

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ



ГАУДПО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по подготовке педагогических работников образовательных организаций Липецкой области к участию в региональном конкурсе «Лучшие практики преподавания математических и естественно-научных предметов»

Авторы-составители:

Мерзлякова Елена Валерьевна, руководитель ЦНППМ ГАУДПО ЛО «ИРО»

Китаева Ирина Вячеславовна, к.пед.н., методист ЦНППМ, доцент кафедры общего образования ГАУДПО ЛО «ИРО»

Грибцова Юлия Викторовна, методист ЦНППМ ГАУДПО ЛО «ИРО»

Мещерякова Елена Михайловна, тьютор ЦНППМ ГАУДПО ЛО «ИРО»

Рассмотрено

на заседании учебно-методического
объединения «Управление в системе ОО»

Протокол № 2 от 20.08.2026 г.

Липецк

2026

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава 1. Теоретико-методологические предпосылки вовлечения педагогов в конкурсное движение	5
1.1. Нормативно-правовая база повышения качества математического и естественно-научного образования в контексте конкурсного движения педагогов образовательных организаций	5
1.2. Конкурс профессионального мастерства как фактор развития профессиональных компетенций педагога	6
1.3. Командные формы конкурсной деятельности: преимущества и эффективность	7
1.4. Влияние участия в конкурсах профессионального мастерства на качество преподавания	7
Глава 2. Практические аспекты подготовки и участия в конкурсе «Лучшие практики преподавания математических и естественно-научных предметов»	9
2.1. Организационные условия и требования к оформлению заявки	9
2.2. Подготовка конкурсных материалов заочного этапа	10
2.3. Подготовка к очному этапу: проектная сессия и командное взаимодействие	12
2.4. Психологическая и методическая поддержка конкурсанта	14
Заключение: анализ динамики участия в конкурсе.	15
Список рекомендуемой литературы	17
Приложения	19

ВВЕДЕНИЕ

Региональный конкурс «Лучшие практики преподавания математических и естественно-научных предметов» в образовательных организациях Липецкой области (далее – Конкурс) направлен на выявление, поддержку и распространение эффективного опыта учителей физики, математики, химии, биологии, информатики. Конкурс проводится с 2023 года Государственным автономным учреждением дополнительного профессионального образования Липецкой области «Институт развития образования» (ГАУДПО ЛО «ИРО») при организационно-методическом сопровождении Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (ЦНППМ).

Актуальность методических рекомендаций обусловлена необходимостью системной подготовки педагогических работников образовательных организаций к участию в конкурсах профессионального мастерства, что является одним из приоритетных направлений государственной политики в сфере образования.

В условиях реализации Комплексного плана мероприятий по повышению качества математического и естественно-научного образования на период до 2030 года, утверждённого распоряжением Правительства Российской Федерации от 19 ноября 2024 г. № 3333-р, особую значимость приобретают механизмы выявления, поддержки и распространения лучших педагогических практик преподавания математики, физики, химии, биологии и информатики. Конкурсное движение выступает не только формой состязательности, но и эффективным инструментом непрерывного профессионального развития, способствующим освоению современных образовательных технологий, осмыслению и обобщению собственного педагогического опыта, а также формированию регионального банка инновационных практик. Диагностический этап подготовки, предполагающий выявление индивидуальных дефицитов и ресурсов педагога, а также дальнейшее проектирование индивидуального образовательного маршрута, занимает в этой системе ключевое положение.

Цель настоящих методических рекомендаций заключается в адресной информационно-методической поддержке педагогических работников

образовательных организаций Липецкой области при подготовке к участию в региональном конкурсе «Лучшие практики преподавания математических и естественно-научных предметов». В рекомендациях представлен обзор нормативно-правовой базы и актуальных научных исследований в области конкурсного движения педагогов, изложены требования к оформлению конкурсных материалов заочного этапа и алгоритмы подготовки к очному этапу, приведены практические советы по самопрезентации, технологическому проектированию урока и командному взаимодействию.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ВОВЛЕЧЕНИЯ ПЕДАГОГОВ В КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ

1.1. Нормативно-правовая база повышения качества математического и естественно-научного образования в контексте конкурсного движения педагогов образовательных организаций

Стратегическим ориентиром развития математического и естественно-научного образования в Российской Федерации является Комплексный план мероприятий по повышению качества математического и естественно-научного образования на период до 2030 года, утверждённый распоряжением Правительства РФ от 19 ноября 2024 г. № 3333-р. [9]

План включает три основные группы задач: повышение качества преподавания математики и естественно-научных предметов в общеобразовательных организациях; повышение качества подготовки учителей соответствующих дисциплин; устранение дефицита учителей математики и естественно-научных предметов. В числе показателей реализации плана предусмотрено ежегодное увеличение доли обучающихся, изучающих математику и естественно-научные предметы на углублённом уровне, а также увеличение до 30% доли учителей математики, физики, химии и биологии в возрасте до 35 лет к 2030 году. Достижению указанных показателей будет способствовать активное включение педагогов в конкурсное движение, которое позволяет выявлять и тиражировать успешные практики преподавания, формировать кадровый резерв и повышать престиж педагогической профессии.

Методическая подготовка педагогов к конкурсному движению регламентируется положениями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 2025 г.) [18], профессиональными стандартами педагогических работников и обновлёнными федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС)[10-12],

требования которых к результатам освоения основных образовательных программ непосредственно отражаются в критериях оценки конкурсных материалов.

1.2. Конкурс профессионального мастерства как фактор развития профессиональных компетенций педагога

Современные исследования подтверждают, что участие в конкурсах профессионального мастерства выступает эффективным инструментом неформального повышения квалификации и развития профессиональной компетентности педагогов. В ряде научных работ А. В. Коптелова и А. В. Машукова [6], обосновано, что в процессе подготовки к конкурсу, непосредственного участия в нём и постконкурсного сопровождения у педагогов формируются не только отдельные проектные компетенции, но и проектная культура в целом. Участие в конкурсе рассматривается авторами как нематериальный проект, реализуемый в форме индивидуального образовательного маршрута.

Научные исследования Савватеева А. С., Захаровой И. Г., Быстровой Е. А. [14] также фиксируют устойчивую положительную корреляцию между участием педагогов в конкурсах профессионального мастерства и динамикой их профессионально-личностного развития. В частности, в статье Т. А. Ивановой [2] показано, что конкурсная деятельность способствует интенсивному решению профессиональных проблем, обмену опытом, демонстрации авторских исследований и повышению педагогического мастерства.

Исследование Глушковой Т. В. с соавторами [1] подтверждает, что конкурсы позволяют педагогам не только транслировать собственный эффективный опыт, но и осваивать инновационные образовательные технологии, что напрямую влияет на качество преподавания.

Социологическое исследование, проведённое Н. В. Проказиной и В. Л. Ланцевым [13], показало, что основной причиной участия педагогов в профессиональных конкурсах является желание совершенствовать собственные профессиональные компетенции. При этом существенным фактором, облегчающим прохождение конкурсных процедур, становится системная методическая и психологическая поддержка со стороны образовательной организации.

1.3. Командные формы конкурсной деятельности: преимущества и эффективность

Практика проведения конкурсов профессионального мастерства среди педагогических работников Липецкой области последних лет демонстрирует возрастающую роль командных (коллективных) форм участия. В отличие от индивидуальных состязаний, командные конкурсы создают условия для полипрофессионального взаимодействия, обеспечивают распределение ответственности и способствуют снижению конкурсного стресса.

Опыт проведения конкурсов учительских команд в различных регионах России (Республика Саха (Якутия), Московская область и др.) [4, 14] показывает, что основная цель таких конкурсов заключается в выявлении и распространении опыта методических объединений по внедрению новых технологий и методов обучения. По мнению участников, командный формат становится площадкой для сотрудничества и сотворчества, мотивирует к непрерывному профессиональному развитию и позволяет достичь более высоких образовательных результатов по сравнению с индивидуальным участием.

Коллективная форма наставничества, в рамках которой конкурсант взаимодействует не с одним наставником, а с группой специалистов (психологом, методистом, педагогом-предметником высшей категории), обеспечивает многомерный взгляд на подготовку и повышает устойчивость педагога к конкурсному стрессу. Взаимодействие в команде на этапе подготовки и непосредственно на конкурсных испытаниях формирует у педагогов навыки кооперации, развивает гибкость профессионального мышления, способность к генерации межпредметных решений.

1.4. Влияние конкурсов профессионального мастерства на качество преподавания

Связь между участием педагога в конкурсах профессионального мастерства и повышением качества преподавания носит опосредованный, но устойчиво воспроизводимый характер. Конкурсная деятельность стимулирует рефлексию

собственной педагогической практики, способствует систематизации методических материалов, уточнению и конкретизации педагогического опыта в логической последовательности («Что я делаю? Для чего я делаю это? Как я делаю это? Какой результат получаю?»). Именно эта работа по осмыслению и структурированию опыта рассматривается как действенная школа повышения квалификации.

Кроме того, требования к конкурсным испытаниям, как правило, коррелируются с актуальными требованиями ФГОС и профессионального стандарта педагога: применение системно-деятельностного подхода, ориентация на формирование метапредметных и личностных результатов, использование современных образовательных технологий. Осваивая эти требования в процессе подготовки к конкурсу, педагог переносит освоенные компетенции в повседневную образовательную практику, что объективно повышает качество преподавания в долгосрочной перспективе.

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ И УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ «ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ И ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

2.1. Организационные условия и требования к оформлению заявки

Конкурс «Лучшие практики преподавания математических и естественно-научных предметов» проводится ежегодно в пяти номинациях:

- «Успешная практика преподавания математики»;
- «Успешная практика преподавания информатики»;
- «Успешная практика преподавания физики»;
- «Успешная практика преподавания химии»;
- «Успешная практика преподавания биологии».

Участниками конкурса являются учителя соответствующих предметов общеобразовательных организаций Липецкой области. Руководители и заместители руководителей общеобразовательных организаций к участию в конкурсе не допускаются. Участие является добровольным и бесплатным.

Выдвижение кандидатов на участие в конкурсе осуществляется муниципальными органами управления образованием, органом самоуправления общеобразовательной организации, педагогическим советом (коллективом) общеобразовательной организации или самим педагогическим работником в порядке самовыдвижения.

Пакет документов для участия в конкурсе включает:

1. Заявку, заверенную подписью и печатью руководителя образовательной организации (форма заявки представлена в Приложении 1);
2. Согласие на обработку персональных данных участника конкурса (Приложение 2);
3. Видеоролик в форматах MOV, MPEG, AVI, MP4;
4. Методическую разработку (технологическую карту) урока по предмету в форматах DOC или DOCX.

Все документы упаковываются в единый архив и направляются на адрес электронной почты: cnppm.lipetsk@yandex.ru с указанием темы письма «Лучшие практики преподавания».

2.2. Подготовка конкурсных материалов заочного этапа

Требования к видеоролику

Видеоролик продолжительностью не более трёх минут представляет собой краткое представление учителя и презентацию успешной практики преподавания и технологического просвещения обучающихся на уроках по преподаваемому предмету.

Практические рекомендации по созданию видеоролика:

1. Соблюдение технических требований. Видеоролик должен быть автономным файлом, не требующим дополнительного программного обеспечения для просмотра. Предпочтительные форматы – MOV, MPEG, AVI, MP4. Использование нейтрального или профессионально-ориентированного фона (учебный кабинет, лаборатория), обеспечивающего чёткое изображение и чистый звук.

2. Продуманная структура. Предлагаемая оптимальная хронология видеоролика:

0:00–0:30 – представление участника (ФИО, должность, квалификационная категория, педагогический стаж);

0:30–2:00 – презентация успешной практики преподавания (основная идея, используемые методы и приёмы, демонстрация фрагментов уроков, достижений обучающихся);

2:00–3:00 – обоснование эффективности практики, её соответствие обновлённым ФГОС и ФОП, возможности тиражирования.

3. Содержательность и достоверность. Видеоролик должен отражать реальный педагогический опыт, соответствовать государственной политике в сфере образования и современным тенденциям. При использовании авторских материалов третьих лиц необходимо указывать ссылки на ресурсы, авторов и правообладателей.

4. Речевое оформление. Речь должна быть грамотной, логичной, с целесообразным использованием научно-понятийного аппарата. Рекомендуется избегать монотонной речи, использовать эмоционально окрашенное, выразительное озвучивание голосом. Не приветствуется использование для данной цели искусственного интеллекта.

5. Внешняя оценка. Участие коллег в оценке видеоролика поможет выявить слабые места, уточнить формулировки и скорректировать временные параметры.

Видеоролик оценивается по шести критериям (максимальный балл – 6):

№	Критерий	Вес, баллы
1	Видеоролик содержит краткое представление учителя	0–1
2	Видеоролик содержит презентацию успешной практики преподавания	0–1
3	Эффективный отбор информации, соответствие ФГОС и современным тенденциям	0–1
4	Грамотность речи, владение научно-понятийным аппаратом	0–1
5	Достоверность сведений, соблюдение этических норм и законодательства РФ	0–1
6	Соблюдение технических требований	0–1

Требования к методической разработке (технологической карте) урока

Технологическая карта урока должна описывать применение на уроке заявляемой конкурсантами успешной практики преподавания и технологического просвещения обучающихся по преподаваемому предмету. Конкурсные материалы должны соответствовать обновлённым ФГОС и ФОП.

Технические требования: формат DOC или DOCX, шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 пунктов, межстрочный интервал полуторный, поля обычные (стандартные). Заимствования без указания авторства запрещены.

Структура технологической карты должна включать:

- тему урока, класс, преподаваемый предмет;

- тип урока (урок «открытия» нового знания, урок рефлексии, урок развивающего контроля и т.п.);
- планируемые образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные);
- этапы урока с указанием деятельности учителя и обучающихся; используемые методы, приёмы и формы организации познавательной деятельности;
- критерии оценивания результатов обучения на уроке.

Критерии оценивания технологической карты:

Критерий	Вес
Формулировка целей урока	0–3
Конкретизация ожидаемых результатов освоения содержания урока	0–3
Описание деятельности на этапах урока	0–3
Наличие и качество критериального оценивания	0–3

Максимальный балл за методическую разработку – 12.

По итогам заочного этапа максимальный возможный балл составляет 18 баллов. Участники, набравшие не менее 70% от максимально возможного количества баллов (т.е. не менее 13 баллов), допускаются ко второму (очному) этапу Конкурса.

2.3. Подготовка к очному этапу: проектная сессия и командное взаимодействие

Очный этап Конкурса проводится в формате **проектной сессии**. Все участники, допущенные к очному этапу, распределяются на команды с помощью жеребьёвки.

План проведения очного этапа:

1. Регистрация и жеребьёвка участников.
2. Нетворкинг «Знакомство команд».
3. Блиц-опрос на тему «Технологический суверенитет России.

Технологическое просвещение школьников».

4. Проектная сессия (разработка урока с использованием межпредметных технологий).
5. Презентация результатов (фрагмент межпредметного урока, 20 минут).
6. Подведение итогов.

Практические рекомендации по подготовке к очному этапу:

1. Самостоятельно изучите актуальные нормативно-правовые документы по вопросам технологического суверенитета России и технологического просвещения. Блиц-опрос не предполагает заранее известных вопросов, поэтому ключевым условием успешного ответа является системное знание проблематики и свободное ориентирование в теме.

2. Развивайте навыки командного взаимодействия. Эффективная командная работа на проектной сессии требует умения распределять роли, согласовывать позиции и оперативно принимать коллективные решения. В процессе выполнения коллективного задания по разработке межпредметного урока важно учитывать профессиональный вклад каждого члена команды: максимальную оценку получают команды, демонстрирующие равномерную вовлечённость всех участников.

3. Проработайте возможные варианты межпредметных связей. Для успешного выполнения проектного задания целесообразно заранее продумать, как могут быть интегрированы математика, информатика, физика, химия и биология в рамках одного межпредметного урока. Разработайте «банк идей» для быстрой генерации решений в условиях ограниченного времени.

4. Отрабатывайте навыки публичного выступления и презентации. При демонстрации фрагмента разработки перед фокус-группой обучающихся и членами жюри особое внимание уделяется свободному и корректному взаимодействию с аудиторией, компетентным ответам на вопросы других команд, а также соблюдению временного регламента.

Чек-лист подготовки участника Конкурса представлен в Приложении 3.

Критерии оценивания работы команд на очном этапе включают 10 показателей с весом от 0 до 2 баллов по каждому. Максимальный балл за проект – 20. Среди ключевых критериев – актуальность представленной информации, оригинальность идей, доступность реализации технологических решений, разнообразие

запланированных форм и методов работы, степень командной вовлеченности, а также системное включение в проект всех пяти предметов: математики, информатики, физики, химии, биологии.

2.4. Психологическая и методическая поддержка конкурсанта

Эффективная подготовка к конкурсу профессионального мастерства требует не только методической, но и психологической составляющей. На этапе подготовки рекомендуется проведение диагностики личностных и метакогнитивных характеристик с использованием следующих методик (см. Приложение 4):

1. Методика диагностики личностной креативности (Е. Е. Туник) – позволяет определить уровень дивергентного мышления, способность к генерированию нестандартных решений.

2. Методика самооценки метакогнитивных знаний и метакогнитивной активности (М. М. Кашапов, Ю. В. Скворцова) – направлена на выявление способности к планированию, контролю и регуляции собственной познавательной деятельности.

3. Методика диагностики рефлексивности (А. В. Карпов) – измеряет степень развитости рефлексивных процессов.

4. Диагностика личностных и групповых базовых потребностей (Н. П. Фетискин, В. В. Козлов, Г. М. Мануйлов) – используется для выявления доминирующих мотивационных векторов.

По завершении диагностических процедур осуществляется интерпретация полученных результатов, формулируются индивидуальные задачи саморазвития, выделяются зоны ближайшего развития педагога, требующие психолого-педагогической поддержки.

В образовательной организации целесообразно создание коллективной формы наставничества, включающей:

- психолога (обеспечивает поддержку эмоционально-волевой сферы, профилактику стресса);
- методиста (помогает в проектировании образовательных продуктов, анализе конкурсных заданий);

– педагога-предметника высшей квалификационной категории (осуществляет экспертную оценку профессионального содержания выступлений и разработок).

В ходе групповой работы рекомендуется включение педагогов в анализ следующих кейсов: «Профессиональная готовность педагога к участию в конкурсах профмастерства»; «Личностные качества педагога – участника конкурса»; «Плюсы и минусы участия в профессиональном конкурсе для педагога и образовательного учреждения».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ: АНАЛИЗ ДИНАМИКИ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Анализ количества заявок, а также качество конкурсных материалов за период с 2023 по 2025 годы позволяет выявить устойчивую положительную динамику ключевых показателей участия педагогических работников в Конкурсе.

В 2023 году конкурс «Успешные практики преподавания математики, информатики и физики» проводился в трёх номинациях, на заочный этап были представлены материалы от **21 педагога** из образовательных организаций Липецкой области. К очному этапу было допущено 9 участников, распределённых по трём номинациям (по четыре участника в номинациях «Математика» и «Физика», два участника в номинации «Информатика»).

В 2024 году конкурс был расширен: добавлены номинации «Черчение» и «Труд (технология)», а также специальная номинация для преподавателей профессиональных образовательных организаций. Количество заявок на заочный этап возросло до **36** (рост на 71% по сравнению с 2023 годом). На очный этап было допущено 20 участников по пяти номинациям. Распределение по номинациям стало более сбалансированным: информатика (5 участников), технология (4 участника), математика (5 участников), физика (1 участник), профессиональная направленность (5 участников).

В 2025 году конкурс, переименованный в «Лучшие практики преподавания математических и естественно-научных предметов», охватил пять предметных номинаций: математика, информатика, физика, химия, биология. Количество

поданных заявок достигло **73** – это в 3,5 раза превышает показатель 2023 года и вдвое – показатель 2024 года. На очный этап были приглашены 16 участников.

Наряду с количественным ростом наблюдается и качественное изменение конкурсных материалов. В 2023 году в критерии оценивания заочного этапа входили шесть позиций, включая соответствие техническим требованиям, полноту раскрытия практики, уровень методических, предметных и ИКТ-компетенций, уникальность, результативность и тиражируемость практики. В 2025 году в Положении о конкурсе критерии оценивания методической разработки были детализированы по четырём уровням, что позволило осуществлять более дифференцированную оценку компетенций участников. Появление в 2025 году новых номинаций («Химия», «Биология») способствовало расширению спектра представляемых инновационных педагогических решений и формированию межпредметного банка данных.

Формат очного этапа также претерпел значительные изменения, направленные на усиление командной составляющей. Если в 2023 году очный этап проводился в форме индивидуальных мастер-классов, а в 2024 году сохранился тот же формат (с демонстрацией мастер-классов по номинациям), то в 2025 году очный этап был преобразован в командную проектную сессию с распределением участников по командам посредством жеребьёвки. По отзывам участников, именно командный формат создал условия для продуктивного обмена опытом, коллективного поиска межпредметных решений и формирования новых профессиональных связей. Командная проектная сессия позволила реализовать задачу технологического просвещения в рамках интеграции всех пяти предметов (математика, информатика, физика, химия, биология), что было признано жюри наиболее соответствующим стратегическим целям государственной политики в сфере образования.

Таким образом, динамика конкурса за 2023-2025 годы свидетельствует о последовательном наращивании конкурсного потенциала педагогических работников Липецкой области как в количественном, так и в качественном отношении, а также об устойчивом запросе профессионального сообщества на командные формы конкурсного взаимодействия, обеспечивающие системный эффект для развития региональной системы образования в целом.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Глушкова Т. В., Овсянникова Е. М., Степенко С. Н., Куликова А. И. Методическое сопровождение педагогов для участия в конкурсах профессионального мастерства как фактор повышения профессиональной компетенции // Актуальные исследования. 2023. № 44 (174). С. 73–76.
2. Иванова Т. А. Конкурсы педагогического мастерства как инструмент профессионального развития учителей родного языка // Мир педагогики и психологии. 2023. № 5 (82). С. 15–27.
3. Китаева И. В. Почему важно участвовать в конкурсах профессионального мастерства? //Официальный сайт Президентской платформы «Россия – страна возможностей». – URL: <https://clc.li/yKrtп>
4. Колыванова Л. А. Конкурсы профессионального мастерства как средство повышения профессиональной компетенции педагогов // Северный регион: наука, образование, культура. 2022. № 2 (50). С. 14–21.
5. Конкурсное движение как формат непрерывного профессионального образования: социально-психологическое сопровождение / И. В. Серафимович и др. – Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2022.
6. Коптелов А. В., Машуков А. В. Развитие проектной культуры педагогических и руководящих работников – участников конкурсов профессионального мастерства // Научное обозрение: гуманитарные исследования. 2023. № 2. С. 68–79.
7. Майстренко Л. И., Сорокина И. С., Турчанинова И. А., Шабанова Р. Э. Психологическая подготовка конкурсантов к чемпионатам/конкурсам профессионального мастерства различного уровня: Методические рекомендации. – СПб, 2019.
8. Методические рекомендации по подготовке видеоконтента мастер-класса педагога дополнительного образования / Авт.-сост. Константинова И. Ж., Алтайская Е. С. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2023.
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 19 ноября 2024 г. № 3333-р «Об утверждении комплексного плана мероприятий по повышению

качества математического и естественно-научного образования на период до 2030 года».

10. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

11. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

13. Проказина Н. В., Ланцев В. Л. Конкурсы профессионального мастерства как социально-управленческий механизм развития компетенций работников системы образования // Манускрипт. 2024.

14. Савватеев А. С., Захарова И. Г., Быстрова Е. А. Менеджмент в образовании: стратегии поддержки педагогов для участия в конкурсах профессионального мастерства // Молодой учёный. 2024. № 41. С. 379–381.

15. Страница конкурса «Лучшие практики преподавания математических и естественно-научных предметов» в образовательных организациях Липецкой области // Официальный сайт ГАУДПО ЛО «Институт развития образования» – URL: <https://clc.li/NqFsW>

16. Официальная группа Всероссийского конкурса «Учитель года» – URL: <https://vk.com/teacherofrussia>

17. Официальный сайт. Министерство просвещения Российской Федерации. Конкурсы для педагогов – URL: <https://clc.li/mYAyW>

18. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Образец заявки на участие в конкурсе

Заявка оформляется в соответствии с приложением 1 к Положению о Конкурсе

В Организационный комитет
Регионального конкурса
«Лучшие практики преподавания
математических и естественно-
научных предметов »
в образовательных организациях
Липецкой области

ЗАЯВКА

Направляем в ваш адрес заявку на участие в Региональном конкурсе «Лучшие практики преподавания математических и естественно-научных предметов» в образовательных организациях Липецкой области в 202__ году.

1	Наименование ОО	
2	ФИО участника (полностью)	
3	Занимаемая должность	
4	Стаж работы	
5	Контактная информация (телефон, адрес эл.почты)	
6	Название номинации	

Дата

Директор

«НАИМЕНОВАНИЕ ОО»

МП

ФИО руководителя

подпись

Согласие на обработку персональных данных участника Конкурса

Согласие оформляется согласно Приложению 2 к Положению о конкурсе

Государственному автономному учреждению
дополнительного профессионального образования
Липецкой области «Институт развития образования»
(ГАУДПО ЛО «ИРО») адрес местонахождения:
398043, Липецкая область, г. Липецк, ул.
Циолковского, д. 18
ИНН 4826043894 КПП 74826043894
ОГРН 1044800193096
от

(ФИО субъекта персональных данных)
паспорт серии _____ № _____, выдан _____
адрес регистрации: _____

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ

ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ, РАЗРЕШЕННЫХ СУБЪЕКТОМ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ДЛЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Я, _____

(ФИО субъекта персональных данных)

руководствуясь статьей 10.1. Федерального закона от 27.07.2006г. №152-ФЗ «О персональных данных», заявляю о согласии на распространение ГАУДПО ЛО «ИРО» моих персональных данных с целью регистрации в качестве участника регионального конкурса «Лучшие практики преподавания математических и естественно-научных предметов» в образовательных организациях Липецкой области в следующем порядке:

Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению (да/нет)	Разрешение на распространение неограниченному кругу лиц (да/нет)	Условия и запреты	Дополнительные условия
Общие персональные данные	фамилия				
	имя				
	отчество				
	телефон				
	электронная почта				
	место работы				
	сведения о занимаемой должности				

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует с _____ по _____. Оставляю за собой право потребовать прекратить распространять мои персональные данные. В случае получения требования Оператор обязан немедленно прекратить распространять мои персональные данные, а также сообщить перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

«__» _____ 202__ г.
(дата)

_____/_____
(подпись) (расшифровка)

Чек-лист подготовки участника Конкурса

Этап/действие	Отметка о выполнении
Заочный этап:	
Регистрация	
Подготовлен пакет документов (заявка + согласие)	
Снят и смонтирован видеоролик (до 3 мин., формат MOV/MPEG/AVI/MP4)	
Разработана технологическая карта урока (DOC/DOCX, шрифт 12, интервал 1,5)	
Все документы упакованы в единый архив	
Архив отправлен на электронную почту организатора: cnppm.lipetsk@yandex.ru с темой «Лучшие практики преподавания-год»	
Подготовка к очному этапу:	
Изучена проблематика технологического суверенитета России	
Проработаны возможные варианты межпредметных интеграций (математика, информатика, физика, химия, биология)	
Отработаны навыки командного взаимодействия и публичной презентации	
Проведена диагностика личностных и метакогнитивных характеристик	
Сформирована «дорожная карта» индивидуальной подготовки	

**Перечень методик для диагностики личностных
и метакогнитивных характеристик педагога**

Название методики	Автор(ы)	Диагностируемые параметры
Методика диагностики личностной креативности	Е. Е. Туник	Дивергентное мышление, способность к генерированию нестандартных решений
Методика самооценки метакогнитивных знаний и метакогнитивной активности	М. М. Кашапов, Ю. В. Скворцова	Способность к планированию, контролю и регуляции собственной познавательной деятельности
Методика диагностики рефлексивности	А. В. Карпов	Степень развитости рефлексивных процессов
Диагностика личностных и групповых базовых потребностей	Н. П. Фетискин, В. В. Козлов, Г. М. Мануйлов	Доминирующие мотивационные векторы

Интерпретация результатов диагностики позволяет сформулировать индивидуальные задачи саморазвития, требующие психолого-педагогической поддержки, и выделить зоны ближайшего развития педагога-конкурсанта.