

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №12 города Ельца»

Региональный конкурс на лучшую методическую разработку
воспитательных мероприятий
в образовательных организациях Липецкой области

Направление: гражданско-патриотическое

Методическая разработка
литературно-музыкальной композиции

«МОЙ ЕЛЕЦ-ДУША РОССИИ, ГОРОД ВОИНСКОЙ СЛАВЫ!»

Участник конкурса: Почитаева Наталья Николаевна,
учитель истории и обществознания
МАОУ «СШ №12 г. Ельца»

Адрес: 399778, Липецкая область, г. Елец,
мкрн. Александровский, д. 15.
Телефон: 8-904-682-35-54
8(47467) 5-78-94; 5-78-92
E-mail: npochitaeva@bk.ru

Елец – 2022

Пояснительная записка методической разработки воспитательного мероприятия.

Направление: гражданско-патриотическое.

Актуальность. Мы живём в странное время – время, когда переписывают историю, переиначивают факты, выворачивают наизнанку, казалось бы, непреложные истины. Наш долг - не допустить подмены системы ценностей и нравов исторического прошлого России. Мы не имеем права забывать уроки прошлого. Просто нельзя. Невозможно. Недопустимо. Ключевое место в этом направлении должны занимать сохранение исторической правды и памяти о подвиге русского народа. Но это невозможно без воспитания патриотизма, любви к Отечеству - преданности ему, гордости за его прошлое и настоящее, гражданской позиции.

Мероприятие «Мой Елец – душа России, город воинской славы!» направлено на углубление и расширение знаний школьников об истории родного города, о событиях, который оставили особый след в истории Ельца в годы Великой Отечественной войны.

Потомки должны знать, какой вклад внесли жители города Ельца в освобождение нашей страны от немецко-фашистских захватчиков, какова роль Елецкой наступательной операции в решающий момент наступления немцев на Москву и ее историческое значение, цену победы советского народа (ельчан) в военные 1941-1945 годы.

Целевая аудитория: 7-17 лет, 1-11 классы. Жители и гости города.

Роль и место мероприятия в работе педагога: Воспитательное мероприятие «Мой Елец – душа России, город воинской славы!» занимает важное место в моей работе как учителя истории, обществознания и классного руководителя. Подростковый возраст является особым для становления личности, в это время формируется мировоззрение и жизненная позиция ребенка. «Интересы человека формируются главным образом в его детстве», - писал академик Д. С. Лихачев. Он считал, что «если у ребенка есть интерес к жизни других людей, к истории своей страны, к литературе и

искусству, если ему хочется сделать что-то хорошее, то он и вырастет добрым, порядочным, полезным для России человеком». Главная задача педагога – рассказать каждому ребенку об истории своей малой родины, познакомить с важными событиями в жизни города, страны и подвигами своих земляков, их делами. Воспитать настоящего патриота, который любит свою Родину, учится на исторических ошибках своего народа, на недостатках его характера и культуры и несет ответственность за Россию и ее будущее. Очень важно пробудить в детях эти чувства и пронести через года.

Цель и задачи: формирование правильного понимания и представления будущего поколения о мужестве, героических подвигах наших земляков. Расширение кругозора, обобщение знаний об историческом прошлом родного города.

Развитие внимания, мышления, памяти, развитие творческих способностей. Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою малую родину, воспитание потребности занимать активную жизненную позицию. Способствовать формированию у молодежи готовности к службе в рядах Вооруженных Сил, готовности к защите Родины.

Планируемые результаты.

Личностные результаты

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- осознавать через историю своей семьи в годы Великой Отечественной войны связь с семьей городом, страной;
- видеть и понимать взаимосвязь поколений, прошлого и будущего, их преемственность;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;
- формирование целостного мировоззрения;

- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем/классным руководителем проблему и цели воспитательного мероприятия; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать, работать по плану, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем/классным руководителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- пользоваться архивными источниками, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; обобщать; строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- осуществлять речевой самоконтроль.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- выявлять историю своей семьи, своих земляков в годы Великой Отечественной войны, узнавать новое;
- создавать эссе по теме;
- аргументировать свою позицию;
- читать наизусть стихотворения о войне, мире, победе, родине;
- создавать презентацию, выступать в роли ведущего, актера.

Форма проведения (обоснование выбора). Воспитательное мероприятие проводится в форме литературно-музыкальной композиции - выбор обусловлен спецификой изложения материала, содержание которого позволяет максимально полно реализовать цели, задачи воспитательного мероприятия, раскрыть потенциал детей.

Возможны и другие формы: устный журнал, литературная гостиная.

Педагогические технологии, методы и приемы для получения планируемого результата.

Педагогические технологии:

- технология творческих мастерских;
- технология письмо;
- технология развития критического мышления;
- информационно-коммуникативная технология;
- технология формирования компетентностей (коммуникативной, лингвистической, творческой, социально-деятельностной).

Методы:

- интервью/опроса;
- мотивации и формирования сознания;
- практический метод;
- проблемного изложения и стимулирования;
- словесный.

Приёмы:

- поиск информации и исследование

- проведи опрос и узнай историю своей семьи в годы Великой Отечественной войны, своей малой родины;
- напиши эссе;
- выучи стихотворение;
- создай презентацию;
- подготовь речь;
- инсценировка;
- чтение и анализ писем с фронта;
- просмотр видеоматериалов и др.

Описание этапов подготовки.

1 этап: Собрать команду для проведения мероприятия. Привлечение родителей, бабушек, дедушек для подбора материалов к мероприятию по теме «История моей семьи, земляков в годы Великой Отечественной войны». Поиск необходимых сведений об истории своего города, о подвигах его жителей. Обращение к архивным данным школьного музея – привлечение помощи учителя истории.

2 этап: Поиск любимых строчек стихотворений и песен о войне, победе, мире, родине, их разучивание. Выбор музыкального фона для чтения стихотворения.

3 этап: Подготовка презентации, создание слайдов к словам ведущих и номерам, подготовка речи.

4 этап: Раздать роли. Создание образа выступающего. Репетиции. Подготовка зала.

Данное мероприятие можно рассматривать как итог всей проделанной работы.

Ресурсы для проведения мероприятия.

Информационные ресурсы: сведения об истории города, о важных событиях в его истории, страны, каждой семьи - Великой Отечественной войне.

Кадровые ресурсы: музыкальный руководитель, хореограф, учителя истории, литературы, заместитель директора по воспитательной работе.

Материально-технические: экран, компьютер, проектор, колонки, усилитель, микрофон.

Рекомендации по использованию методической разработки в практике.

Каждый организатор мероприятия может воспользоваться методической разработкой в стенах своей образовательной организации, при необходимости корректируя его.

Методическая разработка литературно-музыкальной композиции «Мой Елец – душа России, город воинской славы!» (Слайд 1)

Ход мероприятия

(демонстрация презентации в ходе мероприятия)

1. Звучит минус песни «С чего начинается Родина»

(Голос за кадром)

На крутом берегу с незапамятных лет - *Слайд 2*

Древний город на страже стоял.

Своей грудью-щитом Русь святую от бед

Непокорный Елец укрывал...

(Просмотр видеоклипа «Славный город Елец»)

Входят 2 ведущих.

Ведущий 1: Добрый день, дорогие друзья!

Ведущий 2: Мы рады приветствовать Вас на нашей литературно-музыкальной композиции, посвященной городу воинской славы, нашей родной Елецкой земле!

Ведущий 1: Как прекрасен и удивителен наш город, он растёт, строится и хорошеет.

Ведущий 2: Залечены раны минувшей войны, но мы вновь и вновь возвращаемся в прошлое, чтобы оживить память, отдать дань глубокого уважения, любви и признательности тем, кто сражался за нашу священную землю. Вспомним и мы сегодня, как это было. *(Слайд 3)*

(Звон колоколов)

Чтец за кулисами: Гремят истории колокола,
Взывая к памяти моей.

Кто помнит - тот не знает поражения,

Кто помнит – тот беспмятных сильней.

Ведущий 1: Елец, впервые упоминаемый в Никоновской летописи в 1146 году, вёл жизнь сторожевого города-крепости, задача которого была защита земли русской, потому что находился на границе с Диким полем. Он первым давал знать Москве об идущей беде и первым ложился костью за неё.

Ведущий 2: Сколько Елец перенёс и отразил нападений кочевников - сказать сейчас невозможно. Его сжигали дотла, но город отстраивался вновь. Это говорит о важности города как стража земли русской. Естественным рубежом Руси и Дикого поля в то время была река Быстрая Сосна. (Слайд 4)

Чтец: Вдоль быстрых вод холмы крутые,

Олень и ель в твоём гербе–

Не грозен, но щитом России

Быть уготовано тебе.

Когда бесчисленные орды

Текли, чтоб Русь забрать в полон,

На их пути бесстрашно, гордо

Ты встал, мой город, как заслон.

Растоптанный, дотла сожжённый,

Казалось стёрт с лица земли,

Но вновь вставал непокорённый,

Вставал среди пепла и золы.

В дружину Дмитрия Донского

Благославлял своих сынов,

Когда на поле Куликовом (Слайд 5)

Тот в бегство обратил врагов.

(О. Горсков)

Ведущий 1: Пережил Елец грозного Батыя, который прошёл через него, истребляя всё на своём пути. Пережил и нашествия Ахмата, Узбека, Тогая, Мамаю, Тохтамышу, Едигею... Снова и снова вставал на защиту Руси.

Ведущий 2: Российская империя расширялась. Елец перестал быть пограничным городом. Однако ельчане всегда оставались храбрыми воинами. Один из полков русской армии носил название Елецкий полк (солдаты были набраны из Елецкой крепости). Сколько бы ни минуло лет, история хранит память о героических сражениях наших земляков.

Ведущий 1: Елецкий полк принимал участие в русско-турецкой войне, в войне со Швецией, Францией, отличился и в Отечественной войне 1812 года. *(Слайд 6)* Елецкий полк был одним из самых заслуженных полков русской армии. Мужество, стойкость и героизм проявляли ельчане защищая Отечество.

Звучит аудиозапись песни «Священная война»

(На ее фоне ведется повествование).

Ведущий 2: Новое тяжёлое испытание, выпавшее на долю русского народа - Великая Отечественная война 1941-1945 гг.

Ребята (3 пары) исполняют вальс.

Мальчики в военной форме, девочки в нарядных платьях, но не ярких, белые, в цветочек, носки, туфли.

Прерывается вальс звуками бомбежки (Слайд 7)

Голос Левитана о нападении Германии.

Ведущий 1: «Всё для фронта! Всё для Победы!» И днём и ночью, не жалея сил и средств ельчане приближали Победу. Они переключились на выпуск военной продукции.

Ведущий 2: А когда фашисты подошли к городу, взяли оружие. В Ельце был создан полк народного ополчения, истребительный батальон и партизанский отряд.

Ведущий 1: Эта война никого не оставила равнодушными. На хрупкие детские плечи легла тяжесть военных бед и невзгод. Они старались ни в чём

не уступать взрослым: плечом к плечу взяли оружие. Дети стали незаменимыми как разведчики, связные...

Ведущий 2: Алёша Оборотов, Миша Бекетов, Володя Макаревич, Витя Орлов, Алёша Сотников, Володя Евдокимов - дети войны, дети герои. Их подвиги заняли достойное место в истории борьбы за независимость Родины.

Чтец. Дети – герои войны (*посвящается юным героям-ельчанам*) – Слайд 8

Они судьбу свою не выбирали,
Внезапно детство кончилось у них.
Своим и партизанам помогали,
Когда проклятый враг в их дом проник.

Алёша Оборотов вместе с другом
Перерезали связи провода.
И не давали в штаб к фашистам
Пройти сигналу никогда.

Орлов же Виктор был в разведке,
Проводником у партизан.
В Екатериновке шёл бой,
Где отдал жизнь он за селян.

Серёжа Гудин политруку,
Что кровью с раны истекал,
Помог, спас жизнь в одну минуту
И «За отвагу» получал.

А после - орден Звезды Красной
И второй степени войны.
Медалями мундир был красен,
В Елец вернулся он с войны.

Алёшка Сотников с Володей
Служили вместе в разведроту
И немца били в том строю
За мир и Родину свою.

Гусева Надя медсестричкой
Служила на передовой.
И вот однажды в плен попала,
Вели допрос с ней вот такой:

Немцам хотелось поскорее
О наших сведений добыть.
Та ничего им не сказала,
Они её смогли убить.

Клаву Шаталову с друзьями
Враги повесили тогда.
На ней табличку написали:
«Смерть партизанам», но она

На утро следующее стала
Иметь свой вид совсем иной.
На ней ребята написали,
Что партизан-то наш герой.

А ниже смело подписали
«Смерть оккупантам» чтоб пришла.
Вы к нам в Елец пришли... Не звали!
Умрите за свои дела!

Очень не просто было детям
Принять решение о том,

Чтоб ради жизней всех на свете
Жизнь потерять свою потом.

Но пока в памяти всплывают
Их подвиги и имена,
Они живут здесь между нами,
Ельчане помнят их всегда!

Песня «Прощание славянки» (Слайд 9)

Ведущий 1: Велики подвиги тех, кому пришлось принять первый удар врага.
Инсценировка отрывка из повести Бориса Васильева « В списках не значился». На сцене декорации крепости. Слайд 10

Семишный говорил с трудом, задыхаясь, уже неясно выговаривая слова.
Смерть докатилась до горла, руки уже не двигались, и жили только глаза.

– Мы честно выполняли долг свой, себя не щадя. И до конца так, до конца. Не позволяй убивать себя раньше, чем умрешь. Только так. Только так, солдат. Смертию смерть поправ. Только так.

– Сил нету, Семишный, – тихо сказал Плужников. – Сил больше нету.

– Сил нету? Сейчас будут. Сейчас дам тебе силы. Расстегни меня. Грудь расстегни. Ватник, гимнастерку – все. Расстегнул? Сунь руку. Ну? Чуешь силу? Чуешь?

Плужников расстегнул ватник и гимнастерку, неуверенно, ничего не понимая, сунул руку за пазуху старшины. И ощутил грубыми, обмороженными пальцами холодный, скользкий, тяжелый на ощупь шелк знамени.

– С первого дня на себе ношу. – Голос старшины дрогнул, но он сдержал душившие его рыдания. – Знамя полка на мне, лейтенант. Его именем приказывал тебе. Его именем сам жил, смерть гнал, до последнего. Теперь твой черед. Умри, но немцам не отдавай. Не твоя это честь и не моя – Родины нашей это честь. Не запятнай, лейтенант.

(Мелодия «Вызываю из бессмертия»)

– Не запятнаю.

– Повторяй: клянусь...

– Клянусь, – сказал Плужников.

– ...никогда, ни живым, ни мертвым...

– Ни живым, ни мертвым...

– ...не отдавать врагу боевого знамени...

– Боевого знамени...

– ...моей Родины...

– Моей Родины... – повторил Плужников и, став на колени, поцеловал шелк на холодной груди старшины.

– Когда помру, на себя наденешь, – сказал Семишный. – А раньше не трожь. С ним жил, с ним и помереть хочу.

Через час старшина Семишный умер. Умер, не сказав больше ни единого слова мертвым, и Плужников еще долго сидел рядом, думая, что он жив...

Он снял со старшины знамя, разделся до пояса и обмотал знамя вокруг себя. Холодный шелк вскоре согрелся, и он все время чувствовал его особую, волнующую теплоту. Все время – и когда хоронил Семишного, и потом, когда лежал на его постели, укрывшись всеми бушлатами.

Он лежал и спокойно думал, что ничего уже не боится – ни немцев, ни смерти, ни холода. Он уже не ощущал своего «я», он ощущал нечто большее: свою личность. Свою личность, ставшую звеном между прошлым и будущим его Родины, частица которой грела его грудь благородным шелком знамени... Важным было одно – важным было, чтобы звено, связывающее прошлое и будущее в единую цепь времени, было прочным. И твердо знал, что звено это – прочно и вечно. *(Мелодия усиливается и плавно замолкает)*

Ведущий 1: С 3 по 9 декабря фашисты зверствовали в нашем городе. Елецкая наступательная операция стала переломным моментом в битве за Москву. В результате операции удалось разгромить крупную группировку врага.

Ведущий 2: О битве и победе под Ельцом вспоминают в своих мемуарах прославленные полководцы Великой Отечественной войны Маршалы Советского Союза С.К. Тимошенко, К.С. Москаленко, И.Х. Баграмян. Наши земляки прошли с боями по всем фронтовым дорогам до Кенигсберга, Праги, Вены, Варшавы, Берлина и на колонне рейхстага оставили надпись: «Мы из Ельца!», как узелок на память всем захватчикам. *Слайд 11*

Чтец: **Мы из Ельца** (*посвящается гвардии сержанту Борису Михайловичу Сидельникову*).

Родился в городе Ельце простой парнишка Боря.

Всё было хорошо тогда, не знала страна горя.

Но в сорок первом враг пришёл, была в то время осень,

Фашист в Елец взял и зашёл. Мы милости не просим.

Семнадцать лет было ему, учился он в десятом

В школе шестнадцать, ныне три, в отряде был он пятым.

Возглавил партизан отряд их Леонид Камзолов.

Поклялись Родину сберечь перед своим народом.

И принял город наш тогда участие в операции,

А враг в Москву хотел легко через Елец добраться.

Фашиста здорово тогда ельчане потрепали.

А партизаны помогли: отпор врагу мы дали.

А после сорок второй год, его отряд идёт вперёд.

В Орловско-Курской битве он разведку здорово ведёт.

И получает за труды высокую награду,

И на груди его блестит медалька «За отвагу»!

Он от Ельца к Берлину шёл, во что бы то не стало.

Ведь клятву партизан-ребят сдержать было бы надо.

И на поверженной стене разбитого Рейхстага
«Мы из Ельца» он написал, чтобы страна узнала.

Он не фамилию свою, не имя увековечил,
А славу городу Ельцу принёс и обеспечил.
И город славится своею воинскою славой.
Борис Сидельников – герой! Герой Ельца по праву!

Ведущий 1: До победного мая 1945-го дожил лишь Борис Михайлович Сидельников. Он выжил, несмотря на то, что его боевой путь пролегал через Сталинград, Курскую дугу, Белоруссию, Польшу и завершился в поверженной Германии.

Ведущий 2: Борис Михайлович всю жизнь был скромным человеком. Он умер 27 октября 1980 года.

Пусть жизни героев служат для нас примером того, как нужно жить, любить Родину, учиться, трудиться на благо своей страны.

Ведущий 1: Многие семьи хранят память о своих близких, участвовавших в ВОВ: фотографии, вырезки из газет, листовки, дневники, посмертные записки, найденные в гильзах.

Ведущий 2: И, конечно же, солдатские треугольники со штемпелями полевой почты. Письмо с фронта нашего земляка - ельчанина Зацепина Петра Ивановича, которое он адресует своей любимой жене Симочке.
(Зачитывается солдатское письмо под мелодию слёз). Слайд 12

«Здравствуй дорогая Сима, и красавица дочка Валя. Крепко целую вас, бессчётно раз дорогая. Дорогая Сима, я пока жив, здоров, нахожусь на защите Одессы. Сима, мы попали вместе с Муровым Ваней, а с остальными находимся врозь, но на одном фронте. Сима, я тебе писал письмо, но от тебя ещё не получал. Симочка, напиши, как ты живёшь и где. Симочка, пропиши как здоровье нашей доченьки. Симочка, пропиши, что папа, дома или взяли в армию, и передай им всем от меня любящий привет. Сима, если тебе трудно жить, то продай только мои какие-либо вещи, но

не свои и люби дочку Валю. Симочка, сшей ей к зиме теплое пальто из моей гимнастерки и пускай носит на доброе здоровье, а себе к осени - хорошую обувь. Продай мои старые сапоги, в общем, соображай теперь сама. В общем, если жив буду, то все наживем. Симочка, пока больше писать некогда, на этом до свидания. Передай привет всем товарищам. И пока до свидания и целую тебя, Симочка, и доченьку Валюшу, крепко бесчисленно раз. Любящий вас больше жизни Петя. Симочка, мой адрес: действующая Красная армия. 37/ полевая почтовая станция 54с/п 1».

Ведущий 1: В августе 1942 года в боях за Родину, верный воинской присяге, проявивший героизм и мужество, Зацепин Петр Иванович пропал без вести в районе Одессы. Место его захоронения неизвестно.

Ведущий 2: Из 50-тысячного Ельца за годы войны на фронт ушли 16411 человек, а 12553 из них погибли. *Слайд 13*

За ратные подвиги в ходе войны 15 ельчан удостоены высокого звания Героя Советского Союза, 5 являются полными кавалерами ордена Славы, 1- Герой Российской Федерации Кротевич Вячеслав Людвигович (звание присвоено в декабре 1993 г. посмертно).

Минута молчания (Звук метронома)

Ведущий 1: Без малого 9 веков истории Ельца - это годы ратного служения Отечеству. 7 ноября 2007 года Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин в Екатерининском зале Московского Кремля вручил мэрам 5 городов грамоты о присвоении почётного звания. Это города: Владикавказ, Малгобек, Ельня, Ржев и наш город Елец. *Слайд 14*

Чтец: Давно отгремели бои под Ельцом,
Окопы травой затянулись.
Но каждый декабрь все же кажется нам,
Что дни эти снова вернулись.
Враг мерз под Ельцом, утопая в снегу,
Он рвался к Москве озверело.
Но каждый ельчанин с рожденья впитал

Дух воинский, ратное дело.
Наш пращур врага бил у стен крепостных,
Откинул орду Тамерлана.
Потомки же, помня героев своих,
Разбили здесь Гудериана.
Гордимся по праву, наш город, тобой.
Ты воинством издавна славен.
Ты знаешь, что в пору години лихой
От ворога будешь избавлен.
Отступит беда. Час минует потерь.
Счет жертвенный каждый оплатит.
Тебя защитит твой геройский народ.
Собой заслонит Божья Матерь.

О.В. Родионова

Ведущий 2: Сегодня мы еще раз вспомнили о славных страницах военной истории родного края. *Слайд 15*

Мы гордимся нашими предками и верим, что будущие защитники также не дрогнут в трудную минуту и не посрамят чести города, своей Родины.

Ведущий 1: Историческая память - великая сила. Без знания прошлого своей страны нельзя ни понять, ни оценить наш сегодняшний день, представить себе будущее.

Ведущий 2: Россия! Русь! Храни себя, храни
Живи страна единая держава

Ведущий 1: Пускай горят Отечества огни
Пускай не меркнет над тобою слава!

Песня «Родина моя» (все участники выходят)