

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТОЧКА.
РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ**

**для внеурочного занятия для обучающихся СПО по теме:
«Что значит быть взрослым».**

Цель занятия: способствовать формированию активной жизненной позиции обучающихся, знакомясь с жизнью выдающихся людей Липецкой области.

Продолжительность: 10 минут.

Рекомендуемая форма занятия: беседа, обсуждение.

Планируемые результаты занятия в части регионального компонента: формирование духовно-нравственных идеалов, патриотизма, ответственности.

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Преподаватель: Наверное, каждый из вас десятки раз слышал: Когда уже ты станешь взрослым? Какой момент в жизни человека можно считать переходом во взрослую жизнь? Что в вашем понимании, быть взрослым?

Ответы обучающихся.

Преподаватель: В первую очередь, быть взрослым – это нести ответственность за свои личные поступки.

6 января 2024 года исполнилось 70 лет со дня создания Липецкой области. Наш регион связан со многими выдающимися людьми. Процесс взросления многих людей проходил именно на Липецкой земле

Преподаватель: Какие вы знаете учреждения среднего профессионального образования и высшего образования в Липецкой области, которые названы в честь выдающихся личностей Липецкой области, Героев Советского Союза?

Ответы обучающихся.

Преподаватель: В Липецкой области работает несколько учреждений среднего профессионального образования и учреждений высшего образования, которые носят имена выдающихся людей Липецкой области:

Елецкий государственный колледж искусств имени **Тихона Николаевича Хренникова;**

Задонский политехнический техникум имени **Дважды Героя Советского Союза Михаила Тихоновича Степанищева;**

Елецкий медицинский колледж имени **Героя Советского Союза Ксении Семеновны Константиновой.**

Липецкий областной колледж искусств имени **Константина Николаевича Игумнова;**

Елецкий государственный университет имени **Ивана Алексеевича Бунина;**

Липецкий государственный педагогический университет имени **Петра Петровича Семенова Тян-Шанского.**

Иван Алексеевич Бунин (1870 - 1953)

Русский писатель и поэт, первый отечественный лауреат Нобелевской премии по литературе. Родился в 1870 году в Воронеже. Часть жизни провёл в Ельце, где учился в мужской гимназии.

Прозаик, поэт, переводчик, лауреат Нобелевской премии (1933). Родился в дворянской семье. Учился в Елецкой гимназии (1881-1886). Не закончив гимназистского курса, продолжил образование дома под руководством старшего брата Юлия Алексеевича, оказавшего большое влияние на развитие его, богатых, разносторонних способностей, особенно в области литературы. В этот период Бунин начал много и увлеченно писать: к 1886-1887 году относится несколько тетрадей его стихотворений, незаконченная поэма "Петр Рогачев" и роман "Увлечение".

С 1889 по 1892 года Бунин жил в Орле, работая в редакции газеты "Орловский вестник". Орловский период в жизни писателя стал началом его профессиональной литературной деятельности.

Константин Николаевич Игумнов (1873 -1948)

Родился в Лебедяни Тамбовской губернии.

Музыкой занимался с раннего детства. Переехав в Москву в 1887 году, в течение года брал частные уроки. В 1888–1894 годах учился в Московской консерватории. Окончил курс с золотой медалью.

В 1892–1894 годах учился на юридическом, затем историко-филологическом факультетах Московского университета.

Получив в 1895 году почетный отзыв на Втором Международном конкурсе пианистов им. Антона Рубинштейна в Берлине, начал активно концерттировать в стране и за рубежом.

К.Н. Игумнов - выдающийся педагог, создатель крупнейшей пианистической школы. Воспитал свыше 500 музыкантов, среди которых: К. Аджемов, Ан. Александров, В. Аргамаков, Б. Берлин, О. Бошнякович, А. Готлиб, М. Готлиб, М. Гринберг, Б. Давидович, И. Добровейн, А. Дьяков, А. Иохелес, П. Любошиц, Я. Мильшейн, И. Михновский, Л. Оборин, Н. Орлов, Я. Флиер, Н. Штаркман.

Тихон Николаевич Хренников (1913 -2007)

Родной край Тихона Николаевича Хренникова - город Елец, где он появился на свет 10 июня 1913 года. Отец – Николай Иванович, служил приказчиком у местных купцов, мать – Варвара Васильевна – была домохозяйкой. Тихон был младшим, десятым, ребенком в семье. В 1919 году самостоятельно записался в школу.

В 7 лет прочитал свою первую «серьезную» книгу о Моцарте и решил, что будет композитором, а великим или нет – распорядится судьба. В 9 лет научился играть на фортепьяно. Поступил в музыкальный техникум имени Гнесиных в Москве. Т. Хренников написал три симфонии, четыре

фортепианных концерта, два скрипичных концерта, два виолончельных концерта, оперы, оперетты, балеты, камерную музыку, эпизодическую музыку и музыку к фильмам.

Петр Петрович Семенов-Тянь-Шанский (1827 -1914)

Русский географ и первооткрыватель родился в селе Урусово, ныне Чаплыгинский район. Он стал одним из самых выдающихся исследователей горной системы Тянь-Шаня и внес значительный вклад в изучение этого региона.

Выдающиеся заслуги ученого-энциклопедиста увековечены названием в его честь 11 географических местностей в Азии, Северной Америке и на Шпицбергене. Русское географическое общество награждает географов за выдающиеся достижения золотой и серебряной медалями имени П.П. Семенова.

В 1997 году в деревне Рязанка Чаплыгинского района был открыт для посещения Музей-усадьба Петра Петровича Семенова-Тянь-Шанского. Здесь можно увидеть предметы интерьера, личные вещи Петра Петровича, документы и фотографии, которые помогают воссоздать образ жизни выдающегося ученого.

Михаил Тихонович Степанищев (1917 -1946)

Родился в деревне Первое Колесо Липецкой области. После школы и горнопромышленного училища работал слесарем в шахте. В 1935 году Степанищев устроился на Ворошиловградский паровозостроительный завод. По вечерам он занимался в аэроклубе, который успешно окончил в 1937-м. В том же году Михаил вступил в ряды Красной Армии и был зачислен в военную авиашколу.

Степанищев к началу Великой Отечественной был летчиком с отличной подготовкой. Войну он встретил в Молдавии, с первых дней вторжения совершал вылеты на ближнем бомбардировщике Су-2.

В марте 1942 года Степанищев вместе со своим полком после переформирования вернулся на фронт. 12 июня 1942 года в районе Барвенково Степанищев был сбит, совершая 18 боевой вылет. Во время вынужденной посадки получил черепно-мозговую травму, контузию позвоночника.

Тяжелораненый летчик приземлился на своей территории, вскоре его доставили в госпиталь. Такие серьезные повреждения должны были навсегда закрыть дальнейший путь в авиацию. Тем не менее после длительного лечения

Степанищев смог вернуться обратно в строй. Летчик с поврежденным позвоночником совершал вылеты в специальном кресле! В феврале 1943 года

он вернулся на фронт и продолжил уничтожать бронетехнику, пехоту и авиацию на аэродромах противника. Михаил в совершенстве владел своей профессией, 4 июня во время атаки наземных целей на его штурмовике было перебито управление рулем поворота. Однако Степанищев успешно довел самолет до аэродрома и посадил его.

Михаил регулярно добивался выполнения поставленных задач, несмотря на сильное прикрытие целей средствами ПВО. За свои заслуги Михаил Тихонович Степанищев был награжден орденом Красного Знамени.

К октябрю 1944 года на счету летчика было уже 127 боевых вылетов, десятки солдат противника, множество единиц бронетехники и авиации. За мужество и храбрость Михаил Тихонович Степанищев был удостоен звания Героя Советского Союза.

В 1945 году гвардии майор Степанищев занимал должность заместителя командира полка. Под Кенигсбергом он совершал по 3-4 вылета в сутки, это была колоссальная физическая и моральная нагрузка на организм. Михаил особенно отличился во время вылета 18 января 1945 года. В тот день он рекордные 12 раз заходил на колонну пехоты и бронетехники врага. После такого налета от вражеского подразделения фактически не осталось ничего живого. За боевые заслуги под Кенигсбергом Михаил Тимофеевич Степанищев был второй раз удостоен звания Героя Советского Союза.

Всего за время Великой Отечественной Степанищев совершил 234 боевых вылета, награжден множеством орденов и медалей, в том числе дважды удостоен высшей степени отличия СССР. В июне 1945 года летчик проходил по Красной площади на Параде Победы.

Ксения Семёновна Константинова (1925-1943)

Ксения Семеновна Константинова родилась в селе Сухая Лубна Тамбовской губернии, ныне Липецкий район Липецкой области.

С 1940 по 1942 гг. училась в Липецкой фельдшерско-акушерской школе. В 1942 году добровольно ушла на фронт санитарным инструктором батальона 730-го стрелкового полка. Участвовала в боях под Калинином и Воронежем. Во время наступления оказывала помощь раненым и выносила их с поля боя. В письмах к родным она заверяла, что «не вернется домой до тех пор, пока не останется ни одной фашистской гадины на нашей земле».

В одном из сражений она была ранена и попала в госпиталь г. Тулы. В письме она сообщает: «Папа, на Курско – Белгородской дуге меня контузило и исцарапало осколками снаряда. Получила благодарность... и представлена к награде».

В другом письме читаем: «Папа, побросала все бинты я со своего тела, спешу на фронт – добивать фашистов...».

К этому времени она была награждена медалью «За боевые заслуги». Она мечтала стать врачом, но на Смоленском направлении оборвалась ее жизнь...

В ночь на 1 октября 1943 г., когда санинструктор Ксения Константинова у деревни Шатилово собирала раненых на поле боя и оказывала им помощь, неожиданно из-за холма появилось около 100 немцев. Они открыли огонь из автоматов и стали окружать кустарник, где лежали тяжелораненые. Ксения приняла неравный бой.

Она уничтожила около 60 фашистских солдат, была ранена в голову, отстреливалась до последнего патрона.

На окраине деревни Боярщина Понизовского района Смоленской области 8 октября 1943г. боевые друзья похоронили Ксению Семеновну Константинову.

4 июня 1944 г. Ксении Семеновне Константиновой посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза. На здании бывшей фельдшерско-акушерской школы (ныне медицинский колледж) в городе Липецке установлена мемориальная плита. Также мемориальная плита установлена на здании липецкой средней школы № 28 (расположена на площади Константиновой). 5 мая 1965 года Клубная площадь в Липецке переименована в площадь Константиновой.

Преподаватель: Ребята, вы можете посетить экскурсии в Липецком областном краеведческом музее: «Липецкий край в годы Великой Отечественной войны», «Жди меня и я вернусь», где рассказывается о Героях Советского Союза: Михаиле Тихоновиче Степанищеве, Ксении Семёновне Константиновой, а также познакомиться с экскурсиями «Ночь печальна, как мечты мои», посвященную Ивану Алексеевичу Бунину, «Музыка от сердца к сердцу», посвященную Тихону Николаевичу Хренникову; «В стиле скупой простоты», посвященную Константину Николаевичу Игумнову.

Сегодня, на примерах жизни выдающихся людей Липецкой области, мы еще раз убедились, что быть взрослым – это значит нести ответственность за себя, своих близких и свою страну.