначение, выявить зависимость, вывести формулу, единицы измерения, прибор.

4. На этапе построения проекта решения зависимость определяем экспериментально по возможности. В данном случае реальный эксперимент по длительности, по технике безопасности, по массовости проведения проигрывает компьютерному. Поэтому класс делится на три группы. Каждой группе дается задание выявить зависимость:

- 1 группе – от массы вещества
- 2 группе – от рода вещества
- 3 группе – от разности температур.

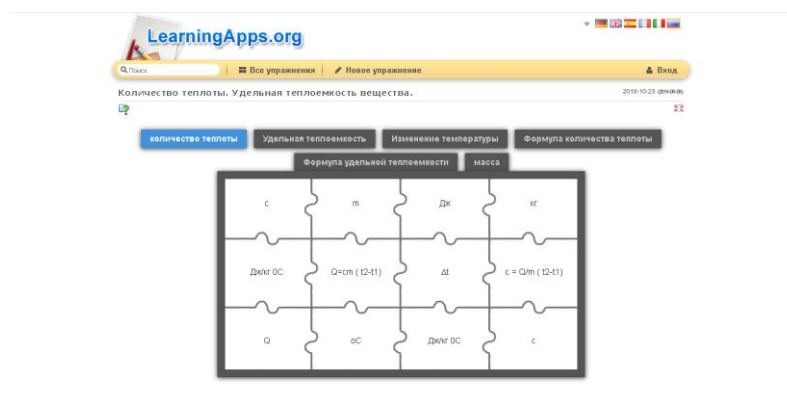
Каждая группа проводит компьютерный интерактивный эксперимент (<https://www.seilias.gr/images/stories/myvideos/nomosThermidometrias.swf>),



меня заданные параметры, оформляет в виде небольшого отчета на листе формата А4 с иллюстрациями и докладывает о результатах.

5. На этапе коррекции знаний учащиеся выводят формулу и убеждаются, что результаты полученного опыта полностью удовлетворяют полученному соотношению.

6. Этап первичного закрепления тоже позволяет широко использовать медиаресурсы, в частности, сервис ленинг апс, где собрана большая коллекция готовых интерактивных заданий и есть возможность создать задание самому (<https://learningapps.org/2447706>)



Данное задание позволяет быстро и наглядно закрепить обозначения, единицы измерения, а также саму формулу и способствует лучшему запоминанию.

7. На этом этапе подбираются качественные и простые расчетные задачи, которые легко проверяются с помощью того же интерактива, который был использован на этапе построения и реализации проекта. Работа может быть продолжена в группах или индивидуально. Ученикам предлагается сначала рассчитать количество теплоты с помощью формулы и затем, задав параметры задачи, проверить с помощью интерактива.

8. Включение в систему знаний можно осуществить с помощью ролика «Калорийность» (<https://www.youtube.com/watch?v=bZeH3KK17ks>).



Детям хорошо известно, что энергетическая ценность продуктов измеряется в калориях. Приходит понимание, что понятие «количество теплоты» как «энергия» мы постоянно используем в повседневной жизни. Здесь же знакомим с внесистемной единицей измерения – калорией.

9. На этапе рефлексии предлагаю детям вернуться к ролику, с которого начинался урок и объяснить, почему шарик с водой не лопнул при нагревании теперь уже на основе имеющихся новых знаний.

10. В качестве домашнего задания тоже возможность использования интерактивных инструментов велика. Это и создание ментальной карты по материалам параграфа с помощью компьютерной программы, и создание интерактивного упражнения, викторины, ребуса в ленингапс, и создание инфографики, и создание компьютерных тестов и т.п. Сильным ученикам дается опережающее задание-видеовопрос «Шар в воде», подводящее к пониманию понятия «теплообмен», «тепловое равновесие»

(<https://www.youtube.com/watch?v=l3LOhYRY59Y>)

Подводя итоги вышесказанного, хочется отметить, что в данной статье приведены примеры, как можно использовать видеоресурсы на каждом этапе урока по ФГОС на примере одного урока. Безусловно, это ни в коем случае не означает, что все они будут непременно востребованы на каждом этапе. Мне хотелось показать возможности использования медиаресурсов, их практическую значимость.

Как показывает практика, визуализация любого теоретического знания формирует прочные ассоциативные связи, которые, благодаря вызванному интересу, закрепляются в подсознании. Такой способ связать то или иное явление с конкретным физическим законом использовали ещё древние греки, предпочитающие всё пощупать своими руками. Но если раньше для наглядности использовались достаточно неуклюжие модели, то сегодня в распоряжении педагогов имеется мощный арсенал научной медиапродукции, которая может стать результативным инструментом стимулирования интереса к предмету и закрепления полученных знаний.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА РАЗВИТИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ

А.Н. Малых,
учитель математики МБОУ СОШ с. Красное
Краснинского муниципального района
Липецкой области

В соответствии с действующими нормативными документами «под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в аспекте воспитания и социализации».

В соответствии с этим программа внеурочной деятельности должна:

- быть направленной на обеспечение индивидуальных потребностей школьников;
- способствовать воспитанию школьников;
- разрабатываться в соответствии с различными направлениями развития личности школьника;
- предполагать различные формы организации внеурочной деятельности.

Планируя организацию внеурочной деятельности по математике, учитель определяет направления работы с учётом индивидуальных особенностей детей, подбирает методический материал. В настоящее время Интернет-ресурсы содержат огромное количество разнообразных заданий для олимпиадной подготовки тех детей, которые обладают математическими способностями и стремлением изучать этот предмет на углубленном уровне. Разумеется, это очень важное направление внеурочной деятельности. Однако математически одарённых детей совсем немного. Например, среди двух параллелей восьмых классов, в которых я работаю, из 47 учеников лишь 4 обладают хорошими математическими способностями и проявляют устойчивый интерес к предмету. Это лишь 17 %. Безусловно, с ними необходима постоянная индивидуальная работа во внеурочной деятельности. А что делать остальным 83 %? Если с ними не будет организована внеурочная деятельность по математике, то этот предмет превратится для них в непонятный и скучный набор формул и чисел, нужный только затем, чтобы сдать обязательный экзамен. Но математика является ча-

стью общечеловеческой культуры, значит, знать и понимать её на определённом уровне должен каждый современный человек. Поэтому все эти дети, которые не станут математиками, а будут врачами, агрономами, строителями, домохозяйками, должны также владеть навыками математических расчётов, развивать логическое мышление. Внеурочная деятельность для них должна иметь практическую направленность, показывать применение знаний по математике в повседневной жизни.

Так, например, учащиеся 6 классов с интересом посещают дополнительное занятие «Математика в кулинарии». Дети получают представление о расчётах и приёмах вычислений, используемых при составлении кулинарных рецептов, самостоятельно составляют последовательность действий при приготовлении блюда по рецепту. Полученные знания они используют дома, получая первые кулинарные навыки, с радостью показывая фотографии приготовленных блюд, угощая своих одноклассников. На этих занятиях также исследовалась зависимость энергетических затрат организма от интенсивности труда, изучались таблицы калорийности продуктов питания, таблицы пищевой ценности некоторых продуктов, содержание в них белков, жиров и углеводов. Дети выполняли задания на измерение массы сыпучих и жидких продуктов питания с помощью стакана и ложки. Большим успехом пользовались компьютерные игры по приготовлению пищи. Обязательной частью занятия было чаепитие, во время которого проводилась игра «Задачи за чашкой чая»: решение занимательных задач по математике. Дети не только с интересом решали эти задачи, но и самостоятельно подбирали и приносили их на очередное занятие. Задачи занимательного характера могут служить прекрасным способом для того, чтобы вызвать у учащихся интерес к изучению математики. Для большинства людей, интересующихся математикой, первые яркие впечатления от этой науки связываются именно с занимательными задачами. При их решении формируется такое важное качество личности, как нестандартность мышления.

Вот пример одной из таких задач:

Сын отца полковника беседовал с отцом сына полковника. Кто с кем беседовал, если полковника при этом не было?

Стандартно мыслящий человек слово «полковник» ассоциирует со словом «мужчина», поэтому видит в задаче бессмыслицу: полковник беседует сам с собой, но при этом его там нет! Но в этой задаче «полковник» – женщина, значит, брат полковника беседовал с мужем полковника.

Изучая сферы интересов детей, учитывая их познавательные потребности, можно составить программы дополнительных занятий по математике для тех, кто увлекается биологией, физикой и другими предметами. При этом целесообразно использовать материал школьных учебников, показывая применение

математических знаний для других предметов.

Например, при изучении темы «Проценты» учитель может составить различные математические задания, используя текст из учебника «Биология» 5 класс под редакцией И.Н. Пономарёвой:

«Растение пропускает через себя очень много воды. Например, подсолнечник за 1 день испаряет до 800 г воды, а за лето – до 200 кг. Каждое растение пшеницы (также ячмень, овёс) за день испаряет около 50 г воды. Представляете, сколько надо воды для целого пшеничного поля?»

Из всего огромного количества воды, проходящей через растение, лишь очень незначительная её часть используется им на синтез веществ своего тела. Только 0,2 % всей пропускаемой воды растение усваивает. Остальные 99,8 % поглощённой воды тратятся на испарение».

Примеры таких заданий:

Задание 1. Определите массу воды, усвоенную одним растением подсолнечника за лето.

Задание 2. Сколько воды испаряет одно растение пшеницы за лето? Выразите полученное число в кг.

Задание 3. На 1 м^2 поля расположено примерно 80 растений пшеницы. Сколько воды испарится с поля площадью 300 га за 1 день? Выразите полученное число в тоннах.

Задание 4. Выберите верные утверждения:

А. Растение подсолнечника испаряет в день в 4 раза больше воды, чем растение пшеницы.

Б. Растение подсолнечника испаряет в день в 40 раз больше воды, чем растение пшеницы.

В. Количество воды, которое тратится растениями на испарение, приблизительно в 50 раз больше усвоенного им для синтеза своих клеток.

Г. Количество воды, которое тратится растениями на испарение, приблизительно в 500 раз больше усвоенного им для синтеза своих клеток.

Задание 5. С помощью столбчатой диаграммы сравните массу воды, которую растение усваивает и испаряет. Выберите наиболее подходящий масштаб для школьной тетради.

В курсе математике 5 класса изучается тема «Шкалы и измерения». Знания по данной теме могут быть использованы в курсе физики 7 класса. Перед её изучением можно на дополнительных занятиях по математике предложить выполнение следующего творческого задания:

- Вам необходимо провести эксперимент, показывающий, что скорость испарения жидкости зависит от рода жидкости.

Материалы и оборудование, имеющиеся в наличии:

- 1) две мензурки ёмкостью 50 мл;
- 2) две мензурки ёмкостью 100 мл;
- 3) стакан с водой комнатной температуры;
- 4) чайник с горячей водой;
- 5) колба со спиртом комнатной температуры;
- 6) термометр.

Задание:

- 1) перечислите отобранное из указанного списка оборудование, необходимое для проведения эксперимента;
- 2) опишите порядок проведения эксперимента;
- 3) укажите необходимые наблюдения и измерения и ожидаемый результат.

Тем ученикам, которым больше нравится выполнять задания практической направленности, чем вычислительные, можно предложить тему «Геометрия в строительстве и архитектуре», показать, что все архитектурные сооружения являются комбинацией различных геометрических тел. В качестве подготовительных можно выполнять задания на разрезания, укладку паркета и мозаики.

Межпредметные связи с литературой используются при изучении темы «Векторы», которая совпадает по времени в курсе геометрии и физики 9 класса. На примере произведения Экзюпери «Маленький принц» можно показать с помощью векторов его путешествие по малым планетам.

Таким образом, каждому ученику нужно открыть «свою» математику, помочь в осмыслении необходимости её изучения. Замечательным инструментом для этого являются дополнительные внеурочные занятия.

СИСТЕМА МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Н.А. Кравченко,
учитель математики МБОУ СОШ с. Воскресенское
Данковского муниципального района
Липецкой области

Качество школьного образования в настоящее время определяется не только учебными успехами, но и проверкой их применения в реальной жизни.

Одним из таких необходимых «жизненных» навыков является достаточный уровень финансовой грамотности, который позволяет правильно оценивать ситуацию на рынке и принимать эффективные решения. Нам необходимо познакомить учащихся с признаками финансового поведения грамотного человека, поэтому основы финансовой грамотности необходимо включить в практику школьного образования.

Первичные представления о финансах формируются у детей уже в дошкольном возрасте, а в возрасте 10 – 12 лет у детей начинают формироваться осознанные экономические представления: как выбрать тариф сотового оператора, тариф на интернет и т.д. Именно поэтому, как учитель математики, работающий в 5 – 11 классах, начинаю формировать финансовую грамотность учащихся с пятого класса как на уроках, так и на внеклассных занятиях, предметных курсах. Для достижения этой цели ввожу различные экономические задачи в учебный курс математики. Это объясняется тем, что многие экономические проблемы поддаются анализу с помощью того математического аппарата, который изложен в курсе математики и алгебры.

5 – 6 классы. Изучение темы «Понятие процента». На данном этапе основными видами задач являются: нахождение процента от числа; нахождение числа по данному проценту; нахождение процентного отношения чисел; увеличение (уменьшение) числа на заданный процент.

5 – 7 классы. Решение практико-ориентированных финансовых задач. На данном этапе школьники решают задачи с финансовой составляющей, учатся планировать бюджет, рассчитывать налоги, сравнивать прибыль от различных видов вложения денег и т.д.

7 – 9 классы. Тема «Задачи на повышение и понижение цены».

10 – 11 классы. Тема «Простые и сложные проценты».

К сожалению, финансовых задач недостаточно в учебниках, но большой блок таких задач представлен в сборниках заданий ОГЭ и ЕГЭ по математике,

задачи из которых я систематически рассматриваю на уроках начиная с 5 класса.

Задачи с элементами финансовой математики выразительно демонстрируют практическую ценность математики и позволяют активизировать учебную деятельность. Стараюсь включать различные задачи по темам и сюжетам. При решении задач каждого типа акцент делается не только на математический аппарат, но и на иллюстрацию общего подхода к принятию финансово грамотного решения. Задачи рассматриваю по тематическим блокам, при решении каждого блока оперируем финансовыми терминами, обсуждаем смысл используемых в текстах заданий экономических и финансовых терминов и понятий.

Обучение с детских или юношеских лет финансовой грамотности, конечно, позволит молодым людям в дальнейшем легче адаптироваться к постоянно изменяющейся финансовой сфере. Выходя в самостоятельную взрослую жизнь, они будут уже знать, как вести бюджет, как, куда и сколько откладывать денег, как планировать будущее, сколько должно быть источников дохода и так далее. Эти бесценные знания действительно могут сделать жизнь человека гораздо проще.

Для формирования финансовой грамотности я использую следующие типы задач.

Задачи на потребности и расходы

1. Плата за телефон составляет 350 рублей в месяц. В следующем году она увеличится на 12 %. Сколько рублей придется платить ежемесячно за телефон в следующем году? (Ответ: 392)

2. По тарифному плану «Просто как день» компания сотовой связи каждый вечер снимает со счёта абонента 18 руб. Если на счету осталось меньше 18 руб., то на следующее утро номер блокируют до пополнения счёта. Сегодня утром у Лизы на счету было 800 руб. Сколько дней (включая сегодняшней) она сможет пользоваться телефоном, не пополняя счёт? (Ответ: 11).

3. Железнодорожный билет для взрослого стоит 720 рублей. Стоимость школьного билета составляет 50 % стоимости билета для взрослого. Сколько стоит школьный билет? (Ответ: 360).

4. Летом килограмм клубники стоит 80 рублей. Маша купила 1 кг 200 г клубники. Сколько рублей сдачи она получит с 500 рублей? (Ответ: 404).

5. Шоколадка стоит 35 рублей. В воскресенье в супермаркете действует специальное предложение: заплатив за две шоколадки, покупатель получает три (одну в подарок). Сколько шоколадок можно получить на 200 рублей в воскресенье? (Ответ: 7).

6. Шоколадка стоит 35 рублей. В воскресенье в супермаркете действует специальное предложение: заплатив за две шоколадки, покупатель получает

три (одну в подарок). Сколько шоколадок можно получить на 200 рублей в воскресенье? (Ответ: 7).

Задачи на взаимозаменяемые варианты

1. Телефонная компания предоставляет на выбор три тарифных плана.

Тарифный план	Абонентская плата	Плата за 1 минуту разговора
Повременный	135 руб. в месяц	0,3 руб.
Комбинированный	255 руб. за 450 мин. в месяц	0,28 руб. за 1 мин. сверх 450 мин. в месяц
Безлимитный	380 руб. в месяц	

Абонент выбрал наиболее дешевый тарифный план, исходя из предположения, что общая длительность телефонных разговоров составляет 650 минут в месяц. Какую сумму он должен заплатить за месяц, если общая длительность разговоров в этом месяце действительно будет равна 650 минут? Ответ дайте в рублях. (Ответ: 311).

2. Интернет-провайдер предлагает три тарифных плана:

Тарифный план	Абонентская плата в месяц	Плата за трафик сверх включенного в абонентскую плату
План «0»	Нет	2,5 руб. за 1 Мбайт
План «500»	550 руб. за 500 Мбайт	2 руб. за 1 Мбайт сверх 500 Мбайт
План «800»	700 руб. за 800 Мбайт	1,5 руб. за 1 Мбайт сверх 800 Мбайт

Андрей предполагает, что в месяц он будет использовать примерно 600 Мбайт, и выбирает тарифный план, при котором фактическая плата за месяц окажется наименьшей. Какой тарифный план является выгодным для Андрея при среднем расходе трафика в 600 Мбайт? Укажите ежемесячную сумму платежа. (Ответ: 700).

3. Билет на одну поездку стоит 20 рублей, проездной на месяц с неограниченным количеством поездок – 580 рублей. Аня купила проездной и сделала за месяц 41 поездку. На сколько больше денег она потратила бы, если бы каждый раз покупала билеты на одну поездку? (Ответ: 770).

Задачи на альтернативную стоимость

1. Керамическая плитка одной и той же торговой марки выпускается трёх разных размеров. Плитки упакованы в пачки. Требуется купить плитку, чтобы облицевать пол квадратной комнаты со стороной 3 м. Размеры плитки, количество плиток в пачке и стоимость пачки приведены в таблице:

Размер плитки (см)	Количество плиток в пачке	Цена пачки, руб.
20x20	25	604
20x30	16	595,20
30x30	11	594

Во сколько рублей обойдется наиболее дешевый вариант покупки? (Ответ: 5436)

2. Иван Васильевич живет в деревенском доме постройки 1960-х годов и использует газ для отопления дома в холодное время года (6 месяцев в году). Расход газа в среднем составляет 700 куб. м в месяц, а стоимость 1 куб. м газа – 6,3 рубля. Иван Васильевич считает, что из-за износа дом теряет много тепла, и хочет сократить потери. Строительная фирма предложила хозяину утеплить дом пеноизолом, обещая снижение расхода газа на 30%. Общая стоимость работ и утеплителя составит 36 000 рублей. Если удастся достичь обещанной экономии газа, через сколько лет должно окупиться утепление дома? Ответ округлите до целого значения. (Ответ: 5).

3. Установка двух счётчиков воды (холодной и горячей) стоит 3300 рублей. До установки счётчиков Александр платил за воду (холодную и горячую) ежемесячно 800 рублей. После установки счётчиков оказалось, что в среднем за месяц он расходует воды на 300 рублей при тех же тарифах на воду. За какое наименьшее количество месяцев при тех же тарифах на воду установка счётчиков окупится? (Ответ: 7).

Задачи на потребительский выбор

1. Строительной фирме нужно приобрести 40 кубометров строительного бруса у одного из трех поставщиков. Какова наименьшая стоимость такой покупки с доставкой (в рублях)? Цены и условия доставки приведены в таблице.

Поставщик	Цена бруса (руб. за 1м ³)	Стоимость доставки	Дополнительные условия
А	4200	10200	
Б	4800	8200	При заказе на сумму больше 150 000руб. доставка бесплатно
В	4300	8200	При заказе на сумму больше 200 000руб. доставка бесплатно

(Ответ:178200)

2. В трёх салонах сотовой связи один и тот же телефон продаётся в кредит на разных условиях. Условия даны в таблице.

Салон	Цена телефона (руб.)	Первоначальный взнос (в % от цены)	Срок кредита (мес.)	Сумма ежемесячного платежа (руб.)
Альфа	20000	15	12	1620
Дельта	21000	10	6	3400
Омикс	19000	20	12	1560

Определите, в каком из салонов покупка обойдется дешевле всего (с учетом переплаты). В ответе запишите сумму в рублях. (Ответ: 22440)

3. В таблице даны тарифы на услуги трех фирм такси. Предполагается поездка длительностью 70 минут. Нужно выбрать фирму, в которой заказ будет стоить дешевле всего. Сколько рублей будет стоить этот заказ?

Фирма такси	Подача машины	Продолжительность и стоимость минимальной поездки *	Стоимость 1 минуты сверх продолжительности минимальной поездки, руб.
А	350 руб.	Нет	13
Б	Бесплатно	20 мин. — 300 руб.	19
В	180 руб.	10 мин. — 150 руб.	15

*Если поездка продолжается меньше указанного времени, она оплачивается по стоимости минимальной поездки. (Ответ: 1230)

4. В первом банке один австралийский доллар можно купить за 28,6 рубля. Во втором банке 120 долларов – за 3420 рублей. В третьем банке 40 долларов стоят 1148 рублей. Какую наименьшую сумму (в рублях) придется заплатить за 30 австралийских долларов? (Ответ: 855)

Задачи на скидки

1. Товар на распродаже уценили на 30 %, при этом он стал стоить 350 рублей. Сколько стоил товар до распродажи? (Ответ: 500).

2. Тетрадь стоит 64 рубля. Сколько рублей заплатит покупатель за 50 тетрадей, если при покупке больше 30 тетрадей магазин делает скидку 5% от стоимости всей покупки? (Ответ: 3040).

3. Магазин делает пенсионерам скидку на определенное количество процентов от цены покупки. Пакет кефира стоит в магазине 40 рублей. Пенсионер заплатил за пакет кефира 38 рублей. Сколько процентов составляет скидка для пенсионеров? (Ответ: 5).

4. В цветочный магазин поступили в продажу букеты по цене 1500 р. В соответствии с принятыми в магазине правилами цена букета в течение 3 дней остается неизменной, а каждый следующий день снижается на 10 % от предыдущей цены. Сколько рублей будет стоить букет на пятый день после поступления в продажу?

(Ответ: 1215).

Задачи на доходы и налоги

1. Заработная плата Ивана Петровича, получаемая на руки, выросла за год с 60 000 руб. до 72 600 руб. в месяц. Цены за этот же период выросли на 10 %. На сколько процентов реально выросла заработная плата Ивана Петровича? (Ответ: 10).

2. Сумма подоходного налога составляет 13 % от заработной платы начисленной работнику. Какой доход работник получит на руки, если сумма подоходного налога составила 7 007 рублей? (Ответ: 46 893).

3. Приятели Алексей и Борис сравнивают свои заработные платы. Алексей говорит, что его оклад по трудовому договору составляет 24 000 рублей в месяц, а Борис ежемесячно получает на карточку по 21 000 рублей. Ставка налога на доходы физических лиц равна 13 %. Кто из приятелей зарабатывает больше? Какой оклад указан в трудовом договоре у Бориса? (Ответ: Борис 24137,93).

Задачи на личный и семейный бюджет

1. Мама дает Леше 1500 рублей в неделю на проезд и карманные расходы. На проезд Леша тратит 20 % полученных от мамы денег. Со следующего месяца проезд в транспорте подорожает на 30 %. Сколько денег мама должна добавить Леше, чтобы его карманные расходы остались такими же, как до повышения цен на транспорт? (Ответ: 90).

2. Доходы семьи составляют 78 000 рублей в месяц. Расходы семьи с января по май составляли по месяцам: 55 000; 58 000; 49 000; 48 000; 57 000 рублей. 1)

Определите суммарный объем сбережений семьи за эти месяцы. Сколько составили бы суммарные сбережения семьи за пять месяцев, если бы ее среднемесячные расходы были равны: 2) минимальному значению за январь-май; 3) максимальному значению за этот период? (Ответ: 1) 123 000, 2) 150 000, 3) 100 000).

Задачи на сбережения и инвестиции

1. 1 января Виктор положил на банковский депозит 500 000 рублей под 11,5 % годовых. Срок депозита – один год. Выплата процентов происходит в конце срока вместе с возвратом депозита. Через год Виктор хотел купить автомобиль стоимостью 690 000 рублей, получив депозит с процентами и добавив

недостающую для покупки сумму. Какую сумму для покупки автомобиля должен добавить Виктор после возврата депозита? (Ответ: 132 500).

2. К поступлению в университет Анна получила в подарок от родственников -

100 000 рублей. Она решила разместить эти деньги в надежном банке до окончания университета под 5 % годовых с ежегодным начислением процентов (начисленные за год проценты присоединяются к основной сумме вклада). Какую сумму Анна может получить, если обучение в университете занимает 4 года? (Ответ: 121 551).

3. Геннадий Васильевич, чтобы приумножить свои сбережения, купил 100 акций российской нефтяной компании по цене 140 рублей за штуку, 50 акций американской обрабатывающей компании по цене 45 долларов за штуку, 10 акций американской ИТ-компании по цене 95 долларов за штуку. В день покупки курс валюты к рублю составлял 52 рубля за доллар. Акции нефтяной компании за год подорожали на 10 %, обрабатывающей – подешевели на 7 %, ИТ – подорожали на 35 %. Курс доллара через год поднялся до 64 рублей за доллар. На сколько процентов изменилась сумма сбережений Геннадия в рублях за год? На сколько процентов изменилась сумма сбережений Геннадия в долларах за год? (Ответ: вырастет на 51000).

Задачи на кредиты и займы

1. Елена хочет взять в банке кредит на покупку новой машины на сумму 350 000 рублей под 10 % годовых. Согласно предлагаемому банком договору, погашение кредита может происходить только раз в год после начисления процентов. При этом сумма погашения может быть любой, но не меньше 70 000 рублей. Заработная плата Елены после вычета налогов (получаемая на руки) составляет 50 000 рублей, а ее необходимые ежемесячные расходы – 22 000 рублей. Кроме того, она арендует квартиру за 20 000 рублей в месяц. За какое минимальное число лет Елена сможет полностью выплатить кредит? (Ответ: 5).

2. 31 декабря Алексей взял в банке 9 282 000 рублей в кредит под 10 % годовых на 10 лет и должен выплачивать его равными (аннуитетными) платежами один раз в год 31 декабря. Это означает, что 31 декабря каждого следующего года банк начисляет проценты на оставшуюся сумму долга (то есть увеличивает долг на 10 %), затем Алексей переводит в банк x рублей. Эта процедура повторяется 10 раз (по количеству лет). Найдите x . (Ответ: 1510602,76).

Задачи на расчеты с использованием банковских карт

1. Тимофей давно мечтает о профессиональном зеркальном фотоаппарате. Модель, которая нравится ему больше всего, стоит 39 500 рублей. В ближайшем будущем Тимофей рассчитывает получить премию в размере 40 000 рублей, но ему не хочется ждать. Тимофей решил расплатиться за фотоаппарат

кредитной картой. Если он вернет долг банку в течение льготного периода, то ему не придется платить проценты. Но если он выплатит долг позже, банк начислит проценты по ставке 24 % годовых за весь срок пользования кредитом (со дня платежа в магазине до дня возврата денег). Тимофей совершил покупку за 20 дней до окончания льготного периода, а премию, вопреки ожиданиям, получил с опозданием, через 15 дней после окончания льготного периода по карте. Какую сумму процентов должен будет уплатить Тимофей? Хватит ли ему премии для того, чтобы полностью рассчитаться по кредиту (вернуть долг и выплатить проценты)? (Ответ: 909, премии не хватит).

При выполнении заданий с детьми провожу беседы, отражающие содержание задачи, дети анализируют ситуацию, приводят свои примеры.

В 5 – 6 классах можно использовать некоторые задачи формата ОГЭ.

1. Стоимость проезда в пригородном электропоезде составляет 198 руб. Школьникам предоставляется скидка 50 %. Сколько рублей стоит проезд группы из 4 взрослых и 12 школьников?

($198 \times 4 + 198 : 2 \times 12 = 1980$) Рассматривая эту задачу, полезно обратить внимание на иное ее решение. Так, можно заметить, что проезд 12 школьников стоит столько же, сколько проезд 6 взрослых. Затем найти стоимость проезда 10 взрослых.

2. Магазин сначала снизил цену кофемолки на 15 %, а затем предоставил скидку 29 % на все товары. За какую сумму теперь можно приобрести кофемолку, если до снижения цены она стоила 2750 руб.?

Ключевой момент решения – понимание, что процентные базы уценок разные. Это понимание исключит частую ошибку снижения процентов.

Стоимость ветровки составляет 1000 руб. На распродаже покупатель приобрел ее за 49 % стоимости. Сколько рублей сэкономил покупатель?

Многие ученики склонны найти сначала новую цену ветровки, а затем размер экономии как разность. Следует обратить их внимание на то, что можно сначала найти процент скидки (60 %), который и составляет экономию.

Финансовые задачи формата ЕГЭ базового уровня можно решать в 5 – 6 классах.

1. Баночка йогурта стоит 14 руб. 60 коп. Какое наибольшее количество баночек йогурта можно купить на 100 руб.? 24. Килограмм моркови стоит 40 руб. Олег купил 1 кг 600 г моркови. Сколько рублей сдачи он должен получить со 100 руб.?

2. Турист подбирает экскурсии. Сведения об экскурсиях представлены в таблице.

Номер экскурсии	Посещаемый объект	Стоимость экскурсии, рублей
1	Крепость, загородный дворец	350
2	Музей живописи	200
3	Парк	150
4	Парк, музей живописи	300
5	Парк, крепость	300
6	Загородный дворец	200

Пользуясь таблицей, подберите экскурсии так, чтобы турист посетил четыре объекта: крепость, загородный дворец, парк и музей живописи, а суммарная стоимость экскурсий не превышала 650 руб. В ответе укажите какой-нибудь один набор экскурсий без пробелов и запятых.

3. Строительная фирма планирует купить 70 м^3 пеноблоков у одного из трех поставщиков. Цены и условия доставки приведены в таблице. Сколько рублей нужно заплатить за самую дешевую покупку с доставкой?

Поставщик	Стоимость пеноблоков (руб. за 1 м^3)	Стоимость доставки	Дополнительные условия
А	2600	10 000	Нет
Б	2800	8000	При заказе товара на сумму свыше 150 000 руб. доставка бесплатная
В	2700	2700	При заказе товара на сумму свыше 200 000 руб. доставка бесплатная

На внеурочных занятиях можно организовать игры по финансовой грамотности.

Вопросы к игре «Кто хочет стать миллионером?»

1. (100 б.) Сколько копеек составляет сотая часть рубля?

А) 10 руб. Б) 10 коп. В) 1 коп. Г) 100 руб.

2. (200 б.) Сколько копеек в 10 рублях?

А) 100 коп. Б) 1000 коп. В) 10 000 коп. Г) 100 000 коп.

3. (300 б.) Сколько потребуется купюр по 100 руб., чтобы разменять купюру в 2000 р.? А) 10 купюр Б) 20 купюр В) 100 купюр Г) 200 купюр

4. (500 б.) Что такое дефицит?

А) Дефицитом называют переизбыток чего-либо.

Б) Дефицитом называют достаток или недостаток бюджета.

В) Дефицитом называют достаток или переизбыток чего-либо.

Г) Дефицитом называют нехватку или недостаточность чего-либо.

5. (1000 б.) Какой валютой пользуются в Японии?

А) лат Б) рупия В) юань Г) йена

6. (2000 б.) Какие виды денег бывают?

А) наличные и электронные Б) наличные и безналичные В) наличные, безналичные и электронные Г) наличные, счёт в банке, карточка в банке

7. (4000 б.) Если у человека есть банковская карточка, то что это означает?

А) у человека точно есть электронный кошелек,

Б) у человека есть счет в банке,

В) у человека есть счет в банке и электронный кошелек,

Г) ничего из вышеперечисленного у него нет.

8. (8000 б.) На вкладе лежит 10 000 рублей под 7 % годовых. Сколько денег будет на счете через 5 лет?

А) больше 10 000 руб. Б) меньше 10 000 руб. В) 10 700 руб. Г) не знаю.

9. (16 000 б.) Деньги лежат на вкладе под 7% годовых, а ежегодная инфляция составляет 8 %. Через год, сняв деньги со счета, можно будет купить на них:

А) столько же, сколько год назад Б) больше, чем год назад В) меньше, чем год назад Г) не знаю

10. (32 000 б.) Как назывались первые деньги?

А) бумажные деньги Б) товарные деньги В) металлические деньги Г) пластмассовые деньги.

11. (64 000 б.) Для чего нужен собственный резервный денежный счет?

А) он служит «подушкой безопасности» и помогает пережить сложные финансовые ситуации в жизни Б) чтобы использовать эти деньги на поездку в отпуск В) он совсем не нужен Г) не знаю.

12. (125 000 б.) Что такое семейный бюджет?

А) Денежные средства, которые может использовать семья для траты на любые нужды.

Б) Деньги, которые остаются в семье после оплаты коммунальных услуг и всех необходимых платежей, которые надо заплатить в течение месяца.

В) Расчет денежных доходов и расходов семьи за месяц.

Г) Денежные средства, которые требуются семье для ежемесячных расходов на повседневные нужды. 13. (250 000 б.)

Что такое цена товара?

А) Денежное вознаграждение, которое получает продавец за свой товар.

Б) Количество денег, на которые продавец готов обменять единицу товара. Цена является коэффициентом обмена конкретного товара на деньги.

В) Сумма денег, которые продавец получает за свой товар. Цена не является коэффициентом обмена конкретного товара на деньги.

Г) Сумма денег, которую продавец получает за свой товар и является чистой прибылью.

14. (500 000 б.) Какие деньги на Руси в 12 в. называли рублем?

А) медные, Б) серебряные, В) золотые, Г) бронзовые.

15. (1 000 000 б.) Почему монету стали называть копейкой?

А) по форме круглая, Б) изображен король, В) изображен копатель, Г) изображен всадник с копьем.

Ответы к игре «Кто хочет стать миллионером?»

Задания: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Ответы: В Б Б Г Г Б Б А В А А В Б Б Г

Все проводимые занятия призваны приучать детей находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках математики.

В своей работе для заинтересованности детей при обучении финансовой грамотности использую мультфильмы «Смешарики». В мультфильмах есть несколько десятков трёхминутных сюжетов по теме «Азбука финансовой грамотности». («Смешарики. Азбука финансовой грамотности» ([youtube.com](https://www.youtube.com))).

Для более успешной организации занятий также использую материалы цифрового образовательного ресурса ЯКласс, где представлен предмет «Основы финансовой грамотности».

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Методические материалы

Вёрстка:

Редакционно-издательский отдел ГАУДПО ЛО
«Институт развития образования»
Тел. (4742) 32-94-74
E-mail: reg_obr_liro@mail.ru

Формат 60x84/16
Усл. печ. л. 4,937

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
Липецкой области
«Институт развития образования»**

398035, г. Липецк, ул. Циолковского, 18
Тел. (4742) 74-85-26, 32-94-60
E-mail: admiiu@mail.ru
www.iro48.ru