

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТОЧКА
РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ
для внеурочного занятия
обучающихся учреждений СПО по теме:
«Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее»**

Цель занятия: формирование у студентов комплексного представления о роли и значении музеев в современном обществе, развитие навыков анализа музейных экспозиций, а также воспитание культурного и исторического сознания через изучение различных типов музеев и их функций.

Продолжительность: 10 минут.

Рекомендуемая форма занятия: беседа.

Планируемые результаты в части регионального компонента: формирование интереса к посещению музеев как к источнику знаний и культурного обогащения.

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Музеи – сокровищницы нашей истории и культуры, не просто здания с экспонатами, а настоящие хранители бесценного наследия нашей страны, как материального, так и нематериального. Они бережно хранят память о прошлых поколениях, их достижениях, творчестве и образе жизни.

Ярким примером такого бережного отношения к наследию является Третьяковская галерея, которой 22 мая 2026 года исполнится 170 лет, крупнейший музей русского искусства не только является сокровищницей шедевров, но и признан объектом всемирного достояния. Его коллекции рассказывают захватывающую историю развития русской живописи, скульптуры и графики, позволяя каждому посетителю прикоснуться к гению великих мастеров. Среди экспонатов галереи – полотно Бориса Кустодиева, на изображающее уголок старой Лебедяни Липецкой области, также выставлялись работы липчан: художника Ивана Фурсова и скульптора Артема Федорова.

В эпоху цифровых технологий может показаться, что вся информация доступна онлайн. Однако, посещение музея – это совершенно иной опыт.

Музеи Липецкого и Елецкого медицинских колледжей, Липецкого металлургического колледжа, Липецкого областного колледжа искусств им. К.Н. Игумнова играют важную роль в образовательном процессе. Их экспозиции, посвященные истории развития учебных заведений, здравоохранения Липецка и области, а также профориентационные экскурсии («ПроВЕРЬ!») знакомят студентов с историей и культурой региона, помогают в профессиональной ориентации, учащиеся могут участвовать в работе музеев, проводить исследования и создавать собственные проекты.

Студенты липецких вузов, учреждений СПО и школьники «Движения Первых» в ходе стратегической сессии в областном краеведческом музее высказали идеи, как сделать музеи региона более привлекательными. Среди

озвученных предложений – проведение квестов по музеинм пространствам и марафонов с многократным посещением учреждений культуры, создание дополненной реальности для экспонатов с помощью QR-кодов, «оживление» картин и скульптур голограммами. Также молодежь считает нужным провести максимальную оцифровку фондов и их систематизацию для возможности виртуального посещения учреждений.

Понимание важности сохранения исторического и культурного наследия является одним из ключевых направлений государственной политики России. Это не только забота о прошлом, но и инвестиция в будущее.