

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТОЧКА.
РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ
внеурочного занятия
для обучающихся 1-2 классов по теме:
«ДЕНЬ РОССИЙСКОЙ ПЕЧАТИ»**

Цель занятия: познакомить учащихся с историей развития печати в Липецкой области, расширить знания о влиянии прессы на формирование культурной идентичности народа.

Продолжительность: 10 минут.

Планируемые результаты занятия в части регионального компонента:

- сформировать у учащихся понимание роли прессы в развитии общественного мнения, культурного наследия региона;
- познакомить учащихся с историческими аспектами возникновения и эволюции печатных изданий в Липецкой области, с их ролью и влиянием на социально-экономическое и культурное развитие общества.

Формирующиеся ценности:

- формировать у детей знания истории развития печати Липецкой области, традиции и современность;
- развивать навыки критического мышления;
- воспитывать уважение к авторскому слову.

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Печатное дело в Липецкой области прошло через множество этапов развития, каждый из которых отражает изменения в культурной и социальной жизни нашего региона.

В XIX веке Липецк становится значимым областным центром печати Российского государства. Первой газетой Липецка был «Липецкий летний листок», первый номер которого вышел в свет 15 мая 1869 года. В этот период Липецк известен на всю Российскую империю как курорт «Липецкие минеральные воды», а новая газета должна была стать «справочным листком для приезжающих на лечение в Липецк». Позже в регионе стали издавать городские общественно-политические газеты «Липецкие известия», «Задонский листок», «Елецкий вестник», «Новая жизнь», «Красное знамя».

Главной газетой Липецка всегда считалась «Липецкая газета». В 2024 году Михаилу Абрамову, главному редактору газеты, на медиафоруме «Енисей» в городе Красноярск был вручен диплом победителя конкурса союза журналистов России «10 лучших газет России - 2024».

Липецкая область продолжает бережно сохранять страницы истории развития печати в нашем регионе. 26 апреля 2024 года в Союзе журналистов Липецкой области чествовали ветеранов-журналистов местных газет, радио и телевидения. Среди награждённых был заслуженный работник культуры РФ Александр Косякин. Раньше он работал корреспондентом «Липецкой газеты», а сейчас является одним из организаторов единственного в России музея журналистики «Антресоль» в Задонске, где также планируют открыть музей печати. Одним из главных экспонатов музея должен стать линотип. Этот аппарат в виде монолитных металлических строк с рельефной печатной поверхностью в прошлом веке служил для набора и отливки текстов газет, книг и журналов.

В 1993 году вышел первый номер липецкой областной детской газеты «Золотой ключик». Аудитория «Золотого ключика» – читатели в возрасте 7-15 лет. В январе 2017 года «Золотой ключик» заслуженно получил премию Правительства РФ в области СМИ.

Современная печать в Липецкой области включает в себя как традиционные, так и цифровые форматы. В последние десятилетия наблюдается значительное развитие цифровой печати.

Печатные издания Липецкой области играют большую роль в формировании общественного мнения и сохранении культурного наследия региона. Газеты и журналы, материалы на онлайн-страницах местных изданий, в течение многих лет являются не только важными источниками информации, но и платформами для обсуждения актуальных социально-экономических тем, зарождения новых идей и голосом, отражающим интересы неравнодушных жителей области.