### Методические рекомендации по совершенствованию организации и методики преподавания литературы в Липецкой области на основе выявленных типичных затруднений и ошибок

Анализ типичных ошибок выявил определённые закономерности. Дефициты, выявленные в ходе анализа письменных развёрнутых ответов экзаменуемых по литературе, обусловливают характер рекомендаций по ряду направлений.

Необходимо вдумчиво прочитать и/или перечитать произведения, составляющие основу программы литературного образования. В кодификаторе эти произведения выделены полужирным шрифтом. Рекомендуется обращаться к материалу, изложенному в учебниках 9 – 11 классов, знать ряд стихотворных произведений и цитат наизусть. Кроме того, следует иметь представление об особенностях мировоззрения писателей, что предотвратит искажение авторской позиции.

*Обучающимся следует:*

– осмысливать и заучивать определения теоретико-литературных понятий, приведённые в разных словарях и учебниках;

– понимать смысловое ядро, ключевое слово, объединяющее эти определения, поскольку именно оно и характеризует существо художественного явления или приёма;

– составлять список произведений художественной литературы для чтения и изучения;

– вести систематически читательский дневник;

– соотносить определение приёма и конкретный пример его реализации в художественном тексте;

– совершенствовать навыки письменной речи;

– повышать уровень свободного владения литературным языком.

– обращаться к материалу, изложенному в учебниках 8 – 11 классов;

– составлять список произведений художественной литературы для чтения и изучения;

– вдумчиво прочитать и/или перечитать произведения, составляющие основу программы литературного образования;

– обращаться к произведениям новой и новейшей литературы, входящим в круг чтения подростков, затрагивающих интересующие их темы;

– практиковать «медленное» и смысловое чтение;

– формировать устойчивый навык аналитического чтения, позволяющий приблизиться к пониманию авторского замысла, проблематики произведения, связи формы и содержания в литературном произведении;

– следует иметь представление об особенностях мировоззрения писателей, что предотвратит искажение авторской позиции;

– соотносить определение приёма и конкретный пример его реализации в художественном тексте;

– акцентировать внимание на детали повествования и изображения, понимать их неслучайный характер, отражение авторской позиции и авторского отношения к изображаемому;

– анализировать внутритекстовые, интертекстуальные, межпредметные связи в процессе чтения и изучения произведений литературы, способствующие повышению общекультурного уровня учащихся;

– понимать смысловое ядро, ключевое слово, объединяющее эти опре-деления, поскольку именно оно характеризует существо художественного явления или приёма;

– систематизировать работу по осмыслению лексического значения теоретико-литературных понятий в соответствии с «Перечнем элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по литературе и заучиванию истолкования определений»;

– развивать умения находить в тексте изобразительно-выразительные средства языка, объяснять их роль в тексте, используя теоретико-литературный инструментарий, воспринимать содержательный смысл художественных средств, видеть их роль в раскрытии идеи произведения;

– включить в перечень обязательных для прочтения произведения критической литературы и литературоведческих работ.

– основываться на функциональном подходе, предметом которого являются не столько объекты (тропы, пейзаж, портрет, диалог), сколько их функции; понимать, что любой приём может выполнять в тексте несколько разных функций, а любая функция может быть выполнена большим количеством разных способов и приёмов (например, существует несколько функций пейзажа, функций диалога в эпосе; функцию создания характера могут выполнять портрет, речь, авторская характеристика и т.д.);

– совершенствовать навыки письменной речи (сочинение на литературную тему, написанную в определённом жанре: рецензия, эссе, сравнительная характеристика, анализ эпизода, ответы на проблемные вопросы, сочинения-рассуждения на основе исходного текста, постепенно развивая умение подбирать убедительные примеры и аргументы для доказательства тезиса; практиковать написание мини-сочинений с творческим заданием);

– практиковать подробный пересказ;

– совершенствовать организационные умения (правильно читать формулировку задания, выделяя ключевые слова, осознавая рамки поставленного вопроса;

– внимательно читать инструкции по выполнению заданий разного типа;

– распределять время при выполнении проверочных, контрольных работ);

– повышать уровень свободного владения литературным языком.

*Учителям, методическим объединениям учителей.*

Для обсуждения на методических объединениях учителей-предметников предлагаются следующие темы: «Анализ результатов ЕГЭ по литературе 2023: основные проблемы и способы их преодоления»; «Особенности подготовки школьников к ЕГЭ по литературе 2024»; «Основные подходы к выполнению и оцениванию заданий 12.1. – 12.5»; «Формирующее оценивание как основа повышения профессиональной компетентности учителя русского языка и литературы», «Читательская грамотность как основа успешности учащегося».

*Учителям-предметникам необходимо:*

– освоить критериальный подход к оценке знаний обучающихся, заданий разного уровня сложности;

– обеспечить знание и понимание выпускниками критериев оценивания заданий КИМ;

– проводить проверочные работы, аналогичные по содержанию и форме ЕГЭ;

– знакомить с бланками ЕГЭ в течение учебного года для повышения уверенности выпускников в себе и своих знаниях по предмету, для формирования у 11-классников ясного представления о том, что такое ЕГЭ и готов ли он психологически к сдаче экзаменов;

– систематизировать содержание учебной информации по литературе и распределить его изучение, закрепление, повторение на протяжении отдельно взятого периода учебного процесса так, чтобы школьники усваивали законы литературного творчества, умели анализировать произведения, выражать свои мысли в устной и письменной форме;

– продумать систему заданий по отработке у учащихся знаний и умений, связанных с написанием развёрнутого ответа работы государственной итоговой аттестации по литературе;

– обучать написанию сочинений разных жанров и принципам владения нормами письменной речи;

– усилить внимание экзаменуемых к анализу лирики.

*Муниципальным органам управления образованием.*

Рекомендуется провести на уровне муниципалитетов методические семинары и мастер-классы, посвящённые вопросам компетентности учителей-предметников в области проведения оценочных процедур, а также направленные на освоение учителями методик формирования функциональной, в том числе, читательской грамотности. Методическим службам на школьном и муниципальном уровне оказать помощь педагогам в освоении современных способов оценивания знаний обучающихся.

Изучать и внедрять опыт педагогов по данному направлению, детально проанализировать протоколы результатов ЕГЭ, выявить типичные ошибки в экзаменационных работах обучающихся и темы, вызвавшие затруднения у значительного количества выпускников, обсудить и принять меры к повышению качества подготовки выпускников по каждому конкретному предмету.

**Рекомендации по организации дифференцированного обучения школьников с разными уровнями предметной подготовки**

*Учителям, методическим объединениям учителей.*

Для каждой из групп школьников следует выделить знания и умения, которыми, как правило, владеют обучающиеся, а также определить с помощью диагностики дефициты теоретической подготовки и сформированности метапредметных умений. На основе полученной информации необходимо определить цели и способы их достижения.

Учащиеся группы, **рискующих не преодолеть минимальный балл**, как правило, имеют дефицит теоретических знаний, а также демонстрируют явно недостаточный уровень сформированности основных универсальных учебных умений.

Для данной группы учащихся актуальна работа по развитию метапредметных умений, связанных с читательской грамотностью (чтением, пониманием и извлечением информации из прочитанного текста). Для реализации данной цели целесообразно применять технологию продуктивного чтения, смысловое чтение, стратегии чтения (комментированное чтение текста, поиск ключевых слов; «тонкие» и «толстые», уточняющие, практические, интерпретационные вопросы по прочитанному).

Группа учащихся, **преодолевших границу минимального балла ЕГЭ с результатами ниже 60 т.б**.,более успешно выполняет задания, содержание которых связано с базовыми понятиями курса, изученными ещё в основной школе. Проблемой данной группы участников экзамена является отсутствие системных знаний, что обусловливает овладение преимущественно репродуктивной деятельностью. Учащиеся этой группы умеют анализировать информацию, успешно её извлекают из художественных текстов, представленную в явном виде.

Для данной группы учащихся необходимо включать в работу задания и виды деятельности, направленные на развитие коммуникативных УУД, развивающих умение аргументировать точку зрения, иллюстрировать теоретические положения примерами и т.п.).

При этом следует учитывать, что для данной группы учащихся эффективной является деятельность по образцу. Поэтому целесообразно предлагать алгоритмы выполнения заданий, формировать регулятивные УУД, в том числе, умение анализировать свой ответ с точки зрения соответствия требованиям задания (смысл вопроса, соответствие направлению ответа, авторской позиции) и критериям оценивания (соответствие/несоответствие требованиям задания и литературоведческой теории, наличие всех необходимых элементов ответа).

Участники экзамена с **результатами от 61 до 80 т.б.,** демонстрируют хорошие теоретические знания и достаточный уровень сформированности метапредметных умений и видов деятельности, проверяемых на ЕГЭ.

Участники данной группы, как правило, выполняют все задания КИМ, но не за каждое задание им удаётся получить максимальный балл. Можно выделить две основные причины потери баллов данной группой участников экзамена.

Во-первых, это недопонимание требования задания, которое, как правило, объясняется невнимательностью и влиянием стресса во время экзамена.

Данную проблему возможно решить посредством достаточного опыта работы с тренировочными заданиями и развитием регулятивных УУД, связанных с самоорганизацией и самоконтролем.

Так, при выполнении тренировочных заданий по творчеству определённого писателя или поэта следует акцентировать внимание на веер формулировок одного типа задания по данной теме и показывать особенности выполнения заданий в каждом случае.

В качестве примера приведём вариации формулировок задания 12:

– Почему Софья предпочла умному, талантливому Чацкому «бессловесного» Молчалина? (По пьесе А.С. Грибоедова «Горе от ума»).

– «Как в комедии «Горе от ума» проявились черты классицизма, романтизма и реализма?»

– «Какую роль в раскрытии образа Чацкого играют монологи героя?» (По пьесе А.С. Грибоедова «Горе от ума».)

В каждом случае предполагаются разные ответы, хотя во всех приведённых примерах проверяется знание комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».

Также для данной группы участников экзамена является важным формирование навыков критериального оценивания собственных ответов. Рекомендуется не только обращать внимание на то, что нужно назвать (указать, сформулировать и т.п.): признаки, причины, аргументы, примеры, но и определить количество необходимых элементов, которое надо привести в соответствии с требованием задания.

Опыт практической деятельности должен включать не только написание ответов, но и их самооценку с точки зрения соответствия критериям оценивания.

При организации работы с **группой участников** экзамена, способной показать **результаты выше 81 т.б.** рекомендуется особое внимание уделять работе с заданиями высокого уровня сложности. Для данной группы учащихся целесообразно предлагать подборки заданий одного типа, проверяющие один содержательный элемент, но делающие акценты на различные вопросы/аспекты данного элемента содержания. Данный опыт поможет правильно увидеть особенности содержательных требований задания на экзамене и получить максимальный балл за его выполнение.

Кроме того, рекомендуется включать в образовательный процесс деятельность, связанную с оцениванием не только собственных ответов, но и ответов других учащихся или примеров ответов, предложенных учителем, и комментированием ответов с точки зрения соответствия требованию задания и критериев оценивания.

Также рекомендуется уделять внимание развитию регулятивных УУД (умению планировать, организовывать собственную деятельность, контролировать её результаты), что поможет правильно организовать свою деятельность во время ЕГЭ.

При планировании работы с двумя последними группами участников экзамена необходимо включить работу по формированию умения выделять причинно-следственные, иерархические и функциональные связи.

Следует помнить, что при написании сочинения от экзаменуемых требуется привлечение историко-литературного материала и понятийного аппарата в качестве инструмента анализа. Так, при характеристике жанра произведения, возможно, потребуется уточнение (например, драма может быть социальной, бытовой, политической, философской, лирической и т.п.). Если экзаменуемый обратится к особенностям поэтического синтаксиса в конкретном стихотворении, то эта задача может потребовать обращения к таким понятиям, как инверсия, повтор¸ анафора, эпифора, лейтмотив, рефрен и т.п. Выпускнику столь же важно заметить, каков смысл использования автором произведения особых синтаксических конструкций (например, безглагольных, назывных и проч.), знаков препинания, употреблённых с особым смысловым акцентом, риторических фигур, обращений, восклицаний, эллипсиса, намеренного пропуска строк или строф, продуманного разбиения текста на строки и строфы и т.п. Для формирования умения читательской грамотности рекомендуется применять приёмы технологии критического мышления через чтение и письмо.

Учителям и обучающимся при организации подготовки к ЕГЭ следует пользоваться только качественными ресурсами и источниками, к которым относятся: действующий Федеральный перечень учебников, официальный сайт ФИПИ (Демоверсия, Спецификация, Кодификатор; Открытый банк заданий; Методическая копилка).

*Администрациям образовательных организаций:*

1. Рекомендуется:

– спланировать работу образовательных организация в 2023/2024 учебном году по всем направлениям с учётом результатов ЕГЭ 2023 года;

– усилить внутришкольный контроль;

– проводить входные диагностические работы в начале 10-го и 11-го классов, в 11 классе (не менее двух) диагностические работы с фиксацией образовательных результатов по проверяемым элементам содержания и проверяемым умениям и видам деятельности;

– выявлять «группы риска» (учащиеся, которые рискуют не перейти порог);

– планировать работу по коррекции образовательных результатов на основе методических рекомендаций для данной группы учащихся;

– способствовать повышению предметных и методических компетенций педагогов (своевременное прохождение курсов повышения квалификации, участие в семинарах, мастер-классах и пр.).

2. Внедрять систему учебных курсов для ликвидации имеющихся «пробелов» в знаниях старшеклассников, подготовки к сдаче ЕГЭ по предметам.

3. В течение года необходимо системно осуществлять постоянное информирование обучающихся 11-х классов и их родителей по вопросам подготовки к ЕГЭ: проводить тематические родительские собрания, где рассматривать вопросы нормативно-правового обеспечения ЕГЭ, подробно изучать инструкции для участников ЕГЭ.

*Муниципальным органам управления образованием.*

1. Стимулировать активность педагогов и обучающихся для участия в научно-исследовательских конференциях гуманитарной направленности, в творческих конкурсах разного уровня, предметных олимпиадах.

2. Организовывать курсовую подготовку учителей, направленную на компенсацию существующих дефицитов.

Рекомендуется выбирать для обсуждения на методических объединениях учителей-предметников темы с учётом выводов, полученных на основе анализа результатов ЕГЭ текущего года (элементы содержания/видов деятельности, уровень усвоения которых нельзя считать достаточным, а также существующими профессиональными дефицитами учителей). Например, «Формирование функциональной грамотности как основа качественной подготовки к ЕГЭ по литературе», «Компенсация дефицитов теоретических знаний и повышение уровня сформированности метапредметных умений в процессе подготовки к ЕГЭ по литературе», «Контрольно-оценочная деятельность учителя как фактор повышения качества литературного образования», «Критериальное оценивание как основа стандартизированных оценочных процедур», «Развитие метапредметных умений как основа повышения качества образовательных результатов».

Проведение на базе ГАУДПО Липецкой области «Институт развития образования» курсов повышения квалификации учителей русского языка и литературы по теме: «Совершенствование теории и методики преподавания русского языка и литературы с учётом требований обновлённых ФГОС ООО, ФГОС СОО» (72 ч.).

Повышение предметных и методических компетенций учителей через семинары, мастер-классы, направленные на компенсацию существующих профессиональных дефицитов учителей русского языка и литературы.

Анализ эффективности мероприятий, указанных в предложениях в дорожную карту по развитию региональной системы образования на 2022 – 2023 уч.г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название мероприятия | Показатели  (дата, формат, место проведения, категории участников) | Выводы об эффективности (или ее отсутствии), свидетельствующие о выводах факты, выводы о необходимости корректировки мероприятия, его отмены или о необходимости продолжения практики подобных мероприятий |
| 1 | «Особенности подготовки к ГИА по литературе в 2023 г.» | 22.09.2022 г.  семинар-практикум  ГАУДПО ЛО «ИРО» учителя русского языка и литературы, работающие в выпускных классах | Проанализирована структура ЕГЭ по литературе в модели КИМ 2023 года, требования к написанию развёрнутых ответов обучающихся. Проведён практикум по оцениванию «трудных» заданий. Предложена методика по подготовке к экзамену. |
| 2 | «Формирование функциональной грамотности как основа повышения результатов ЕГЭ по литературе» | 07.11.2022 г.  семинар – лучшие пед. практики  ГАУДПО ЛО «ИРО», руководители МО, учителя русского языка и литературы | Рассмотрены важные аспекты формирования функциональной грамотности, продемонстрированы приемы формирования функциональной грамотности. |
| 3 | «Внедрение ФГОС СОО: вектор движения (русский язык, литература, родной (русский) язык, родная (русская) литература, история, обществознание, право, иностранные языки) | 31.01.2023 г.  семинар  ГАУДПО ЛО «ИРО»,  учителя русского языка, литературы, истории, обществознания, права, иностранных языков | Представлены методики преподавания гуманитарных дисциплин в контексте внедрения обновлённых ФГОС СОО. |
| 4 | «Компенсация дефицитов теоретических знаний и повышение уровня сформированности метапредметных умений в процессе подготовки к ЕГЭ по литературе» | 12.04.2023 г.  семинар – лучшие пед. практики  ГАУДПО ЛО «ИРО»,  руководители МО, учителя русского языка и литературы | Проведён мастер-класс педагогами образовательных организаций с высокими результатами ЕГЭ. Даны практические рекомендации по подготовке к экзамену. |
| 5 | Изучение модуля «Система подготовки обучающихся к ГИА по литературе» на курсах ПК учителей русского языка и литературы | Февраль–апрель, май–июль 2023 г., очно-дистанционные курсы ПК,  ГАУДПО ЛО «ИРО», 77 учителей русского языка и литературы | Повышен уровень предметных и методических компетенций учителей русского языка и литературы (с итоговой аттестацией на высоком уровне справились свыше 72 %); выявлены профессиональные дефициты в преподавании литературы, в подготовке обучающихся к ГИА, определены методы и способы их устранения |
|  |  |  |  |

### Планируемые меры методической поддержки изучения учебных предметов в 2023-2024 уч. г. на региональном уровне.

### Планируемые мероприятия методической поддержки изучения учебных предметов в 2023-2024 уч. г. на региональном уровне, в том числе в ОО с аномально низкими результатами ЕГЭ 2023 г.

Таблица 2‑15

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата  *(месяц)* | Мероприятие  *(указать тему и организацию, которая планирует проведение мероприятия)* | Категория участников |
| 1. | август-сентябрь  2023 г. | Специфика преподавания курса «Литература» ГАУДПО ЛО «ИРО» | Руководители РМО, учителя русского языка и литературы |
| 2. | ноябрь 2023 г. | Новые тенденции в методике преподавания учебного курса «Литература»  ГАУДПО ЛО «ИРО» | Руководители РМО, учителя русского языка и литературы |
| 3. | февраль 2024 г. | Формирование метапредметных умений и навыков на уроках литературы как методический ресурс для подготовки к ЕГЭ  ГАУДПО ЛО «ИРО» | Руководители РМО, учителя русского языка и литературы |
| 4. | апрель 2024 г. | Методика формирующего оценивания на уроках литературы  ГАУДПО ЛО «ИРО» | Руководители РМО, учителя русского языка и литературы |
|  |  |  |  |

### Трансляция эффективных педагогических практик образовательных организаций с наиболее высокими результатами ЕГЭ 2023 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Мероприятие |
| 1. | март 2024 г. | Семинар-практикум «Эффективные методики подготовки к ЕГЭ по литературе» (на базе ОО с наиболее высокими результатами ЕГЭ-2023), ГАУДПО ЛО «ИРО» |
| 2 | Сентябрь 2023 г. – апрель 2024 г. | Мастер-классы «Эффективные практики проектирования подготовки к ЕГЭ по литературе» в рамках курсов ПК «Система подготовки обучающихся к ГИА по русскому языку и литературе», ГАУДПО ЛО «ИРО» и ОО с высокими результатами ЕГЭ-2023 по литературе |

### Планируемые корректирующие диагностические работы с учётом результатов ЕГЭ 2023 г.

Систематическое проведение диагностических работ по литературе из открытого банка заданий на школьном и муниципальном уровнях.

Проведение ОО мониторинга результатов диагностических работ в рамках внутреннего мониторинга достижений по литературе.

Проведение на базе ГАУДПО ЛО «Институт развития образования» и ОКУ ЦМОКО региональных практико-ориентированных семинаров/вебинаров/ консультации по итогам репетиционных экзаменов и иных оценочных процедур для обучающихся и учителей с подробным разбором заданий и анализом выявленных типичных ошибок для своевременной корректировки образовательных траекторий подготовки.

Регулярное проведение в старших классах диагностических и контрольных срезов, включающих в себя задания в формате ЕГЭ. Итогом подобного типа работ должен стать детальный анализ результатов работ с обсуждением их на заседаниях методических объединений. Такие процедуры дают возможность своевременно вносить корректировки в рабочие программы, а также определять пути индивидуальной работы с обучающимися.

Пролонгированное проведение инструктивно-методических совещаний в образовательных организациях по результатам диагностических работ «Анализ типичных ошибок обучающихся. Рекомендации по преодолению выявленных ошибок» (ноябрь 2023 года, февраль 2024 года).

Организация и проведение педагогических мастерских на базе образовательных организаций, где выявлены низкие результаты ЕГЭ по литературе (в течение учебного года).

Реализация программы проведения групповых и индивидуальных консультаций для учителей образовательных организаций региона по мере необходимости в течение 2023 – 2024 учебного года.

Проведение стажировок на базе инновационных площадок и образовательных организаций, показавших наиболее высокие результаты ГИА.

В 2023 – 2024 учебном году запланированы:

– тренинги «Смысловое чтение и стратегии его реализации в урочной деятельности» для педагогов всех специализаций;

– совещания руководителей муниципальных подразделений МО учителей русского языка и литературы «Формы и методы организации итогового повторения и подготовки к ГИА»;

– постоянно действующий семинар «Эффективные стратегии подготовки обучающихся к выполнению заданий ЕГЭ по литературе на примере практического опыта подготовки выпускников к ГИА в ОО с высокими результатами».

Выявленные в ходе анализа письменных развёрнутых ответов экзаменуемых дефициты обусловливают характер рекомендаций по ряду направлений

**Рекомендации по возможным направлениям повышения квалификации работников образования для включения в региональную дорожную карту по развитию региональной системы образования**

В связи с выявленными «проблемными точками» в региональную дорожную карту по развитию региональной системы образования включены на систематической основе тематические курсы повышения квалификации учителей русского языка и литературы по дополнительным профессиональным программам, реализуемым ГАУДПО ЛО «Институт развития образования»: «Подготовка к государственной итоговой аттестации по литературе по образовательным программам среднего общего образования» (24 ч.), «Актуальные педагогические технологии и методика преподавания написания сочинения в условиях организации итоговой аттестации» (72 часа), «Совершенствование теории и методики преподавания русского языка и литературы с учётом требований обновлённых ФГОС ООО, ФГОС СОО» (72 ч.), «Совершенствование предметных компетенций учителя в области формирования читательской грамотности учащихся» (72 ч.), содержащие модули, направленные на развитие и совершенствования навыков письменной речи:

|  |
| --- |
| **Модуль 1. Диагностика уровня сформированности метапредметных компетенций** |
| **Модуль 2. Изучение литературы в контексте реализации ФГОС ООО И ФГОС СОО** |
| 2.1. Государственная итоговая аттестация по литературе: проблемы и перспективы |
| 2.2. Сочинение как форма итогового контроля в современном образовании |
| 2.3. Подготовки к написанию сочинений разных жанров |
| 2.4. Модели написания сочинения |
| 2.5. Методы и приёмы систематизации материала в подготовке к сочинению. Построение плана сочинения. Виды вступления и заключения и их взаимосвязь. |
| 2.6. Построение микротемы. Роль опорного (ключевого) слова. Связь микротем. Варианты переходов между смысловыми частями текста. Выражение личной позиции. |
| 2.7. Технология написания и оценивания письменных развёрнутых ответов. |
| **Модуль 3. Анализ ошибок в работах учащихся** |
| 3.1. Анализ ошибок в работах учащихся Липецкой области |
| 3.5. Методы и приемы повышения эффективности восприятия информации |

ГАУДПО ЛО «ИРО» были разработаны методические рекомендации по подготовке обучающихся по образовательным программам среднего общего образования к ЕГЭ по литературе в 2023 – 2024 учебном году.

Также одним из важнейших направлений повышения квалификации учителей литературы стало изучение основных направлений развития современной литературы, включая сетературу, так как все чаще в ходе проверки экзаменационных работ эксперты сталкиваются с художественными произведениями современной литературы, не входящими в поле их зрения. В этой связи запланировано проведение обучающих семинаров, вебинаров, разработка методических материалов с целью ознакомления учителей-предметников с особенностями литературного процесса новейшего времени.

В целях повышения результатов сдачи ЕГЭ по литературе в Липецкой области в региональную дорожную карту по развитию региональной системы образования внесены следующие направления:

– проведение на базе ГАУДПО ЛО «ИРО» семинаров для учителей-предметников, в том числе по следующим темам: «Современный литературный процесс», «Метапредметные связи литературы», «Поэтика художественного текста»; «Методика анализа лирического / драматического / эпического произведения»; «Роль изобразительно-выразительных средств языка в художественном произведении»; «Законы построения художественного образа»; «Анализ эпизода»; «Методика и технология сопоставительного анализа художественных текстов»; «Специфика привлечения художественного текста для аргументации в письменных работах» и др.;

– организована работа постоянно действующего семинара по внедрению в систему работы педагога заданий в формате ЕГЭ;

– формируется банк заданий по литературе в формате ЕГЭ обучающего и контролирующего характера;

– осуществляется информационная, организационная и консультационная методическая поддержка учителей, готовящих выпускников к ЕГЭ по литературе;

– систематически проводятся индивидуальные и групповые консультации в очной и дистанционной форме по оказанию научно-методической помощи педагогам, осуществляющим подготовку выпускников к ЕГЭ по литературе, по оценке пробных и других видов работ выпускников в формате ЕГЭ.

В регионе на базе ГАУДПО Липецкой области «Институт развития образования», помимо курсов для учителей по подготовке к ЕГЭ, запланированы и проводятся

– мастер-классы в целях распространения опыта по подготовке участников ЕГЭ;

– тематические выступления по методике преподавания литературы и подготовке к ЕГЭ по литературе на семинарах, вебинарах, тематических заседаниях методических объединений образовательных организаций и муниципальных методических объединений под общей темой «Система подготовки обучающихся к ГИА по литературе».

В план заседаний методических объединений учителей русского языка и литературы внесено обсуждение и анализ материалов сборника «Анализ результатов государственной итоговой аттестации по литературе по образовательным программам среднего общего образования в Липецкой области в 2023 году» с целью подробного ознакомления с трудностями, возникшими у выпускников при выполнении заданий ЕГЭ, дальнейшего планирования и корректировки педагогами своей работы по подготовке школьников к экзамену по предмету.

В региональную дорожную карту по развитию региональной системы образования внесены для обсуждения на методических объединениях учителей-предметников темы с учётом выводов, полученных на основе анализа результатов ЕГЭ текущего года (элементы содержания/видов деятельности, уровень усвоения которых нельзя считать достаточным, а также существующими профессиональными дефицитами учителей). Например, «Формирование функциональной грамотности как основа качественной подготовки к ЕГЭ по литературе, «Критериальное оценивание как основа стандартизированных оценочных процедур», «Развитие метапредметных умений как основа повышения качества образовательных результатов».

ГАУДПО ЛО «ИРО» в течение года запланировано проведение ряда мероприятий для школ с низкими результатами обучения:

– цикла обучающих семинаров для педагогов образовательных организаций с низкими образовательными результатами «Основные направления подготовки к ГИА в 2023 – 2024 учебном году»;

– консультаций для педагогов из школ с низкими результатами обучения;

– трансляции эффективных педагогических практик образовательных организаций с наиболее высокими результатами ЕГЭ по литературе в 2023 году.

Тематика и проблематика семинаров и мастер-классов обусловлена спецификой типичных ошибок, что нашло отражение в мероприятиях, связанных с обменом опытом педагогов, демонстраций лучших практик.

В региональной дорожной карте по развитию системы образования Липецкой области запланирована система

– занятий для повышения профессиональной компетенции экспертов предметной комиссии по литературе

– мероприятий, образовательных событий по привлечению экспертов предметной комиссии по литературе и специалистов ГАУДПО ЛО «ИРО» с целью проведения тематических мастер-классов, тренингов и консультаций для учителей муниципальных и школьных методических объединений.

**Планируемые корректирующие диагностические работы**

**с учётом результатов ЕГЭ 2023 г.**

– Систематическое проведение диагностических работ по русскому языку из открытого банка заданий на школьном и муниципальном уровнях.

– Корректирующие диагностические работы по русскому языку и литературе в общеобразовательных организациях, выпускники которых продемонстрировали низкие результаты ЕГЭ и ОГЭ по предметам (октябрь 2023 года и февраль 2024 года).

Провести в ноябре 2023 года, феврале 2024 года инструктивно-методические совещания в образовательных организациях по результатам диагностических работ «Анализ типичных ошибок обучающихся. Рекомендации по преодолению выявленных ошибок».

Продолжить проведение групповых и индивидуальных консультаций для учителей образовательных организаций региона по мере необходимости в течение 2023 – 2024 учебного года.

В 2023 – 2024 учебном году запланированы:

– тренинги «Смысловое чтение и стратегии его реализации в урочной деятельности» для педагогов всех специализаций;

– совещания руководителей муниципальных подразделений Липецкого регионального отделения ООО АССУЛ и МО учителей русского языка и литературы «Формы и методы организации итогового повторения и подготовки к ГИА»;

– постоянно действующий семинар «Организация работы по подготовке к государственной итоговой аттестации».