

Заседание регионального отделения УМО «ИСКУССТВО» и Ассоциации учителей
изобразительного искусства и музыки Липецкой области

Протокол № 4

от «08» ноября 2023

Форма проведения: очная

Место проведения: ГАУДПО Липецкой области «Институт развития образования».

Присутствовали: 27 человек.

Тема заседания: Художественное краеведение на уроках предметной области "Искусство". В рамках проведения регионального мероприятия «Краеведческие чтения «Светочи земли русской».

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Изучение регионального краеведения на уроках изобразительного искусства и музыки.
2. О методическом сопровождении на некоммерческой основе. Знакомство с официальным письмом ООО «ЯКласс».
3. Мастер-классы в рамках Краеведческих чтений.
«Добровская игрушка» учитель Князева И.С.
«Тряпичная кукла» Титова Т.П.
«Русский народный костюм» Маркина Г.В.

По первому вопросу перед коллегами выступила Ползикова Любовь Владимировна - координатор регионального УМО учителей предметной области «Искусство» и Ассоциации учителей музыки и изобразительного искусства Липецкой области, ст. преподаватель кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО Липецкой области «Институт развития образования». Любовь Владимировна напомнила о необходимости включения материалов по изучению региональной культуры Липецкого края в уроки предметной области «Искусство», в классные часы «Разговоры о важном» и во внеурочную деятельность.

По второму вопросу познакомила коллег с официальным письмом ООО «ЯКласс». В год педагога и наставника ООО «ЯКласс» предлагает провести мероприятия, направленные на развитие творческого и профессионального потенциала педагогов. В рамках методического сотрудничества на некоммерческой основе ООО «ЯКласс» просит рассмотреть возможность организации обучающих мероприятий или участия эксперта ЦОР «ЯКласс» на встречах региональных/ городских/районных методических объединений и образовательных мероприятиях регионального/муниципального масштаба.

Затем в рамках Краеведческих чтений были проведены три мастер-класса. Мастер-класс «Добровская игрушка». Ведущий мастер-класса Князева Ирина Станиславовна рассказала про историю становления игрушки. Добровская глиняная игрушка, как никакая другая, близка к древнейшему, можно сказать первобытному искусству. О её истории говорить трудно, документальных свидетельств практически нет, да и живых свидетелей мало. Самые ранние игрушки на территории Липецкой области датируются 17 веком. Добровская игрушка сохранила традиционные простые сюжеты, формы, скупой архаичный декор. Ирина Станиславовна на практике помогла каждому участнику сделать добровскую игрушку – собачку.

Мастер-класс в рамках Краеведческих чтений «Тряпичная кукла». Титова Татьяна Павловна рассказала об истории возникновения таких кукол. Русская тряпичная кукла – это образ и символ времени, культурное наследие страны и народа, отражение духовного развития поколений. Кукла Благодать – оберег радости и благодати. Её делают и дарят со словами: «Не грусти, не унывай, рук не опускай!» Благодать - сильнейшая кукла от хандры и печали. Благодаря особой технологии изготовления, руки куклы подняты вверх. Важно, чтобы в наряде Радости было много красного цвета! Титова Татьяна Павловна показала, как из простых лоскутков ткани наши предки умели искусно мастерить кукол.

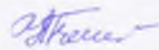
Галина Викторовна Маркина провела мастер-класс на тему «Русский народный костюм». Она рассказала и показала участникам мастер-класса из чего складывались два распространённых на Руси комплексы: сарафанный и понёвный. Коллеги имели возможность увидеть основные элементы этих двух комплексов. Затем они выполнили практическую работу: нашли соответствие элементов одежды и их названий.

В заключение, участники заседания наметили план работы РУМО предметной области «Искусство» на 2024 год

Постановили:

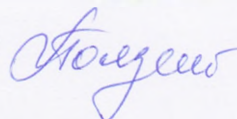
1. Включать материалы по изучению региональной культуры Липецкого края на уроках «Музыка» и Изобразительное искусство», на классных часах «Разговоры о важном» и на занятия по внеурочной деятельности.
2. Организовать практикум для методических объединений «Цифровые ресурсы в рабочей программе и практике учителя – предметника».
3. Утвердить план работы РУМО предметной области «Искусство» на 2024 год

Председатель:



Пчёлкина Н.А.

Секретарь:



Ползикова Л.В.