



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

12.01. 2024 г.

№ 15

г. Липецк

Об организации проведения регионального этапа  
Всероссийского фестиваля музейных экспозиций  
образовательных организаций «Без срока давности»,  
проводимом в 2023/24 учебном году

В целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг., в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 января 2024 г. № 1 «О Всероссийском фестивале музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2023/24 учебном году»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить Положение о проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» в 2024 году (далее – Фестиваль) согласно приложению 1.
2. Утвердить Организационный комитет регионального этапа Фестиваля согласно приложению 2.
3. Утвердить состав жюри регионального этапа Фестиваля согласно приложению 3.
4. Руководителям государственных областных образовательных организаций общего образования, профессиональных образовательных организаций обеспечить возможность участия в Фестивале.
5. Назначить координатором за организацию и проведение регионального этапа Фестиваля Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Липецкой области «Институт развития образования» (Есина Е.А.).
6. Контроль за исполнением данного приказа возложить на первого заместителя начальника управления С.Н. Кирину.

Начальник управления

И.А. Шуйкова

Приложение 1

к приказу управления образования и науки Липецкой области «Об организации проведения регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2023/24 учебном году»

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о региональном этапе регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2023/24 учебном году

### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в 2023/ учебном году регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» (далее – Фестиваль), порядок участия в Фестивале и определения победителей регионального этапа Фестиваля.

1.2. Учредителем Фестиваля выступает Министерство просвещения Российской Федерации (далее – Учредитель).

Фестиваль проводится Учредителем совместно с исполнительными органами субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования.

Федеральным оператором Фестиваля является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (далее – Оператор).

Координатором по организации и проведению регионального этапа Фестиваля является Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Липецкой области «Институт развития образования» (далее – Координатор).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Фестиваля осуществляется на официальном сайте Фестиваля в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <http://fm.memory45.ru> и <https://iom48.ru/> (далее – сайты Фестиваля).

1.4. Рабочим языком Фестиваля является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

### **II. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Фестиваль проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.

2.2. Задачи проведения Фестиваля:

изучение обучающимися теоретических и фактологических основ нацистского

геноцида мирного населения на оккупированных советских территориях;  
формирование умений работать с основными источниками и информационными ресурсами проекта «Без срока давности»;  
освоение опыта противодействия попыткам фальсификации и искажённого трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного советского населения;  
освоение опыта проектирования музейных экспозиций и их использования в системе образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» в регионе, городе/населённом пункте;  
привлечение подрастающего поколения к музейно-организационной работе в рамках образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» (посредством участия в сборе и изучении музейных экспонатов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы);  
воспитание у подрастающего поколения уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов.

### **III. Участники Фестиваля**

3.1. Участие в Фестивале добровольное.

3.2. На Фестивале представляются музейные экспозиции образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы основного общего, среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы, образовательные программы среднего профессионального образования, образовательные программы высшего образования на территории Российской Федерации (далее – образовательные организации).

Участниками Фестиваля могут стать следующие образовательные организации:  
общеобразовательные организации (категория 1);  
профессиональные образовательные организации (категория 2);  
образовательные организации высшего образования (категория 3);  
организации дополнительного образования (категория 4).

3.3. Количество представителей образовательной организации – не более 3 представителей (обучающиеся и (или) педагогические работники), включая педагогического работника, осуществляющего общее руководство и сопровождение деятельности музейной экспозиции (далее – руководитель музейной экспозиции).

### **IV. Типы музейных экспозиций, тематические направления**

4.1. Музейные экспозиции образовательных организаций, посвящённые сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. и установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения, могут быть сформированы в образовательной организации (в том числе в рамках действующего в образовательной организации музея) по одному из следующих типов:

1) тематическая музейная экспозиция – музейная экспозиция (музейная комната, музейный зал, выставка), раскрывающая посредством экспозиционных материалов тему, сюжет, проблему, определённые федеральным проектом «Без срока давности»;

2) передвижная музейная экспозиция (выставка) – посвящена проблематике проекта «Без срока давности» и может быть представлена более чем в одном месте (в том числе на площадях образовательных, культурно-просветительных и других организаций/учреждений);

3) виртуальная музейная экспозиция – экспозиция виртуального музейного контента проекта «Без срока давности» для размещения на официальных сайтах образовательных организаций (музеев образовательных организаций) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (в случае отсутствия тематических или передвижных музейных экспозиций в образовательной организации).

4.2. Для участия в Фестивале образовательной организацией представляется конкурсная заявка и иные конкурсные материалы в соответствии с разделом VII настоящего Положения (далее – конкурсные материалы).

В конкурсных материалах участники Фестиваля посредством музейных средств представляют музейные экспозиции по следующим тематическим направлениям:

деятельность поисковых отрядов и общественных организаций/движений в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.;

трибуналы и судебные процессы по делу о геноциде мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.;

образовательно-просветительские мероприятия проекта «Без срока давности» региона, города/населенного пункта;

День единых действий в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.;

география и (или) просветительские маршруты проекта «Без срока давности» в регионе Российской Федерации;

выставочно-просветительские мероприятия по теме «Геноцид: история и современность».

4.3. Выбор типа музейной экспозиции и тематического направления образовательными организациями осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации по организации и проведению Фестиваля для участников Фестиваля и координаторов по реализации образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» в субъектах Российской Федерации, указанных в пункте 5.2 настоящего Положения, размещаются Оператором на сайте Фестиваля.

## **V. Сроки и организация проведения Фестиваля**

5.1. Фестиваль проводится в три этапа в следующие сроки:

I этап – муниципальный этап с 15 января по 1 февраля 2024 года;

II этап – региональный этап с 2 февраля по 1 марта 2024 года;

III этап – федеральный этап с 2 марта по 1 апреля 2024 года.

5.2. Ответственными за проведение регионального этапа Фестиваля является Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Липецкой области «Институт развития образования», согласованный

Учредителем – координатор по реализации образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» в Липецкой области (далее – Координатор).

5.3. Для организации проведения регионального этапа Фестиваля, оценки конкурсных материалов, определения победителей и призёров указанного этапа Фестиваля в Липецкой области утверждаются составы организационных комитетов, жюри регионального этапа Фестиваля.

5.4. Координатор отвечает за организацию и проведение регионального этапа Фестиваля, оперативный учёт поданных конкурсных заявок, предоставление запрашиваемых промежуточных данных по региональному этапу проведения Фестиваля Оператору, подготовку итогового отчёта по утверждённой Оператором форме. Координаторы несут персональную ответственность за своевременность и достоверность сведений, передаваемых Оператору.

Оператором для Координаторов создаются личные кабинеты на сайте Фестиваля для внесения всей необходимой информации по организации, проведению и итогам регионального этапа Фестиваля.

5.5. На федеральный этап Фестиваля от Липецкой области принимается по одной конкурсной заявке по каждому тематическому направлению, указанному в пункте 4.2 настоящего Положения, набравшей по результатам оценки в Липецкой области наибольшее количество баллов. Таким образом, от каждого субъекта Российской Федерации для участия в федеральном этапе направляется по шесть пакетов конкурсных материалов музейных экспозиций победителей регионального этапа (по одному по каждому тематическому направлению) от всех категорий участников Фестиваля, указанных в пункте 3.2 настоящего Положения.

5.6. Для участия в федеральном этапе Фестиваля Координаторы формируют и через личные кабинеты Координаторов на сайте Фестиваля направляют Оператору следующий пакет конкурсных материалов:

заявка на участие в федеральном этапе Фестиваля (все поля в заявке обязательны для заполнения; заявка заполняется с использованием технических средств);

описание концепции музейной экспозиции;

согласие каждого представителя от участника Фестиваля от образовательной организации на обработку персональных данных (при необходимости фото- и видеосъёмку), использование фото- и видеоматериала музейных экспозиций в некоммерческих целях на безвозмездной основе, включая обучающихся образовательных организаций/родителей (законных представителей) и педагогических работников;

видеоролик-презентация музейной экспозиции;

паспорт музейной экспозиции.

## **VI. Организационный комитет Фестиваля**

6.1. Для организации и проведения регионального этапа Фестиваля приказом управления образования и науки Липецкой области создаётся организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) и утверждает его состав.

Оргкомитет создаётся на период подготовки и проведения Фестиваля для

достижения цели и решения задач Фестиваля.

Оргкомитет формируется из числа представителей управления образования и науки Липецкой области, ГАУДПО Липецкой области «Институт развития образования», образовательных и иных организаций/учреждений, осуществляющих деятельность в области патриотического воспитания.

В состав Оргкомитета входят председатель, заместитель председателя, секретарь и иные члены Оргкомитета.

6.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

определяет процедуру организации и проведения Фестиваля;

обеспечивает соблюдение прав участников Фестиваля;

обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные участников Фестиваля без согласия субъектов персональных данных;

выполняет иные задачи и функции, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля по согласованию с Оператором и Учредителем.

6.3. Оргкомитет оставляет за собой право безвозмездно использовать материалы музейных экспозиций (описание концепции музейной экспозиции, видеоролик-презентация музейной экспозиции и паспорт музейной экспозиции) в некоммерческих целях (в целях рекламы Фестиваля, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в образовательных целях) на основе согласия руководителя музейной экспозиции любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

6.4. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками, волонтерами, гостями Фестиваля, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Фестиваля.

6.5. Основной формой деятельности Оргкомитета является заседание Оргкомитета. Заседания Оргкомитета проводятся в очной, в том числе посредством режима видео-конференцсвязи с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с обязательной видеозаписью заседания и последующим протоколированием путём считывания информации видеозаписи и заочной формах.

Заседание Оргкомитета является правомочным, если в нём принимают участие не менее половины от общего числа членов Оргкомитета. Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается всеми членами Оргкомитета.

6.6. При невозможности обеспечить явку не менее половины членов Оргкомитета решение Оргкомитета может быть принято путём проведения заочного голосования.

6.7. Заочное голосование может быть проведено путём обмена документами посредством почтовой или иной связи, обеспечивающей аутентичность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение.

6.8. Решения Оргкомитета принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета. В случае проведения заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов от

общего числа членов Оргкомитета, участвующих в голосовании.

В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя Оргкомитета.

## **VII. Требования к конкурсным материалам**

7.1. Конкурсные материалы представляются образовательной организацией вместе с развёрнутым описанием концепции создания музейной экспозиции, паспортом и видеороликом-презентацией музейной экспозиции. Руководитель музейной экспозиции отвечает за оформление и представление конкурсных материалов для участия в Фестивале.

Все конкурсные материалы заполняются представителем образовательной организации по утверждённым Оператором формам, образцы которых размещаются Оператором на сайте Фестиваля.

7.2. На всех этапах Фестиваля не подлежат оценке жюри конкурсные материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков их представления. Неполный пакет конкурсных материалов на федеральный этап Фестиваля не принимается.

7.3. Для участия в Фестивале образовательная организация представляет одну конкурсную заявку.

7.4. На федеральный этап Фестиваля в соответствии с пунктом 5.6 настоящего Положения направляются видеоролики-презентации музейной экспозиции (разрешение 720 p (HP Ready) и выше) продолжительностью не более 5 минут. Паспорт и описание концепции музейной экспозиции прилагаются формате .doc или .docx.

## **VIII. Критерии и порядок оценки конкурсных материалов**

8.1. Каждый пакет конкурсных материалов на всех этапах Фестиваля проверяется и оценивается тремя членами жюри.

8.2. Оценка конкурсных заявок жюри всех этапов осуществляется по следующим критериям:

1) содержание музейной экспозиции:

соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению;

соответствие содержания музейной экспозиции выбранной теме;

полнота раскрытия темы музейной экспозиции;

оригинальность авторского замысла;

использование музейных экспонатов, научно-вспомогательных материалов и средств музейного показа;

привлечение дополнительных научных и художественных материалов, и их корректное использование;

наличие региональной специфики музейной экспозиции;

соответствие музейной экспозиции возрастной классификации информационной продукции 16+;

2) художественное и техническое оформление музейной экспозиции:

использование экспозиционной площади;

владение средствами музейного показа;

эстетическое решение;

наличие интерактивных элементов;

3) учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции:

применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе;  
участие обучающихся в создании музейной экспозиции.

На федеральном этапе Фестиваля члены Жюри дают экспертную оценку конкурсных материалов о возможности присудить финалистам Фестиваля номинацию.

8.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 3 баллов.

8.4. По решению членов жюри к оценке не допускаются работы, не соответствующие тематике проекта «Без срока давности», тематическим направлениям Фестиваля, а также содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

### **IX. Определение победителей, призеров, победителей в номинациях и подведение итогов Фестиваля**

9.1. Победители регионального этапа Фестиваля в Липецкой области определяются на основании результатов оценки конкурсных материалов жюри регионального этапа Фестиваля. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

Липецкая область оставляет за собой право на определение квот и награждение победителей и призеров регионального этапа Фестиваля.

9.2. Все участники федерального этапа являются финалистами Фестиваля.

9.3. На федеральном этапе Фестиваля возможно награждение финалистов Фестиваля по следующим номинациям за:

за деятельность, направленную на привлечение обучающихся к тематике проекта «Без срока давности» (экскурсии, акции, встречи с ветеранами/учёными/политиками, проектные сессии и т.д.), в т.ч. на материалах о блокаде Ленинграда;

за комплексное применение актуальных методов и современных технологий в экспозиционном пространстве, в т.ч. виртуального музея «Без срока давности»;

за эффективные практики взаимодействия деятельности образовательной организации с музеями региона, города/населённого пункта.

9.4. Определение абсолютных победителей, призеров федерального этапа, а также победителей в номинациях регионального этапа Фестиваля осуществляется на основании оценки конкурсных материалов членами Жюри и оформляется в виде рейтингового списка регионального этапа Фестиваля. Рейтинговые списки регионального этапа Фестиваля формируются автоматически с учётом категорий участников и тематических направлений Фестиваля.

Рассмотрение конкурсных материалов членами Жюри осуществляется через личные кабинеты на сайте Фестиваля.

Члены жюри, принимавшие участие в оценке соответствующих конкурсных заявок участников Фестиваля в рамках регионального этапа, не допускаются к оценке указанных заявок в рамках федерального этапа.

9.5. Абсолютными победителями федерального этапа Фестиваля становятся



6 финалистов федерального этапа, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри конкурсных материалов, – по одному по каждому тематическому направлению Фестиваля, указанному в пункте 4.2 настоящего Положения.

9.6. Призёрами федерального этапа Фестиваля становятся 30 финалистов – по 5 финалистов по каждому из шести тематических направлений Фестиваля, указанных в пункте 4.2 настоящего Положения, набравших наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри за исключением абсолютных победителей федерального этапа Фестиваля.

9.7. Списки абсолютных победителей, призёров и победителей в номинациях Фестиваля, а также финалистов Фестиваля размещаются Оператором на сайте Фестиваля.

9.8. Финалисты Фестиваля и руководители соответствующих образовательных организаций награждаются благодарственными письмами Учредителя за вклад в сохранение исторического наследия, привлечение обучающихся к тематике проекта «Без срока давности».

9.9. Для участия в церемонии награждения абсолютных победителей, призёров и победителей в номинациях Фестиваля приглашаются не более 3 представителей от каждого финалиста Фестиваля (обучающиеся и педагогические работники), включая руководителя музейной экспозиции.

9.10. По итогам Фестиваля издается альбом-каталог абсолютных победителей, призёров и победителей в номинациях Фестиваля с указанием руководителей образовательных организаций и представителей образовательных организаций, ответственных за создание/развитие музейных экспозиций «Без срока давности». Электронная версия альбома-каталога размещается Оператором на сайте Фестиваля.

9.11. Руководители образовательных организаций, музейные экспозиции «Без срока давности» которых стали абсолютными победителями, призёрами и победителями в номинациях Фестиваля, награждаются дипломами Учредителя Фестиваля.

Списки победителей и призёров Конкурса размещаются Координатором на сайте <https://iom48.ru> / в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Награждение победителей, призёров регионального этапа Фестиваля проводится в Липецке в ГАУДПО ЛО «ИРО» в торжественной обстановке.

Награждение абсолютных победителей, призёров, победителей в номинациях федерального этапа Фестиваля проводится Учредителем в Москве в торжественной обстановке.

Приложение 2  
к приказу управления образования и науки  
Липецкой области «Об организации  
проведения регионального этапа  
Всероссийского фестиваля музейных  
экспозиций образовательных организаций «Без  
срока давности», проводимом в 2023/24  
учебном году»  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_\_\_\_

### Состав

#### Организационного комитета регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» в 2024 году

Шуйкова Инесса Анатольевна – председатель	начальник управления образования и науки Липецкой области, канд.техн.наук.
Есина Елена Александровна – заместитель председателя	ректор ГАУДПО ЛО «ИРО»
Коломийцева Елена Михайловна (секретарь)	специалист по учебно-методической работе кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО ЛО «ИРО»
Власова Елена Леонидовна	начальник отдела общего образования управления образования и науки Липецкой области
Кольцова Елена Алексеевна (по согласованию)	заведующий отделом научно-экспозиционной работы МУ «Липецкий историко-культурный музей»
Петелина Елена Юрьевна	начальник отдела «Региональный информационно- библиотечный центр» ГАУДПО ЛО «ИРО»
Томилина Наталия Юрьевна (по согласованию)	заведующий кафедрой культуры ФГБОУ ВО «ЛГТУ», кандидат культурологии, доцент
Углов Дмитрий Владимирович	доцент кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО ЛО «ИРО», канд.филос.наук.
Углова Наталья Вячеславовна	заведующий кафедрой гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО ЛО «ИРО», канд.филол.наук.
Щукина Елена Петровна (по согласованию)	заместитель директора ОКУ «ГАЛО»

Приложение 3

к приказу управления образования и науки Липецкой области  
«Об организации проведения регионального этапа Всероссийского  
фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций  
«Без срока давности», проводимом в 2023/24 учебном году»

**Состав жюри**  
**регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций**  
**образовательных организаций «Без срока давности»,**  
**проводимом в 2023/24 учебном году»**

<p><b>Председатель жюри:</b> Углова Наталья Вячеславовна (по согласованию)</p>	<p>канд.филол.наук, заведующий кафедрой гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО ЛО «ИРО», председатель Липецкого регионального отделения ООО «Ассоциация учителей литературы и русского языка»</p>
<p><b>Члены жюри:</b> Афанасова Наталья Владимировна (по согласованию)</p>	<p>канд.филол.наук, заместитель директора, учитель русского языка и литературы МБОУ «Лицей № 3 имени К.А. Москаленко» г. Липецка, руководитель отделения учителей русского языка и литературы, родного русского языка и родной русской литературы регионального учебно-методического объединения общего образования</p>
<p>Беззубцева Нина Васильевна (по согласованию)</p>	<p>Региональный куратор школьных музеев, методист ГБУ ДО «СТЦ ЛО»</p>
<p>Бутырина Татьяна Евгеньевна (по согласованию)</p>	<p>учитель истории и обществознания МБОУ СОШ с. Хрущевка, руководитель отделения учителей истории и обществознания регионального учебно-методического объединения общего образования</p>
<p>Дуванова Ольга Викторовна (по согласованию)</p>	<p>старший преподаватель кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО ЛО «ИРО»</p>
<p>Коломийцева Елена Михайловна (по согласованию)</p>	<p>специалист по учебно-методической работе кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО ЛО «ИРО»</p>
<p>Кольцова Елена Алексеевна (по согласованию)</p>	<p>заведующий отделом научно-экспозиционной работы МУ «Липецкий историко-культурный музей»</p>
<p>Котяева Наталья Николаевна (по согласованию)</p>	<p>преподаватель русского языка и литературы ГОАПОУ «Липецкий индустриально-строительный колледж»</p>
<p>Кряквина Светлана Борисовна (по согласованию)</p>	<p>начальник учебно-методического отдела ГАПОУ «ЕМК им. К.С. Константиновой»</p>
<p>Лакизюк Андрей Александрович (по согласованию)</p>	<p>научный сотрудник ОБУК «ЛОКМ»</p>
<p>Мешков Михаил Николаевич (по согласованию)</p>	<p>канд.филол.наук, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 29 г. Липецка «Университетская»</p>
<p>Назарова Людмила Алексеевна (по согласованию)</p>	<p>учитель истории и обществознания МБОУ «Школа № 6» г. Липецка</p>

Полетаев Андрей Владимирович (по согласованию)	главный хранитель Музея культурного центра управления МВД России по Липецкой области
Попова Людмила Викторовна (по согласованию)	учитель русского языка и литературы ГОАОУ «ЦОРИО» Центр дистанционного образования детей-инвалидов Липецкой области
Посульченко Владимир Алексеевич (по согласованию)	директор Областного бюджетного учреждения «Региональный центр подготовки граждан РФ к военной службе и военно-патриотического воспитания населения Липецкой области»
Рухлин Павел Викторович (по согласованию)	руководитель музея Липецкого центра войсковых испытаний и подготовки персонала военно-воздушных сил имени В.П. Чкалова
Ручкина Галина Викторовна (по согласованию)	учитель истории и обществознания МБОУ «Гимназия № 1» г. Липецка
Щукина Елена Петровна (по согласованию)	заместитель директора ОКУ «ГАЛО»
Суханова Ирина Анатольевна (по согласованию)	учитель географии, руководитель отделения учителей ОРКСЭ и ОДНКНР регионального-учебно-методического объединения общего образования, руководитель школьных музеев МБОУ гимназия №69 им. С. Есенина
Степникова Наталья Николаевна (по согласованию)	канд.филол.наук, учитель русского языка и литературы МАОУ СШ № 48 г. Липецк
Томиллина Наталия Юрьевна (по согласованию)	кандидат культурологии, заведующий кафедрой культуры ФГБОУ ВО «ЛГТУ», доцент
Чиликина Елена Михайловна (по согласованию)	учитель русского языка и литературы МБОУ СШ № 41 имени М.Ю. Лермонтова г. Липецка, руководитель городского профессионального сообщества учителей русского языка и литературы
Углов Дмитрий Владимирович (по согласованию)	канд.филол.наук, доцент кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО ЛО «ИРО», председатель «Ассоциации руководителей школьных музеев Липецкой области»
Ярцева Нина Михайловна (по согласованию)	учитель русского языка и литературы МАОУ «Лицей 44» г. Липецка