

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Расширенное заседание отделения РУМО учителей предметной области «ИСКУССТВО» и Ассоциации учителей изобразительного искусства и музыки Липецкой области

«Нестандартные подходы к проведению уроков предметной области «Искусство».

Место проведения: ГАУДПО ЛО «ИРО»

Дата проведения: 1 декабря 2025 года

Начало: 8.30

Протокол № 4

Форма проведения: очная

Присутствовали: 25 человек

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Обсуждение и корректировка работы учителей предметной области «ИСКУССТВО» в соответствии с изменениями и дополнениями Приказов Министерства просвещения Российской Федерации № 704 от 09.10.2024 и № 467 от 18 06. 2025. Участие педагогов в III Всероссийских педагогических чтениях. О проекте плана работы РУМО на 2026 год. (Ползикова Л.В.)
2. О значении опыта исполнительской деятельности учащихся на уроках музыки. Музицирование на свирели Э. Смеловой на уроках музыки и во внеурочной деятельности. (Пчелкина Н.А.)
3. Об организации хорового коллектива в школе и его роли в музыкальном воспитании детей (Филиппова С.А.)

По первому вопросу выступила Ползикова Любовь Владимировна, куратор отделения РУМО учителей предметной области «Искусство» и Ассоциации учителей музыки и изобразительного искусства Липецкой области, ст. преподаватель кафедры общей педагогики и специальной психологии ГАУДПО Липецкой области «Институт развития образования». Она обратила внимание участников заседания на изменения и дополнения Приказов Министерства просвещения Российской Федерации № 704 от 09.10.2024 г. и № 467 от 18 06. 2025 г. где особая роль отводится формированию основ духовно-нравственного развития, мотивационной

направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность, обновлению перечня патриотического песенного репертуара на уроках музыки; воспитание уважительного отношения к истории культуры своего Отечества, приобретению опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств на уроках изобразительного искусства и музыки. Познакомила с проектом плана работы РУМО на 2026 год.

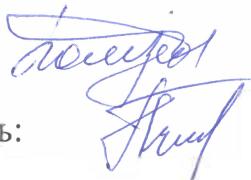
По второму вопросу выступила председатель отделения РУМО предметной области «Искусство» Пчёлкина Н.А., учитель музыки МАОУ «Лицей 44», которая рассказала участникам заседания об особом месте исполнительской деятельности учащихся на уроке музыки и в содержании рабочей программы по предмету. Отметила важную роль исполнительской деятельности учащихся на уроке музыки: пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, сочинение музыкальных миниатюр, элементы вокальной и инструментальной импровизации. Обратила внимание всех присутствующих на возможность решения поставленных задач через музицирование на свирели Э. Смеловой.

По третьему вопросу выступила Филиппова С.А., учитель музыки МБОУ многопрофильный лицей г. Липецка. Она на практике показала присутствующим, что хоровое пение оказывает исключительное влияние на формирование личности ребенка и поделилась опытом своей работы по созданию хорового коллектива в общеобразовательной школе. В своем выступлении Светлана Алексеевна уделила большое внимание значению подбора певческого репертуара.

1. РЕШИЛИ:

1. Скорректировать рабочие программы по предметам в соответствии Приказов Министерства просвещения Российской Федерации с изменениями и дополнениями на 2025 год.
2. Уделять больше времени на уроках музыки исполнительской деятельности обучающихся. Более подробно познакомиться с инновационной технологией «Музицирование на свирели Э. Смеловой».
3. Использовать положительный опыт работы Филипповой С.А. при создании школьного хорового коллектива.
4. Утвердить план работы отделения РУМО учителей предметной области «ИСКУССТВО» на 2026 год.

Куратор:



Ползикова Л.В.

Председатель:



Пчёлкина Н.А