

Протокол № 2

заседания регионального учебно-методического объединения
учителей предметной области «ИСКУССТВО» Липецкой области

от «25» апреля 2024 г.
Присутствовали: 34 чел.
сотрудники кафедры ГиЭО – 2 чел

**«О подготовке учащихся к ВсОШ в предметной области «Искусство»
на базе МАОУ СОШ №29 г. Липецка**

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Урок музыки в системе подготовки учащихся к ВсОШ в предметной области
«Искусство» (МХК)

*Пчелкина Надежда Алексеевна,
председатель отделения учителей
предметной области «Искусство»
регионального учебно-методического объединения
в системе общего образования*

2. Проведение мастер-классов:

«Изготовление куклы Веснянки»

*Колпакова Ирина,
педагог дополнительного образования*

«Изготовление лепного пасхального пряника».

*Кочкина Ольга Дмитриевна,
педагог дополнительного образования ДДТ «Лира»*

«Цветок жизни»

*Никифорова Галина Викторовна,
учитель изобразительного искусства
МАОУ СОШ №29 г. Липецка*

«Вам букет! Монотипия»

*Безрядина Елена Николаевна,
учитель изобразительного искусства
МБОУ СШ №72 г. Липецка*

Слушали:

Пчелкину Н.А., которая поделилась опытом работы с педагогами в системе подготовки учащихся к ВсОШ в предметной области «Искусство».

Проведение мастер-классов:

Колпакова И.В., педагог дополнительного образования, рассказала участникам мероприятия об удивительной традиции изготовления народных кукол. Кукла Веснянка – оберег, связан с ритуалом на тепло и весну. Внешний вид куклы поднимает настроение, вселяет надежду и заряжает энергией.

Кочкина О.Д., педагог дополнительного образования ДДТ «Ли́ра», познакомила учителей с некоторыми традициями русского народа, поделилась тонкостями приготовления пряничного теста, научила способам лепки и приемам украшения праздничного пряника.

Никифорова Г.В., учитель ИЗО МАОУ СОШ №29 г. Липецка, представила пошаговый урок рисования символа «Цветок жизни». Данный вид работы помогает развивать креативное мышление, воображение и эстетическое восприятие. Способствует развитию творческого самовыражения.

Безрядина Е.Н., учитель ИЗО МБОУ СШ №72 г. Липецка, познакомила учителей с техникой рисования – монотипия (разновидность графического искусства и техника печатной графики). Произведениям, выполненным в технике монотипии, присущи плавность и мягкость очертаний форм.

Постановили:

1. Использовать изученный материал на уроках «Музыка» и «Изобразительное искусство», во внеурочной деятельности.
2. Продолжить работу, направленную на профессиональное развитие учителя предметной области «Искусство».

Председатель



Пчёлкина Н.А.